

چندباتیں

محرم قارئین - سلام مسنون - نیا ناول 'نہارڈ کرائم'' آپ کے ہاتھوں ہیں ہے ۔ اس ناول ہیں ایک ایسے سابی جرم پر سے پردہ اٹھایا جا رہا ہے جو انسانیت کے نقطہ نظر سے کمینگی کی حد تک پست اور سکین کی حد تک پست اور سکین کے حد اس کی سکین کا اندازہ ہوتے ہی انسان بے اختیار لرز اٹھتا ہے ۔ شیر خوار بچوں کو اغوا کر کے ان کی آ تکھوں کے قریبے نکال کر انہیں بین الاقوامی طور پر فروخت کرنے اور ان بچوں کو ہلاک کر کے خاموثی سے دفن طور پر فروخت کرنے اور ان بچوں کو ہلاک کر کے خاموثی سے دفن کر دینے والے مجرم ساجی طور پر بلند مرتبے کے حال سے لیکن در پردہ وہ انسانیت سوز جرم میں نہ صرف بوری طرح ملوث سے بکہ انہیں اس کا احساس تک نہ تھا کہ وہ کس قدر ذلیل اور سکین جرم کے مرتکب ہورہے ہیں۔

یہ بنیادی طور پر فورسٹارز کا مشن تھا لیکن اس میں عمران نے بھی بڑھ کر حصہ لیا ہے اور عمران جیسے حساس انسان کے سامنے جب اس جرم کی تفصیلات آئیں تو وہ ان مجرموں اور ان کے ساتھیوں کے لئے، ایما جلاد بن گیا جس کے اندر ایسے مجرموں کے لئے رحم کی رمق تک موجود نہتھی۔ مجھے یقین ہے کہ یہ ناول مجھی ہر لحاظ سے آپ کے معیار پر پورا اترے گا۔ البتہ آپ سے کہ میں ہر لحاظ سے آپ کے معیار پر پورا اترے گا۔ البتہ آپ سے

کیا ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ"آپ اب ٹائیگر کے کردار کو بہت زیادہ اجا گر کر رہے ہیں اور ٹائیگر کوجس انداز میں آ کے لایا جا رہالل ہے اس سے تو بوں لگتا ہے کہ جیسے آپ عنقریب عمران سیریز کل^U بجائے ٹائیگر سیریز لکھنا شروع کر دیں گے۔ ویسے ٹائیگر کام بھیU اچھا کر رہا ہے۔ خاص طور کر اس کی سعادت مندی جمیں بے عد پند آتی ہے اور یقینا اس کی ترقی کی وجہ بھی اس کی یہی سعادت مندی ہے۔ روزی راسکل کا کردار بھی اچھا ہے لیکن رائے کرم اسے ٹائیگر سے دور رکھیں ورنہ کی بھی وقت ٹائیگر اسے ہلاک بھی محترم خالد رؤف صاحب۔ ای میل جیمجنے کا شکر ہی۔ ٹائیگر واقعی $^{\circ}$ جان تو ڑمحنت کر رہا ہے اس کئے اس کی صلاحیتیں بھی روز برور تھرتی جا رہی ہیں اور پھر جے استاد عمران جیسا مل جائے اس کی صلاحیتیں تو بہرحال تکھرنی ہی ہیں۔ روزی راسکل، ٹائیگر سے بھی اُ زیادہ سمجھ دار ہے اس لئے آپ بے فکر رہیں۔ وہ خود ہی ٹائیگھ سے فاصلے پر رہتی ہے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی رابط رھیں لکھا ہے کہ'' مجھے آپ کے ناول بے حد پند ہیں۔ خاص طور پر

ہارون آباد سے محمد ظفر نے بذریعہ ای میل رابطہ کرتے ہوئے آپ جس خوبصورت انداز میں منظر کشی کرتے ہیں تو ہمیں یول محسوس ہوتا ہے جیسے بیرسب کچھ ہماری آ تھوں کے سامنے ہو رہا

ورخواست ہے کہ اپنی آراء سے بذر بعد خطوط یا ای میل ضرور آگاہ كيي اور ناول كے مطالع سے پہلے اپنے چند خطوط، اى ميل اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیس کیونکہ ولچیل کے لحاظ سے سیاتھی محمی طرح تم نہیں ہیں۔

موجرانوالہ سے ای میل کے ذریعے ابنماط حسین لکھتے ہیں۔ "" بے نے ای میل ایڈریس دے کر بہت اچھا کیا ہے۔ اس طرح نوجوانوں کا رابطہ آپ سے زیادہ اور مسلسل رہے گا۔ میں آپ کے ناول با قاعدگی سے پڑھتا چلا آ رہا ہوں اور مجھے خوشی ہے کہ اس قدر تعداد میں منفرد اور دلچیپ ناول لکھنے کے باوجود آج بھی آپ کے قلم میں وہی انفرادیت اور کشش موجود ہے جو پڑھنے والے کو اینے سحر میں جکڑ لیتی ہے اور آپ کا ناول ایک بارشروع کرنے کے بعدختم کئے بغیر انسان نہیں رہ سکتا۔ آپ کے خیر وشر رِ مِن ناول خصوصاً بے حد پندآتے ہیں۔ امید ہے آپ اس سلسلے کو جاری رکھیں ہے۔''

محرم ابنماط حسين صاحب-اى ميل سييخ اور ناول پندكرنے كا بے مد شكريد يوالله تعالى كا خصوص كرم م كه سا ره سات سو ناول لکھنے کے باوجود آج بھی آپ کو میرے ناول پند آتے ہیں۔ خیر وشر پر مبنی ناول انشاء اللہ جلد ہی پیش کروں گا۔ امید ہے آ ب آئدہ بھی رابطہ رکھیں گے۔

وال تھیجران ضلع میانوالی سے خالد رؤف نے ای میل ارسال

ے۔ البتہ مجھے آپ سے ایک شکایت بھی ہے کہ آپ نے بڑے

طویل عرصے سے کرال فریدی پر قلم نہیں اٹھایا۔ مجھے یقین ہے کہ

آپ ہاری درخواست پر جلد ہی کرنل فریدی پر ایک خاص نمبر کھیں

محترم محمد ظفر صاحب۔ ای میل ارسال کرنے اور ناول پند

كرنے كا بے حد شكريہ۔ ہر كھنے والے كا ايك منفرد انداز ہوتا ہے

اور اس انداز کی بناء پر ہی وہ قارئین کے طلقے میں اپنی جگه بناتا

ہے۔ میرا جو بھی انداز ہے اسے میں اللہ تعالیٰ کی رحمت اور اس کی

دی ہوئی توفیق سمحمتا ہوں۔ البتہ میری ہمیشہ یہی کوشش رہی ہے کہ

میں اینے قارئین کے معیار پر بورا اتروں۔ جہاں تک کرنل فریدی

یر خاص نمبر لکھنے کی بات ہے تو میں کوشش کروں گا کہ جلد از جلد

آپ کی یہ فرمائش بوری کرسکوں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی رابطہ

اب اجازت دیجئے۔

mazharkaleem.ma@gmail.com

مظهر کلیم ایم اے

ر رھیں تھے۔

W

Ш Ш

رہا تھا لیکن گزشتہ کئی سالوں ہے وہ ریٹائرڈ ہو کر اپنے آبائی شہر نور

پور میں ہی سیٹل ہو گئے تھے۔ ان کی اولاد دارالحکومت میں ہی سیٹل 🎙

تھی کیکن ڈاکٹر امجد اسکیے ہی نور پور میں واقع اینے آبائی مکان میں

چند ملازموں کے ساتھ رہتے تھے۔ ان کی بیگم وفات کی جگی تھیں اس C

لئے وہاں صرف ملازم ہی تھے۔ ڈاکٹر امجد سے عمران کی سرداور کے توسط سے کئی بار ملاقات ہو چکی تھی۔ ڈاکٹر امجد خاصے کھلے دل ہے

کے فاصلے پر تھا۔ یہ سڑک مین روڈ سے نکل کر نور پور جاتی تھی اور

علی سے ملنے جا رہا تھا۔ ڈاکٹر امجد علی کا تعلق سرداور کی لیبارٹری سے

عمران نور بور میں رہنے والے ایک ریٹائرڈ سائنس دان ڈاکٹر امجد

تھی۔ یہ علاقہ نور پور کہلاتا تھا اور دارالحکومت سے تقریباً دوسو کلومیٹر

سڑک پر غمران کی کار خاصی تیز رفتاری سے آگے بڑھی چلی جا رہی 🔾

دور دور تک تھلیے ہوئے کھیتوں کے درمیان بل کھاتی ہوئی پختہ 5

« جہریں کیے معلوم ہوا کہ وہ شدت سے میرے منتظر ہیں''-

''واقعی تمہارا اندازہ درست ہے''.....عمران نے کہا اور پھر وہ 🗲

"میں تمہارا شدت سے انظار کر رہا تھا"..... رسمی سلام دعا کے

'' مجھے عبدالرشید نے بتا دیا ہے اور وہ پیانہ بھی بتا دیا ہے جس

'' کیا مطلب۔ کیسا پیانہ'' ڈاکٹر امجد نے حیرت بھرے لہج '

بعد ڈاکٹر امجد نے کہا۔

سے شدت ناپی جاتی ہے'عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر امجد چونک پڑے۔

سٹنگ روم میں داخل ہوا تو واقعی عمر رسیدہ ڈاکٹر امجد وہاں تہل رہے O

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''دوہ آپ کے انتظار میں شنگ روم میں مسلس ٹہل رہے ہیں''۔

عبدالرشيد نے مسراتے ہوئے جواب دیا تو عمران بنس بڑا۔

سے ایک آ دمی تیزی سے عمران کی طرف بردھا۔ عمران جانتا تھا کہ

ہیں' رسمی سلام دعا کے بعد عبدالرشید نے کہا۔

یہ ڈاکٹر امجد کا خاص ملازم عبدالرشید ہے اور چونکہ وہ ایک بار پہلے W

بھی یہاں آ چکا ہے اس لئے عبدالرشید اسے پیچانتا تھا۔ W "آئے صاحب۔ ڈاکٹر صاحب آپ کے شدت سے منظر سا

آئی اور انہوں نے عمران سے کہا کہ وہ انتہائی اہم مسللے پر اس سے

بات كرنا جائة بين اس كئ يا تو وه خود اس ك فليك برآ جات

ہیں یا عمران ان کے پاس آ جائے اور عمران کے پاس چونکہ ان دنوں کوئی کا منہیں تھا اس لئے اس نے خود نور بور آنے کی حامی بھر

آدی تھے اور بوڑھے ہونے کے باوجود زندہ دل کے مالک تھے اس

لئے عمران سے ان کی خوب بنتی تھی۔ آج صبح ڈاکٹر امجد کی فون کال

لی اور پھر ناشتے کے بعد اس نے کار نکالی اور نور پور کے لئے چل

بڑا۔ اب نور بورتقریا چھمیل کے فاصے پررہ گیا تھا۔ گوعمران نے فون پر ڈاکٹر امجد سے اس اہم مسلے کے بارے میں پوچھنے کی کوشش

کی تھی لیکن ڈاکٹر امجد نے میہ کہ کر بات حتم کر دی کہ وہ فون پر اس

بارے میں کچھنہیں کہنا چاہتے اس لئے عمران کار چلانے اور اردگرد کی فضاء کے خوشگوار اثرات محسوس کرتا ہوا یہی سوچ رہا تھا کہ آخر

ڈاکٹر امجد اس سے کس اہم مسئلے پر بات کرنا حاہتے ہیں لیکن ظاہر

ہے اب جب تک ڈاکٹر امجد سے ملاقات نہ ہو جائے اس وقت تک

اس بارے میں اے کوئی جواب نہ مل سکتا تھا۔ تھوڑی در بعد کار نور

پورشہر میں داخل ہو گئی۔عمران چونکہ ایک باریہلے بھی یہاں آچکا تھا

اس کئے اے ڈاکٹر امجد کی رہائش گاہ کاعلم تھا۔ چند کمحول کے بعد

اس کی کار ان کی رہائش گاہ کے کھلے میانک سے اندر داخل ہوئی اور پھر عمران نے کار ایک سائیڈ پر روک دی۔ یہاں ایک پرانے

میں کہا تو عمران نے عبدالرشید کا جواب دوہرا دیا اور ڈاکٹر امجد بے اختیار ہنس پڑے۔ ماڈل کی کار موجود تھی۔ پھر جیسے ہی عمران کار سے اترا ایک طرف

جس نے میری روح تک کو زخمی کر دیا ہے۔ کیا تم یقین کر سکتے ہو کہ نوزائیدہ اور شیر خوار بچوں کو اغوا کر کے ان کی آ تکھیں نکال کی جاتی ہیں اور پھر ان بچوں کو ہلاک کر کے زمین میں دبا دیا جاتا ہے اور بدکام بہت بڑے پیانے پر ہو رہا ہے' ڈاکٹر امجد نے کہا تو عمران بے اختیار انگل پڑا۔ اس کے چبرے پر انتہائی حمرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ "كيا- كيا كهه رب بي آپ- يه كييمكن ب اور اس كا فائدہ'' ۔۔۔۔عمران نے جیرت بھرے کہے میں کہا۔ ''عمران بلیے۔ جب مجھے اس کا علم ہوا تو مجھے بھی اس بات پر یقین نہ آیا تھا لیکن جب مجھے اس کی وجہ معلوم ہوئی تو یقین جانو میرا انسانیت پر سے ایمان ہی اٹھ گیا۔ کیا انسان اس قدر ظالم اور لا کچی ہوسکتا ہے''..... ڈاکٹر امجد نے کہا۔ ''آپ مجھے تفصیل بتا کیں''....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اسے واقعی ڈاکٹر امجد کی بات پر یقین نہیں آ رہا تھا۔ "عمران بیٹے۔ میں سبح کی سیر کرنے کے لئے اکثر تھیتوں میں نکل جاتا ہوں۔ دو روز پہلے میں کھیتوں میں سے گزر رہا تھا کہ ایک جگہ میں نے چند کوں کو اعظم دیکھا۔ وہ ایک دوسرے پر جھیٹ رے تھے اور غرا رہے تھے اور ان کے منہ میں انسانی بڑیال تھیں۔ میں نے قریب جا کر دیکھا تو میں لرز اٹھا کیونکہ کھیتوں کے درمیان 🕝 ایک جگہ کتوں نے پنج مار کر زمین کھود ڈالی تھی ادر وہاں دس بارہ m

''ہاں۔ اس کی بات درست ہے' ڈاکٹر امجد نے جواب دیا اور اسی کمھے عبدالرشید سٹنگ روم میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ٹرے تھی جس پر مشروب کے دو گلاس رکھے ہوئے تھے۔ اس نے مؤ دبانہ انداز میں ایک گلاس عمران کے سامنے اور دوسرا ڈاکٹر امجد کے سامنے رکھا اور خالی ٹرے اٹھائے وہ واپس چلا گیا۔ ''لو پیو''..... ڈاکٹر امجد نے اینے سامنے موجود گلاس اٹھاتے "اس کا مطلب ہے کہ معاملے کی اہمیت میں آئی گنجائش ہے کہ مشروب پیا جا سکتا ہے'عمران نے کہا تو ڈاکٹر امجد ایک بار پھر "ہاں۔ اب تمہارے آ جانے کے بعد مجھے خاصا اطمینان ہو گیا ہے کیونکہ سرداور نے مجھے تمہارے بارے میں جو کچھ بتایا ہوا ہے اس سے مجھے یقین ہے کہ جب معاملات تمہارے نوٹس میں آ حائیں گے تو پھریقینا وہ حل بھی ہو جائیں گۓ' ڈاکٹر امجد نے "آپ کا بھی اور سرداور کا بھی شکریہ ورنہ میں تو حقیر فقیر پر تقصیر قتم کا آ دی ہوں''....عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو ڈاکٹر امجد بے اختیار ہیں بڑے۔

"عمران بليے- ميں نے تهہيں يہاں آنے كى تكليف اس لئے

دی ہے کہ یہاں نور پور میں میرے نوٹس میں ایک ایبا واقعہ آیا ہے

معلوم ہوتی جار مسلح افراد تھانے میں داخل ہوئے اور انہوں نے تھانے میں موجود چار پولیس والول اور اس سجاول کو گولیال مار کر اللہ ہلاک کر دیا اور پھر فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ بات بھی W ایک زحمی سیابی نے بتانی ہے۔ بعد میں وہ بھی ہلاک ہو گیا۔ مجھ اللہ جب پتہ جااتو میری روح ہی گھائل ہو گئی۔ مجھے یقین ہے کہ اتنے بوے پیانے پر اس قدر گھناؤنا جرم کرنے والے افراد عام بولیس کے بس کا روگ نہیں ہیں۔ میں نے سرداور سے بات کی تو انہوں نے تمہارے بارے میں بتایا کہ تمہیں بداطلاع دے دی جائے تو تم ان سفاک اور خطرناک مجرموں کو پاتال سے بھی نکال لاؤ گے اس کئے میں نے تمہیں فون کیاہے' ڈاکٹر امجدنے تفصیل بتاتے S ''ادہ۔ ادہ۔ وری بیر۔ ایک بار پہلے بھی ایسے مجرموں سے میرا واسط پڑا تھا جو نوجوانوں کو اغوا کر کے ان کی آئھوں کے قرنیئے نکال کر انہیں غیر ممالک میں فروخت کرتے تھے لیکن وہ تو انتہائی ہے محدود پیانے پر بیہ کام ہوتا تھا لیکن آپ تو بتا رہے ہیں کہ یہاں بڑے پیانے پر بدکام ہورہا ہے اور وہ بھی نوزائیدہ ادر شیرخوار بچول کا۔ بیتو واقعی ایبا جرم ہے جس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا''۔عمران ''عمران بیٹے۔ یہ روح کو گھائل کر دینے والا جرم ہے۔ یہ بھیا تک بن کی انتہاء ہے۔ یہ درندگی سے بھی بڑھ کر بات ہے۔تم

بچوں کی لاشیں موجود تھیں جنہیں کتے جھنبھوڑ رہے تھے۔ میں نے لاٹھی کی مدد سے کتوں کو بھگایا اور پھر اینے موبائل فون یر جو میں ایمرجنسی کے لئے ساتھ رکھتا ہوں، عبدالرشید کو یہاں رہائش گاہ پر فون کر کے وہاں پہنچنے کا کہا اور پھر جب عبدالرشید وہاں پہنچا تو میں نے اسے دکھایا تو وہ بے حد پریثان ہوا۔ میں نے اس کے ذریعے تھانے میں اطلاع کرائی اور کچھ در بعد پولیس وہاں پہنچ گئے۔ انہوں نے لاشیں اینے قبضہ میں لے لیں اور میں واپس آ گیا۔ اگر ایک یجے کی لاش ہوتی تو میں سمجھتا کہ شاید کسی عورت نے گناہ کر کے اس كا ثمر يهال دبايا جوا جو كالكن سيكم از كم وس باره بچول كى لاشیں تھیں اور ان میں سے جو لاشیں سیح تھیں ان سب کی آ تکھیں باقاعدہ نکالی کئی تھیں۔ پہلے تو میں سمجھا کہ شاید کوں نے سے کام کیا ہو گا لیکن آج عبدالرشید نے مجھے بتایا کہ پولیس نے ایک آدی جس كا نام سجاول ہے، كو كرفار كيا ہے۔ اس سجاول كے گھر كے سحن سے بھی دس بچوں کی لاشیں برآ مد ہوئی ہیں اور اس سجاول نے پولیس کو بتایا ہے کہ اس کا دارالکومت کے ایک ایے گروہ سے تعلق ہے جو ہیتالوں اور گھروں سے نوزائیدہ اور شیر خوار بچوں کو اغوا کرتا ہے اور پھر یہاں لا کر ان کی آئکھیں نکال کی جاتی ہیں اور انہیں ہلاک کر کے زمین میں وبا دیا جاتا ہے اور ان بچول کی آ تھیں مخصوص ڈبوں میں جن میں کوئی محلول ہوتا ہے رکھ کر دارالحکومت لے جائی جاتی ہیں۔ پھر اس سے پہلے کہ سجاول سے مزید تفصیل

نے یہاں مکان آب و ہوا کی وجہ سے خریدا ہے کیونکہ دارالحکومت کا ماحول آلودہ ہو چکا ہے۔ جہاں تک میں نے معلوم کیا ہے پولیس کو اس کی مخبری اس کے ملازم نے کی اور پولیس کے سیابیوں نے

سجاول کے ساتھ اس کے ملازم کو بھی گرفتار کر لیا۔ پھر ملازم کے بارے میں بتایا گیا کہ اسے پولیس نے غائب کر دیا ہے۔ البیا

سجاول موجود تھا۔ پھر اچا تک اجنبی افراد نے تھانے پر حملہ کر دیا ادر . سجاول بھی مارا گیا اور پولیس والے بھی۔ جو پچھ بتایا گیا ہے یہ بھی

ایک بولیس والے نے زخمی حالت میں بتایا تھا اور پھر وہ بھی ہلاک ہو گیا۔ البت بعد میں دارالکومت سے جو پولیس آئی اس نے مزید تفتیش کی کیکن مزید کچھ معلوم نہ ہو سکا''.....عبدالرشید نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''سجاول کا سامان تو اس کے مکان میں موجود ہو گا''....عمران نے کہا۔ ''اوہ ماں جناب۔موجود ہے''....عبدالرشید نے کہا۔

'' کیا سجاول کا مکان کھلا ہوا ہے یا لاکڈ ہے''۔۔۔۔عمران ہے

''پولیس نے اسے سیل کیا ہوا ہے''....عبدالرشید نے کہا۔ '' کیا اس کے اندر جانے کا کوئی ذریعہ ہے''عمران نے کہا۔ 'دنہیں جناب۔ اس کی حیار دیواری بہت او کچی ہے۔ پھلائی نہیں

جا سکتی''....عبدالرشید نے کہا۔

اس سلسلے میں ضرور کام کرو۔ یہاں نور بور میں اگر ایک گھر میں ایسا کام ہورہا ہے تو نحانے پورے ملک میں کہاں کہاں یہ کام ہوریا ہو گا-نجانے کتنے خاندانوں کو ان ظالموں نے تباہ کیا ہوگا'' ڈاکٹر امجد نے کہا۔ "آب ب فكر ربيل ذاكم صاحب مين ان مجرمول كو واقعى

یا تال ہے بھی نکال لاؤں گا۔ آپ عبدالرشید کو بلائیں تا کہ میں اس ت تفصیل معلوم کرسکوں''عمران نے کہا تو ڈاکٹر امجد نے میز پر رکھے ہوئے انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور دونمبر پرلیں کر دیئے۔ ''لیں سر'' دوسری طرف سے ایک مؤدباند آواز سنائی دی۔ "عبدالرشيد يهال سننك روم مين آجاؤ"..... ذاكثر امجدن كها

اور رسیور رکه دیاتهوری دیر بعد عبدالرشید سننگ روم مین داخل جوا_ ''یہاں بیٹھو عبدالرشید اور مجھے بتاؤ کہ یہ سجاول کون تھا۔ کب ہے یہاں رہتا تھا اور کیا کام کرتا تھا اور پولیس نے اس کو کیسے کیڑا''عمران نے عبدالرشید سے مخاطب ہو کر کہا۔ '' جناب۔ سجاول کو میں انچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ دارالحکومت کا رہنے والا تھا اور گزشتہ دو سالوں سے یہاں اس کی رہائش تھی ۔ نور

یور کے شال میں کھیتوں کے قریب ایک مکان اس نے با قاعدہ خرید رکھا تھا۔ اس کے باس کارتھی اور وہ کار میں دارالحکومت آتا جاتا تھا۔ ایک ملازم اس کے ساتھ رہتا تھا اور بظاہر وہ کوئی کام نہیں کرتا تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ دارالحکومت میں کوئی برنس کرتا ہے اور اس

''ٹھیک ہے۔ پھر پولیس سے بات کرنا پڑے گی۔ آؤ میرے

"اوہ جناب۔ الیں ایکی او سلطان خان ہیں۔ آیئے میرے w ساتھ"..... سپاہی نے کہا۔ وہ شاید باہر عمران کی کار دیکھ چکا تھا اور عدال کی شخصہ دور ال لیاں کے ساتھ ساتھ سپٹل بولیس کا حوالہ ای

عمران کی شخصیت اور لباس کے ساتھ ساتھ سیشل پولیس کا حوالہ اس ساتھ کے لئے کافی تھا۔ سپاہی عمران کو ساتھ لے کر ایک مکرے میں داخل ساتھ ہوا تو یہاں کرسیوں پر چار پانچ دیہاتی لوگ موجود تھے۔ ایک میز

ہوا تو یہاں ترمیوں پر چار پاچ دیہاں وت دور ہے۔ یک یر بھی وہاں موجود تھی جس کے چیچے کری پر ایک لمبے قد اور بھاری و جسم کا پولیس آفیسر یو نیفارم میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی بردی بردی مرخص مخص اور کرخت دکھائی دے رہا۔

مو تجین تھیں اور اس کا چہرہ خاصا سخت اور کرخت دکھائی دے رہا تھا۔ '' یہ دارالحکومت سے آئے ہیں جناب۔ ان کا کہنا ہے کہ ان کا

یہ دارالکومت سے اسے ہیں جہاب ان کا بہا ہے مہاں کا ایکا ہے۔ تعلق سپیشل پولیس سے ہے' سپاہی نے اندر داخل ہو کر ایس ایکے [©] او سے کہا تو ایس ایکے او بے اختیار اٹھ کھڑا ہوا۔

''ادہ۔ اوہ۔ آیئے جناب۔ آیئے۔ میرا نام سلطان خان ہے اُ اور میں یہاں الیں ایکی او ہوں'' سسطان خان نے کہا۔ ''میرا نام علی عمران ہے'' سسعمران نے انتہائی سنجیدہ کہتے میں ا

کہا تو دیباتی بھی ایس آنچ او کے اٹھتے ہی اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ انہوں نے ایس آنچ او کو سلام کیا ادر کمرے سے باہر چلے

۔ ''سلطان خان صاحب۔ سپیش پولیس کو اطلاع ملی ہے کہ یہال ' گلسے ذ

سلطان خان صاحب۔ یا پیدن والعلان کا ہے یہاں انہائی گھناؤنی واردات ہوئی ہے۔ بچوں کی ہلاکت کی۔ پھر تھانے پر

ساتھ۔ بجھے تھانے لے چلو'عمران نے کہا۔ ''میں بھی تمہارے ساتھ چلوں' ڈاکٹر امجد نے کہا۔ ''اوہ نہیں۔ بلکہ آپ میرا مشورہ مانیں کہ جب تک سے معاملہ پوری طرح ختم نہ ہو جائے آپ دارالحکومت میں رہیں کیونکہ سے

پوری طرح من نہ ہو جائے آپ دارالعومت یک رہیں میونکہ سے سلسلہ آپ کی وجہ سے شروع ہوا ہے اور جیسے ہی انہیں آپ کے بارے میں معلوم ہو گا یہ سفاک مجرم آپ کو بھی انتقامی طور پر ہلاک

کردیں گے' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

د' تم کھیک کہتے ہو۔ میں آج ہی دارالحکومت چلا جاؤں گا'۔

ڈاکٹر امجد نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھرعمران ان سے
اجازت لے کر اور عبدالرشید کو ساتھ لے کر اپنی کار میں بیشا اور
حو یلی سے نکل کر باہر آ گیا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ ایک چھوٹی سی
عمارت کے سامنے پہنچ گیا جس کے باہر تھانے کا بورڈ موجود تھا۔

د'بس ٹھیک ہے۔ اب تم واپس جا سکتے ہو' ۔۔۔۔ عمران نے
عبدالرشید سے مخاطب ہوکر کہا تو وہ سلام کر کے واپس چلا گیا اور
عمران تھانے میں داخل ہوگیا۔

ُ''بی صاحب''..... ایک سابی نے آگے بڑھ کر اس سے پھا۔

بوچھا-''میراتعلق سیشل پولیس سے ہے۔ یہاں مجھے کچھ کام تھا۔تم بناؤ الیس ایج او کون ہے''……عمران نے کہا۔

حملہ ہوا اور پولیس اہلکاروں کے ساتھ ساتھ مجرم بھی ہلاک ہو گیا۔ مجھے پیشل پولیس کے آئی جی صاحب نے فوری ساری تفصیل معلوم کرنے کے لئے بھیجا ہے''……عمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ''جی صاحب''…۔ سلطان خان نے کہا اور پھر اس نے وہ

ساری تفصیل بتا دی جو اس سے پہلے عمران عبدالرشید سے س چکا تھا۔ تھا۔ "ان مجرموں کے بارے میں معلومات ملی ہیں جنہوں نے

ان بر تون کے بارے یک سونات کی یہ بہوں کے سواول اور پولیس والوں کو ہلاک کیا تھا''عمران نے پوچھا۔ ''دنہیں جناب۔ باوجود کوشش کے ان کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ حملہ آ ور ایک کار میں آئے اور پھر اسی کار میں واپس وارالحکومت چلے گئے'' سلطان خان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''سجاول کے بارے میں اس کے ملازم نے مخبری کی تھی۔ وہ ملازم کہاں ہے''……عمران نے پوچھا۔

''نہیں جناب۔ سجاول کو یہاں اس وقت کے ایس ای اولطیف علی شہید ہو گیا اس لئے یہ معاملہ بھی وہیں رک گیا'' ۔۔۔۔ سلطان خان نے مؤدبانہ لہج میں

''اس کا مطلب ہے کہ آپ نے اس سلسلے میں مزید کوئی پیش رفت نہیں کی''عمران نے تلخ لہج میں کہا۔

" جناب۔ جو کچھ ہم سے یہاں دیہات میں ہوسکتا ہے وہ کہا رہے ہیں اور کیا کریں' سلطان خان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ دروں میں تھ ایک ای کہ میں ساتھ جھیجو میں سحاول کا

''میں خود آپ کے ساتھ چلتا ہوں جناب'' سلطان خال نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ''نہیں۔ میں وہاں سے سیدھا واپس دارالحکومت چلا جاؤں گا

تم سپاہی کو بھیج دؤ'عمران نے کہا تو سلطان خان دوبارہ کری ہے بیٹے گیا اور پھراس نے آ واز دے کرایک سپاہی کو بلایا۔ ''احمر علی۔ صاحب کے ساتھ جاؤ۔ محرر سے چابی لے لو اور سچاول کا مکان کھول کر انہیں معائنہ کراؤ'' سلطان خان نے احمد علی سے مخاطب ہوکر کہا۔

ی سے فاعب او رہائے "ایس سر۔ آیئے جناب " سیالی نے کہا تو عمران سلطان

خان سے مصافحہ کر کے اس کمرے سے باہر آ گیا۔ تھوڑی دیر بلعد عمران سپاہی کو ساتھ لئے کھیتوں کے کنارے پر ایک احاطہ نما مکان کے سامنے پہنچ گیا۔ اس مکان کی دیواریں واقعی کافی اونجی تھیں۔ پہنی ٹالا کھولا اور پھر عمران اندر داخل ہو گیا۔ ایک طرف ایک شیڑ کے نیچے ایک درمیانے ماڈل کی بڑی سی کار موجود تھی۔ عمرال

نے اس کار کی تلاشی کی لیکن کار میں الیمی کوئی چیز موجود نہیں تھی جسر

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

ے اسے کوئی کلیو ملتا۔ البتہ ڈرائیونگ سیٹ کے کشن کے درمیان

دن ہوئے ہیں۔ مجھے بھی یہ باتیں تھانے میں موجود دوسرے ساہوں سے معلوم ہوئی ہیں' احد علی نے جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا اور واپس مڑ گیا یا تھوڑی در بعد اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے دارالحکومت کی طرف U اڑی چلی جا رہی تھی لیکن آتے وقت اس نے کار میں موجود ڈیک کو آن رکھا تھا لیکن اب واپس جاتے وقت کار میں گہری خاموثی طاری تھی۔ عمراِن کا چبرہ قدرے بگڑا ہوا سا دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے چہرے پر کھلنے والی مخصوص مسکراہٹ کا کہیں دور دور تک نام و نشان تک نہیں تھا۔ اس کی نظروں کے سامنے معصوم شیر خوار بچے کسی قلمی مناظر کی طرح بار بار آ رہے تھے ادر اس کے ساتھ ساتھ وہ⁵ ان کے والدین اور ان کے عزیز و اقارب کے بارے میں سوچ رہا تھا جن کے لخت جگر اس طرح ان سے جرأ جھین لئے جاتے تھے۔ عمران کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے اور چہرے پر پھر ملی سنجیدگی نمایاں أ

```
ایک کاغذ آرسا ہوا موجود تھا۔عمران نے وہ کاغذ باہر نکالا تو اس پر
فون نمبر اور اس کے ساتھ ایک نام رجب لکھا ہوا تھا۔عمران نے
کاغذ کو جیب میں ڈالا اور مکان کے دو کمروں کی بھی اس نے بوری
تفصیل سے تلاشی لیکن وہاں سے بھی اسے کوئی چیز نہ ملی۔ البتہ ان
میں سے بڑے کمرے کا فرش کھودا گیا تھا اور اس میں گہرے گڑھے
                                        یڑے نظر آ رہے تھے۔
" بي فرش كيول كھودا كيا ہے " ..... عمران نے احم على سے مخاطب
                                         ہو کر یو چھا۔
'' جناب۔ انہی گڑھوں سے نوازئیدہ بچوں کی لاشیں رستیاب
                                 ہوئی ہیں' ..... احماعلی نے کہا۔
 "وكتنى لاشيل ملى بين"..... عمران نے ہوئے جوتے ہوئے
 یو چھا۔ اس کے دل پر جیسے گھونسا سا لگا تھا۔ اس کے ذہن میں سے
 سوچ کر ہی بھونچال آیا ہوا تھا کہ اتی تعداد میں شیرخوار جیتے جاگتے
     بچوں کو ہلاک کیا جا رہا تھالیکن کسی کو کانوں کان خبر تک نہ تھی۔
 "چیس لاشیں اور ان کے مکڑے برآ مد ہوئے ہیں" ..... احم علی
                                   نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 "كيابيه سارا كام اكيلا سجاول مى كرتا رما تھا".....عمران نے
 " بھے تو معلوم نہیں جناب۔ مجھے تو یہاں آئے ہوئے صرف دو
```

ہوئی شراب کی بوتل منہ سے لگاتے ہوئے کہا۔

"میں اینے ساتھیوں سمیت نور پور پہنچا۔ ہم براہ راست تھانے W

میں داخل ہوئے اور پھر ہم نے وہاں موجود ہر مخض کو گولیوں سے الل

اڑا دیا۔ ان میں سجاول بھی شامل تھا۔ پولیس والے بھی اور جتنے اور لوگ تھے سب ہلاک ہو گئے۔ اس کے بعد ہم وہاں سے نکل کر

ایک مکان میں گئے۔ وہاں بھی جار پولیس والے سفید کپڑوں میں

موجود تھے اور سجاول کا ملازم بھی وہاں بیڑیوں میں جکڑا ہوا موجود

تھا۔ ہم نے اس ملازم کو اور وہان موجود سب سیاہیوں کو گولیوں سے

چھلنی کر دیا اور پھر ہم واپس آ گئے۔ ہارا کسی نے تعاقب نہیں K

کیا''..... ٹونی نے انتہائی مؤدبانہ کہیج میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ 5 '' کوئی سراغ تو نہیں چھوڑاتم نے اپنا'' بادشاہ نے بوچھا۔

''نہیں جناب' ٹونی نے جواب دیا۔ " کھیک ہے۔ جاؤ اور اپنا انعام جیرک سے لے لؤ' بادشاہ

نے اظمینان بھرے کہے میں کہا تو ٹونی سلام کر کے واپس مڑا اور کرے نے باہر نکل گیا۔ بادشاہ کچھ دریتک بیٹھا شراب پیتا رہا۔

پھر اس نے بوتل میز پر رکھی اور میز پر موجود فون کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ '' مگینه ہوٹل' رابطہ قائم ہوتے ہی ایک چینی ہوئی مردانہ ،

آ واز سنائی دی۔

"بادشاه بول رما ہوں"..... بادشاہ نے غراتے ہوئے کہے میں

مرے کا دروازہ کھلا تو کمرے میں صوفے پر نیم دراز ایک منج سر اور تھنے جیے جسم کے مالک آ دی نے چونک کر دروازے کی طرف دیکھا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کی بوتل موجود تھی۔ وہ آ دمی این چبرے مہرے سے ہی کوئی غنڈہ اور بدمعاش دکھائی دے رہا تھا۔ کمرے میں ایک لیے قد لیکن چھریرے جسم کا آ دی داخل ہوا اور اس نے بوے مؤدبانہ انداز میں اس سنج سر والے آ دی کوسلام

''حکم کی تعمیل کر دی گئی ہے بادشاہ''..... آنے والے نے سر جھکاتے ہوئے انتہائی مؤدبانہ کہے میں کہا۔

'' کیا ہوا ٹونی'' اس منج سر والے آ دی نے غراتے ہوئے

'' کیا ہوا۔ بوری تفصیل بتاؤ'' بادشاہ نے ہاتھ میں بکڑی

''لیں''..... بادشاہ نے غراتے ہوئے کہج میں کہا۔

دوسیٹھ اکمل بول رہا ہوں'' دوسری طرف سے ایک بھاری W

سی آواز سنائی دی کیکن کہجہ بے حد مفہرا ہوا ساتھا تو بادشاہ کیکنت W

احیل کرسیدها ہو گیا۔

"جی سیٹھ صاحب۔ میں بادشاہ بول رہا ہوں" بادشاہ کے

لہجے میں پہلی بار مؤدبانہ بن شامل ہوا تھا۔

"نور بور میں کیا ہوا ہے۔ تم نے مجھے ربورٹ نہیں دی۔

کیوں'' دوسری طرف سے ای طرح تھہرے ہوئے کہجے میں کہا

''نور پورسپلائی پوائنٹ تھا جناب۔ وہاں ہمارا خاص آ دمی سجاول S

کام کرتا تھا۔ کام ٹھیک چل رہا تھا کہ اچا تک اطلاع ملی کہ وہاں 🔾

رہنے والے کسی ریٹائرڈ سائنس دان ڈاکٹر امجد نے بولیس کو اطلاع دی ہے کہ تھیتوں میں کتے زمین کھود کو مجول کی لاشیں نوچ رہے ،

ہیں جس پر پولیس نے لاشیں اپنے قبضے میں کر لیں۔ وہاں کوئی ہے الیں ایج او لطیف علی تھا۔ اسے نجانے کس طرح سجاول پر شک ہوا "

تو اس نے سجاول کے ملازم کو پکڑ لیا۔ ملازم نے اسے سب کچھ بتا دیا تو اس نے سجاول کو بکڑا اور اس سے سودا بازی کرنا شروع کر 🎙

دی۔ ملازم کو اس نے ایک علیحدہ مکان میں بند کر دیا۔ سجاول نے 🔹 اس سے سودا بازی کی اور پھر مجھے اپنے موبائل فون کے ذریعے

اطلاع دی کین میں نے سارا معاملہ سمیننے کا حکم دے دیا اور ٹونی ک

'' بجے۔ جج۔ جی۔ جی' دوسری طرف سے بولنے والے نے جو پہلے چیخ کر بول رہا تھا، بادشاہ کی آواز سنتے ہی کسی بھیڑ کے بيح كى طرح منمناتے ہوئے جواب ديا۔

"وكثر بول ربا مول باس" چند لمحول بعد ايك اور مردانه آواز سائی دی نیکن لهجه انتهائی مؤ دبانه تھا۔

''نور بور تھانے میں سلطان خان کو ججوا دیا ہے یا نہیں'۔ بادشاہ

''یس باس۔ آپ کے حکم کی فوری تعمیل کی گئی ہے۔ ایس ایس نی صاحب نے میرے فون یر ہی سلطان خان کے آرڈر کر دیتے بیں اور سلطان خان نے وہاں کا جارج بھی سنجال لیا ہے ' وکٹر

نے ای طرح مؤدبانہ کہتے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''سلطان خان کو بتا ویا ہے کہ اس نے کیا کرنا ہے' بادشاہ

''لیں باس۔ وہ ویسے بھی ہارا تابعدار ہے'' ۔۔۔۔ وکٹر نے کہا۔

''ٹھک ہے''…… بادشاہ نے اظمینان بھرے کہیج میں کہا اور رسیور کریڈل پر رکھ کر اس نے ایک بار پھر شراب کی بوتل اٹھا کر

منہ سے لگائی لیکن ابھی اس نے ایک ہی گھونٹ لیا تھا کہ فون کی کھنٹی نج اٹھی تو اس نے بوتل کو میز پر رکھا اور ہاتھ بڑھا کر رسیور

W

Ш

"نہیں جناب۔ ویسے اگر کرے گی بھی تو انٹیلی جنس میں بھی حكم دياكه وه فورا اين آ دميول سميت نور يور پنج جائے اور سجاول، مارے خاص آ دی موجو دہیں' بادشاہ نے جواب دیا۔ اس کے ملازم اور بولیس والوں کا خاتمہ کر دے اور اینا کوئی نشان "اس ڈاکٹر امجد کا کیا ہوا جس کی اطلاع پر بیسارا کام شروع یتھے نہ چھوڑے اور واپسی پر مجھے اس وقت رپورٹ دے جب اسے ہوا ہے''..... میٹھ اکمل نے پوچھا۔ یقین ہو کہ اس کا پیچھانہیں کیا گیا۔ چنانچہ ابھی تھوڑی در پہلے ٹونی "وه۔ وہ تو جناب غیرمتعلق آ دی ہے۔ ویسے بھی سرکاری آ دی نے آ کر مجھے رپورٹ دی ہے۔ اس نے اپنے ساتھیوں سمیت ہے۔ اگر اسے ہلاک کیا گیا تو ہوسکتا ہے کہ کہیں اعلیٰ سطح پر کام نہ پولیس تھانے میں موجود تمام پولیس والوں کو الیں ایچ او سمیت شروع ہو جائے'' بادشاہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ سجاول اور اس کے ملازم کو بھی گولیاں مار کر ہلاک کر دیا اور واپس آ "اس کی موت کو حادثاتی انداز میں سامنے لے آؤ ناسنس-گیا۔ ان کا کوئی تعاقب نہیں کیا گیا۔ ادھر میں نے اینے آ دی وکٹر اسے زندہ نہیں رہنا جائے''سیٹھ اکمل نے کہا۔ کو جس کے بولیس کے ساتھ روابط ہیں پہلے ہی بیتھم دے دیا تھا ''حکم کی تعمیل ہو گی جناب''..... بادشاہ نے کہا تو دوسری طرف کہ وہ نور بور میں جارے خاص آ دمی سلطان خان کو ایس ایج او ے رابطہ ختم کر دیا گیا تو بادشاہ نے ہاتھ بڑھا کر کریڈل دبایا اور تعینات کرا دے تاکہ اس معالمے کو آئندہ بھی مکمل طور پر بھایا جا پھر ٹون آنے پر اس نے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ سکے اور اس کے ساتھ ساتھ اخبارات میں بھی یہ خبر نہیں آنے وی '' گلینه ہونل''..... ایک بار پھر چین ہوئی مردانه آ واز سنائی دی۔ عُنی ۔ صرف اتی خبر آئی کہ نامعلوم حملہ آوروں نے بولیس تھانہ نور "بادشاہ بول رہا ہوں' بادشاہ نے انتہائی کرخت کہے میں پور برحملہ کر کے چند آ دمیوں کو ہلاک کر دیا ہے اور پولیس کے اعلیٰ حکام تک بھی میہ بات پہنجا دی گئی کہ وہ اس سلسلے میں صرف رسمی "جے۔ جے۔ جی۔ جی' دوسری طرف سے پہلے کی طرح کارروائی تک ہی محدود رہیں۔ اس لئے جناب پیہ معاملہ تو مکمل طور منمناتے ہوئے کہے میں کہا گیا۔ يرحم كرديا كيا بي " بادشاه نے مؤدبانه لہج مين مسلسل بولتے ''وکٹر بول رہا ہوں سر''..... چند کھوں بعد وکٹر کی مؤدبانہ آواز ہوئے یوری تفصیل بتا دی۔ ''انگیلی جنس وغیرہ تو اس سلسلے میں کام نہیں کر رہی''.....سیٹھ سنائی دی۔ "سیٹھ صاحب نے تھم دیا ہے کہ نور پور کے ڈاکٹر امجدجس المل نے پوچھا۔

عمران این فلیٹ میں بیٹھا ایک سائنسی رسالے کے مطالع

میں مصروف تھا کہ پاس بڑے ہوئے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے

رسالے سے نظریں ہٹائے بغیر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا اور کان

"داور بول رہا ہول".... دوسری طرف سے سرداور کی آواز

سائی دی تو عمران بے اختیار چونک برا۔ اس کے چبرے بر حمرت

کے تاثرات ابھر آئے تھے کیونکہ سرداور شاذونادر ہی فلیٹ پر فون

29

ہے لگا لیا۔

رسالے برجمی ہوئی تھیں۔

اس کی موت سو فیصد حادثاتی معلوم ہو اور یہ کام فوری ہونا چاہئے''۔

نے بولیس کو اطلاع دی تھی اسے اس طرح ہلاک کر دیا جائے کہ

'' تھیل ہو گی جناب'' دوسری طرف سے کہا گیا تو

ہادشاہ نے مزید کچھ کھے بغیر رسیور رکھ دیا اور ایک بار پھرشراب کی بوتل اٹھا لی۔

Ш

Ш

Ш

"علی عمران ایم الیس سی - ڈی الیس سی (آ کسن) بول رہا ہوں''۔ عمران نے اپنے مخصوص کہے میں کہا لیکن اس کی نظریں بدستور

''کیا آپ واقعی بول رہے ہیں''.....عمران نے کہا۔ Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

بتایا کہ یہ واقعی روڈ ایکسیڈنٹ تھا۔ سڑک پر موبل آئل گرا ہوا تھا سال سے جس کی وجہ سے تیز رفتار کار سلپ ہو کر درخت سے جا مکرائی''۔ سے سرداور نے کہا۔ ''اوہ۔ پھر تو واقعی افسوس ہی کیا جا سکتا ہے''.....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دکھ جرے کہے میں کہا۔ ''جس مئلے پر ڈاکٹر امجد نے تم سے بات کی تھی اس بارے P میں تم نے کچھ کیا ہے یا نہیں' سرداور نے بوچھا۔ ''میرے آ دی اس پر مسلسل کام کر رہے ہیں لیکن ابھی تک کوئی K آ دمی سامنے نہیں آیا اس کئے خاموثی ہے۔ بہرحال میں ان سفاک 🗸 ترین مجرموں کو پاتال ہے بھی نکال لاؤں گا''عمران نے کہا۔ "اده- ٹھیک ہے۔ مجھے جب ڈاکٹر امجد نے تفصیل بتائی تو میرے رونگئے کھڑے ہو گئے تھے۔ یقین کرو آج اس بات کو چار یا فی روز گزر کے ہیں لیکن مجھ سے ابھی تک کھانا نہیں کھایا جا رہا۔ میری نظروں کے سامنے معصوم بیج آجاتے ہیں''..... سرداور نے 🛇 د کھ بھرے کہتے میں کہا۔ '' پ درست کہہ رہیں سرداور۔ یہ سفا کی کی انتہاء ہے۔ آپ U بے فکر رہیں۔ یہ لوگ اپنے عبرتناک انجام تک ضرور پہنچیں گئے'۔

"كيا مطلب يد كيا بات مولى" سرداور في انتهاكى حيرت بھرے کہجے میں کہا۔ "جناب بغيرسر كے كيے بولا جا سكتا ہے چليں اگر آپ يا کہنے کی بجائے کہ داور بول رہا ہوں، یہ کہہ دیتے کہ سر بول رہا موں تو اور بات تھی''عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ "فضول باتیں مت کرو۔ کیا تم نور پور جا کر ڈاکٹر امجد ت ملے تھے'' دوسری طرف سے سرداور نے کہا تو عمران ایک با پھر چونک بڑا۔ ''جی ہاں۔ کیوں''....عمران نے بوجھا۔ " و اکثر امجد آج رود ایکیڈنٹ میں ہلاک ہو گئے ہیں۔ وہ نوا بور سے دارالکومت آ رہے تھے کہ ان کی کار بوری رفتار سے ایکہ درخت سے مکزا گئی اور وہ موقع پر ہی ہلاک ہو گئے''.....مرداور کے "آ پ کوس نے اطلاع دی ہے " سسعمران نے ہونث چا۔ ''ڈاکٹر امجد کے بیٹے نے'' سرداور نے کہا۔ "كيابيه واقعي رود ايكسيرنث تفا"عمران في يوجها-

'' مجھے ڈاکٹر امجد نے جو تفصیل بنائی تھی اور جو تصاویر میں ۔

ویکھی تھیں۔ تمہارا ریفرنس بھی دیا گیا تھا وہ میرے ذہن میں موج

تھا اس لئے میں نے بھی ان کے بیٹے سے یہی سوال کیا تو اس -

عمران نے کہا تو دوسری طرف سے اللہ حافظ کہہ کر رسیور رکھ دیا گیا ہے تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور کریڈل پر رکھا اور ساتھ پڑے ہوئے ٹراسمیٹر کو اٹھا کر اس نے اس پر ٹائیگر کی فریکونی ایڈ جسٹ جاتے ہیں لیکن ایسا تبھی تبھار ہوتا ہے۔ اوور''..... ٹائیگر نے جواب W

Ш

"تم كب نور يور كئ تھے۔ اوور"عمران نے يو چھا۔

"كل باس اوور" المسكر في جواب دية موئ كها

"ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ آج ڈاکٹر امجد جنہوں نے اس

واردات کا سراغ لگایا تھا، نور پور سے کار میں دارالحکومت جا رہے تھے کہ ان کی کار ایک درخت سے مکرا کر پیک گئی ادر وہ موقع پر ہی

ہلاک ہو گئے اور اس کی وجہ یہ بتائی گئی ہے کہ سڑک بر موبل آئل

گرا ہوا تھا جس کی وجہ سے کارسلب ہوگئی۔ اکثر ایبا ہوتو جاتا ہے

كيكن مين جهال تك ذاتى طور يرسمجينا مول ذاكثر امجد عمر رسيده آ دى تھے۔ وہ تیز رفاری سے کار چلا ہی نہیں سکتے تھے اس لئے ہوسکتا ہے کہ یہ مجرموں کی واردات ہو۔تم وہاں جا کرمعلومات حاصل

كرو_ اگر كوئى مشكوك بات سامنے آجائے تو پھراس پر كام كرو_ ممکن ہے کوئی کلیوسا منے آ جائے۔ اوور' ،....عمران نے کہا۔

''کس باس۔ میں ابھی چلا جاتا ہوں۔ اوور'' ٹائیکر نے کہا تو

عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیڑ آف کر دیا۔عمران نے نور پور سے واپس آ ، کر سجاول کی کار کے بارے میں رجٹریش آفس

ہے معلومات حاصل کیس تو اسے بتایا گیا کہ کار واقعی سجاول کے نام یر ہی رجٹر ڈتھی اور کاغذات براس کا پتہ گوئی محلے کا لکھا ہوا تھا۔ عمران نے اس ایڈریس پرمعلومات حاصل کیس تو اسے پتہ چلا کہ سے

کی اور پھر اس کا بٹن آن کر دیا۔ " بیلو- ہیلو- علی عمران کالنگ۔ اوور "عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔

"لیس باس - ٹائیگر اٹنڈنگ ہو۔ اوور" چند کموں بعد ٹائیگر کی آ واز سنائی دی۔

''تم نے کوئی رپورٹ نہیں دی اب تک حالائکہ دو تین دن گزر

چکے ہیں۔ اوور''عمران نے انتہائی تلخ کہج میں کہا۔ "باس- اس سجاول کے بارے میں یہاں کوئی نہیں جانا۔ میں نور یور بھی گیا تھا۔ وہال میں نے کوشش کی کہ تھانے برحملہ آوروں

کے بارے میں کوئی خاص بات معلوم ہو سکے لیکن ایبا بھی نہیں ہو سکا۔ ان لوگوں نے چبروں پر رومال باندھے ہوئے تھے اور ان کی کار کے بارے میں بھی کوئی کچھ نہیں بتا سکا اور نہ ہی یہاں زیر زمین دنیا میں کوئی رجب نام کا آدمی ہے۔ اوور' ،.... ٹائیگر نے

تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "تم نے بچوں کے اغوا کے سلسلے میں معلومات حاصل کی ہیں۔ ادور''....عمران نے بوچھا۔

"ليس باس ميس في اليس في آفس سے معلومات حاصل کی ہیں لیکن الیم کوئی راورٹ ہی کسی تھانے میں درج نہیں کرائی گئی۔ میں نے سرکاری میتالوں سے بھی معلومات حاصل کی ہیں۔ وہال سے بیمعلوم ہوا ہے کہ بھی کھار ایک دو بیجے اغوا کر لئے

Ш Ш

Ш

تھے اور صدیقی کو یہاں آئے ہوئے ابھی چند روز ہی ہوئے تھے۔ اصول کے مطابق انہیں زیادہ سے زیادہ چھ ماہ کے بعد ہر صور کے

میں رہائش گاہ بدلنا بڑتی تھی اس لئے سکرٹ سروس کے سب ارکانی

مسلسل این رہائش گاہیں بدلتے رہتے تھے اور ضروری نہیں تھا کہ وہ

مطمئن ہو جائیں۔ صدیقی نے بھی ایک ہفتہ پہلے بی فلیٹ حاصل کیا

انتهائی منگے اور لگژری فلینس میں ہی رہیں بلکہ بعض اوقات وہ جال

بوجه كر قديم علاقول ميں جاكر رہتے تھے تاكه اگران كى كى بھى

انداز میں مگرانی ہو رہی ہوتو مگرانی کرنے والے ان کی طرف ہے

تھا اس کئے یہاں اس کی ابھی کسی سے واقفیت نہیں تھی اس کئے

صدیقی این فلیٹ سے باہر آ کراسے تالا لگا رہا تھا کہ اس کے

کانوں میں کسی عورت کے رونے کی آواز سنائی دی تو وہ بے اختیار

چونک را سراک برانی بازنگ تھی جس میں صرف رہائش فلیك ہی

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

ہے لیکن ظاہر ہے جب تک کوئی کلیو نہ ملتا اس وقت تک وہ کیے

آ کے بڑھ سکتا تھا اس لئے اس نے ایک طویل سانس لیا اور ایک

بار پھر رسالہ اٹھا لیا۔

ہوا تھا۔ اس پر جونمبر درج تھا وہ نہ ہی کوئی فون نمبر تھا اور نہ ہی کسی بینک لاکر کا نمبر تھا اور ابھی ٹائیگر نے ربورٹ دی تھی کہ رجب نام كا بھى كوئى آ دى زيرزين ونياييس موجودنييں ہے۔ اس لئے معامله وہیں رکا ہوا تھالیکن عمران بہرحال حیران تھا کہ اتنے وسیع پہانے پر وارداتیں ہو رہی ہیں لیکن کسی کو اس بارے میں کچھ معلوم ہی نہیں

غلط تھا۔ وہاں اس نام کا کوئی آ دی نہیں رہتا تھا اور سجاول کے بارے میں باوجود کوشش کے کہیں سے بھی کچھ معلوم نہ ہو سکا تھا۔ اس طرح سجاول کی کار سے کاغذ کا جو مکڑا ملاتھا وہ بھی بے کار ثابت "آئے اندر آ جائے " اس آدی نے چند کھے سوچنے کے

بعد کہا اور اندر داخل ہو کر ایک طرف ہٹ گیا تو صدیقی اندر داخل 🛚

ہوا۔ چونکہ تمام فلینس ایک ہی طرز کے بنے ہوئے تھے اس کے _{ال}

صدیقی کومعلوم تھا کہ دروازے کے بعد چھوٹی سی راہداری ہے جس کا اختیام سننگ روم میں ہوتا ہے اور پھر وہاں سے بیڈ روم اور پین

کوراستہ جاتا ہے اس لئے وہ سٹنگ روم میں پہنچ گئے۔

'' تشریف رهیں'' اس آ دمی نے کمرے میں موجود ایک کری ا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور پھر وہ خود بھی ایک کری پر بیٹھ

"میرا نام الطاف حسین ہے اور میں محکمہ ریلوے میں آ ^{قرب} سپرنٹنڈنٹ ہوں۔ میری شادی کو اٹھارہ سال ہو گئے ہیں کیکن میں

اولاد کی نعمت سے محروم تھا۔ میں نے اور میری بیوی نے اس سلسلم میں کیا کچھ نہیں کیا اور کہاں کہاں سے علاج نہیں کرایا۔ بہرحال اللہ

تعالیٰ کا فضل و کرم ہو گیا اور شادی کے سترہ سال بعد میری ہوی" امید سے ہو گئی۔ ہم سب بے حد خوش تھے اور آ پریشن سے میر ک

بیوی کے ہاں لڑکا بیدا ہوا جو بے حد صحت مند اور ہر طرح سے نارال تھا۔ ڈیلیوی ایک پرائیویٹ ہیتال میں ہوئی اور تیسرے روز ہم بیچا كولي كرايخ آبائي گاؤل عالم بور چلے گئے۔ ليكن ابھى وہال يہنيجه

ممیں چار روز ہی ہوئے تھے کہ اچا تک دوسلح افراد رات کو گھر میں

داخل ہوئے اور ہم سب کو انہوں نے ریفال بنا کر ایک کمرے میں

عورت کے رونے کی آواز س کر وہ چونک پڑا تھا۔ رونے کی آوازیں ساتھ والے فلیٹ سے آ رہی تھیں۔ کوئی عورت واقعی بلک بلک کر رو رہی تھی۔ صدیقی آگے بڑھا اور اس نے فلیٹ کے دروازے یر دستک دی تو اندر سے رونے کی آواز لکاخت بند ہو گئی۔ چند لمحول بعد دروازه کھلا اور ایک ادھیر عمر آ دمی باہر آ گیا۔ وہ این لباس اور انداز سے کسی سرکاری محکمے کا ملازم لگتا تھا۔

''جی صاحب''.... اس آدمی نے جیرت بھری نظروں سے صدیقی کو دیکھتے ہوئے یو چھا۔

"میرا نام صدیقی ہے اور میں آپ کے ساتھ والے فلیٹ میں رہتا ہوں۔ میں ابھی باہر جانے کے لئے اپنا فلیٹ لاک کر رہا تھا کہ میں نے آپ کے فلیٹ سے کی خاتون کے رونے کی آوازسی ہے اور بطور مسایہ میرا یہ فرض بنا ہے کہ اگرمیری کی مدد کی ضرورت ہو تو میں حاضر ہول' صدیقی نے بڑے زم لہے میں

''آپ کیا مدد کریں گے جناب۔ اب بیاتو ہمارا عمر بھر کا رونا ہے۔ آپ کی مہر بانی۔ آپ اپنا وقت ضائع نہ کریں'' اس آ دی نے طویل سانس لیتے ہوئے انتہائی افسردہ سے کہے میں کہا۔

''محرم - آپ بریشان نه مول - جو بھی بات ہے مجھے بنا دیں

میں انتہائی حساس آ دمی ہوں ورنہ مجھے تو نیند ہی نہیں آئے گی'۔

صدیقی نے کہا۔

بند کر دیا۔ ہم سمجھے کہ وہ ڈاکو ہیں لیکن وہ میری بیوی سے جو علیحدہ کرے میں بحے سمیت سوئی ہوئی تھی بچہ زبردتی چھین کر چلے گئے۔ میری بوی کو انہوں نے سر پر ضرب لگا کر بے ہوش کر دیا تھا۔ بہرحال جب ہم اس کمرے کی کنڈی توڑ کر باہر آئے تو میری بیوی کمرے میں بے ہوش پڑی ہوئی تھی اور بچہ غائب تھا جبکہ گھر میں کسی چز کو نہ چھیڑا گیا تھا۔ اس کے بعد ہم نے اپنی لاکھ کوششیں کر لیں لیکن نه ان لوگول کا پیة چل سکا اور نه ہی بیجه واپس مل سکا۔ ہم نے وہاں بولیس میں ربورٹ درج کرائی لیکن بولیس نے بھی سب کوششیں کر لیں لیکن نجانے ان لوگوں کو زمین کھا گئ یا آسان نگل گیا۔ آج چھ ماہ سے زیادہ عرصہ ہو گیا ہے بیچے کو اغوا ہوئے لیکن آج تک اس کا کوئی پنة نه چل سکا۔ اب ویسے بھی میری بیوی کی گود ہری نہیں ہو علی اور میری عمر بھی آپ کے سامنے ہے۔ اب مزید سی بیچے کی کوئی امید نہیں ہے۔ بس میری بیوی کا کام اب صرف رونا رہ گیا ہے۔ وہ بیٹھے بیٹھے اکثر بلک بلک کر رونا شروع كر ديتى ہے۔ آپ بتائيں كه ميں كيا كرسكتا ہوں اورميرا دل جانتا ہے کہ میری این کیا حالت ہے۔ لیکن اب کیا کیا جائے'' الطاف حسين نے تفصيل بتاتے ہوئے كہا ليكن اس كا لہجه بہت ہى ''ادہ۔ ادہ۔ ویری سیڈ۔ یہ تو بہت بڑی ٹر پجٹری ہے۔ یہ تو انتهائی خوفناک واردات ہے۔ بچے کو ملنا جائے یا کم از کم مجرموں کو

گرفتار ہونا جائے' صدیقی نے افسوس جرے کہے میں کہا۔ "آپ کا کیا خیال ہے۔ کیا میں نے کوئی کمی جیموڑی ہو گ۔ مارے جگر کا فکڑا غائب کر دیا گیا۔ میں نے ہر وہ دروازہ کھٹکھٹا کر و كميوليا ہے جہاں سے كام موسكنا تھاليكن " الطاف حسين نے كہا الله اور پھر ایک طویل سانس لے کر خاموش ہو گیا۔ ''آپ کو وہ تاریخ تو یاد ہو گی جب آپ کا بیہ اغوا ہوا تھا۔ درست اور سیح تاریخ''.....صدیقی نے پوچھا۔ "جی ہاں۔ جولائی کی سولہ تاریخ تھی۔ رات کو دس بج کے قریب واردات ہوئی تھی'' الطاف حسین نے جواب دیتے ہوئے "قصبه عالم بور بتایا ہے تا آپ نے "....صدیق نے کہا۔ "جی ہاں' الطاف حسین نے کہا۔ ''اس مکان کا ایڈرلیں بتا دیں جہاں سے واردات ہوئی تھی''۔ صدیقی نے کہا۔ " آپ کیا کریں گے' الطاف حسین نے چونک کر کہا۔ ''میں بھی اپنے طور پر کوشش کروں گا۔ بولیس کے اعلیٰ ترین حکام میں میرے بھی چند دوست موجود ہیں'صدیقی نے کہا۔ ''عالم بور کے معروف علاقے گوارہ والا محلّہ میں سرخ اینوں • سے بنا ہوا مکان ہے۔ میرے بوے بھائی اینے بچوں سمیت وہاں رہتے ہیں۔ میرے بھائی کا نام ریاض حسین ہے۔ وہ وہاں زمیندارہ

كرتے ہيں' الطاف حسين نے كہا۔

نوزائیدہ بچہ اغوا کرنے کوئی مجرم عالم پورنہیں جا سکتا۔ صرف اسے ایک بات بار بار کھٹک رہی تھی کہ بیجے کے اغوا کو چھ ماہ گزر کیکے لما

تے اور یمی سب سے برا مسکدتھا۔ بہرحال اس نے فیصلہ کر لیا تھال

کہ وہ اس سلسلے میں اپنے طور پر کوشش ضرور کرے گا چاہے اس کل

کہ وہ ان سے میں اپ ور پراس کرانہ اس کے کوئی ہوتی ہوا صدیقی، نعمانی کے کوئی نتیجہ نکلے یا نہ نکلے۔ یہ سب باتیں سوچنا ہوا صدیقی، نعمانی کے

فلیٹ پر پہنچ گیا اور جب نعمانی کو اس نے الطاف حسین اور اس کے * بچ کے بارے میں تفصیل بتائی تو اسے بھی بے حد افسوس ہوا۔ ''ایک منٹ۔ ایک منٹ۔ مجھے سوچنے دو''…… احا تک نعمانی

''ایک منٹ۔ ایک منٹ۔ بھے سوچنے دو مسسہ بھا میں منٹ نے چو مکتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آ تکھیں بند کھا

لیں۔ صدیقی حیرت سے اسے دیکھنے لگا کیونکہ اسے نعمانی کے چونکنے کی وجہ مجھ میں نہ آ رہی تھی۔

کننے کی وجہ مجھ میں نہ ا رہی گی-''اوہ ہاں۔ مجھے یاد آ گیا۔ جار روز پہلے کی بات ہے میں ہوئل ں مد گنج ں تا ک ہا کہ سے میں اور کیا میں

شالیمار میں کنچ کر رہا تھا کہ ایک ویٹر نے مجھ سے پوچھا کہ کیا میں کسی قصبے عالم پور کے بارے میں جانتا ہوں۔ میں نے اس سے

ا پہ چھا کہ وہ کیوں پوچھ رہا ہے۔ اور پھر خاص طور اس نے مجھ کے کے کیوں پوچھا ہے تو اس نے مجھ کے اس کے سرالی رشتہ دار

عالم پور میں رہتے ہیں اور ابھی اسے گھر سے اطلاع آئی ہے کہا عالم پور میں ان سسرالی رشتہ داروں کے ایک نوزائیدہ بچے کو جیرا

''ٹھیک ہے۔ آپ خاتون کوتیلی دیں۔ اللہ تعالیٰ اپنا فضل کرے گا۔ اب مجھے اجازت'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ''ارے بیٹھیں۔ میں نے آپ سے پچھے پینے کے لئے بھی نہیں

پوچھا اور نہ آپ نے اپنے بارے میں کچھ بتایا ہے'' ۔۔۔۔۔ الطاف حسین نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

''میرا نام صدیقی ہے اور میرا امپورٹ ایکسپورٹ کا بزنس ہے ' لیکن چل پھر کر میہ کام ہوتا ہے تا کہ مسکسز سے بچا جا سکے۔ پینے والی کوئی بات نہیں۔ مجھے املیہ ہے کہ آپ سے بیچے کے ملنے کی مٹھائی کھاؤں گا''……صدیقی نے کہا۔

"الله تعالی آپ کی زبان مبارک کرے۔ ہم میاں بیوی تو دوبارہ زندہ ہو جائیں گے' الطاف حسین نے کہا اور پھر وہ صدیقی کو دروازے تک چھوڑنے آیا۔ صدیقی اجازت لے کر سیر هیاں اترتا چلا گیا۔ اس کے ذہن میں بھونچال سا آیا ہوا تھا۔ اس سے یہ سب واقعہ من کر واقعی دلی طور پر افسوس ہوا تھا۔ پہلے وہ گئے کرنے جا رہا تھا لیکن اب اس نے گئے کا ارادہ بدل دیا اور کار لے کر وہ نعانی کرفا یہ کی طرف مدی ایس نوائی کی دارت کروائی کو ایس کے ایس کے دارت کی اور کار ا

کرنے جا رہا تھا لیکن اب اس نے لیخ کا ارادہ بدل دیا اور کار لے کر وہ نعمانی کو کر وہ نعمانی کو کر وہ نعمانی کو ساتھ کے فلیٹ کی طرف بردھ گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ نعمانی کو ساتھ لے کر عالم پور خود جائے اور وہاں جا کر اس بارے میں معلومات حاصل کرے۔ اسے یقین تھا کہ یہ واردات کرنے والے عالم یور کے ہی لوگ ہوں گے ورنہ کی بڑے شہر سے صرف ایک

"اوہ تم۔ آج کیے فون کیا ہے۔ کیا کوئی خاص بات ہے '۔ جولیا نے مسکراتے ہوئے کہجے میں کہا تو صدیقی نے اسے ساری "اوه وري بيه صديقي - جارا معاشره كيا اس حد تك گراوك كا شکار ہو گیا ہے کہ نوزائیدہ بچول کو جرأ اغوا کیا جا رہا ہے اور کوئی

يو چھنے والا ہی نہيں۔تم اور نعمانی فوراً جاؤ اگر کوئی بات ہوئی تو میں

سنجال لوں گی'..... جولیا نے کہا۔ "تھیک یومس جولیا"،.... صدیقی نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

تھوڑی در بعد صدیقی اپنی کار میں سوار عالم بور کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا جبکہ نعمانی سائیڈ سیٹ پراس کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ پھر تقریباً

آئھ گھنٹوں کے مسلسل اور خاصے تیز رفتار سفر کے بعد وہ عالم پور پہنچ گئے۔ انہیں وہاں پہنچتے بہنچتے رات پڑ گئی تھی۔ عالم پور خاصا بڑا قصبہ نما شہر تھا اور یہاں چند ہول بھی تھے۔ ایک قدرے معقول

ہوئل میں انہوں نے دو کمرے لئے ادر پھر وہ دونوں ایک ہی كرے ميں اكشے ہوئے۔ يه كمرہ صديقى كے نام بك تفا-صديقى © نے فون کر کے کھانا وہیں منگوا لیا تھا اس کئے اب وہ کھانے کے E

انظار میں بیٹھے ہوئے تھے۔ تھوڑی در بعد دروازے پر دستک U ''لیس کم ان''.....صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی دروازہ

کھلا اور ویٹر ٹرالی دھکیلا ہوا اندر داخل ہوا۔ اس نے ان کی درمیائی

بات اس لئے پوچھی تھی کہ اس کے خیال کے مطابق میں سفری برنس مین ہوں اس کئے میں پاکیشیا کے تمام چھوٹے برے علاقوں کو جانتا ہوں گا''....نعمانی نے کہا۔

"اس كا مطلب ہے كہ عالم بور اليي وارداتوں كا گڑھ ہے۔ میں اس لئے پریشان تھا کہ اس واقعہ کو چھ ماہ گزر چکے ہیں اس لئے اب وہاں سے مشکل سے ہی کوئی سراغ ملے گا لیکن جار روز پہلے کے واقعہ کے بعد تو وہاں کام ہوسکتا ہے''.....صدیقی نے کہا۔

" ہاں۔ تو پھر چیف ہے بات کر لوتا کہ ہم فوراً وہاں کے لئے روانہ ہو جائیں''۔۔۔۔نعمانی نے کہا۔ "چیف سے کیول" صدیقی نے چونک کر کہا۔ ''ظاہر ہے عالم پور یہاں سے حار یا کچ سو کلومیٹر دور ہے۔ وہاں ہم چند گھنٹوں میں تو آ جانہیں سکتے اور ہوسکتا ہے کہ ہمیں

وہاں چند روز رہنا بھی رہے'نعمانی نے کہا۔ ''لیکن چیف نے پوری تفصیل پوچھنی ہے۔ کیوں نہ جولیا سے بات کر کی جائے''....مدیقی نے کہا۔ "مھیک ہے۔ جولیا سے بات کرلؤ" سے نعمانی نے کہا تو صدیقی

نے رسیور اٹھایا اور نمبر بریس کرنے شروع کر دیئے۔ ''جولیا بول رہی ہوں''..... رابطہ قائم ہوتے ہی جولیا کی آواز

''صدیقی بول رہا ہوں مس جولیا''.....صدیقی نے کہا۔

ہے۔ اس کا مالک بہت بڑا غنڈہ اور بدمعاش ہے۔ جار روز پہلے جو

بجد اغوا کیا گیا وہ لالو نے ہی کرایا تھا'' ویٹر نے آ ہتہ سے کہا۔

''جناب۔ میرا اپنا مکان اس کالے بازار میں ہے اور میں لالو

بدمعاش کے آ دمیوں کو بھی بھانتا ہوں۔ میں نے ایک آ دمی جس کا

نام تاجو ہے، کے پاس سفید کپڑے میں لبٹا ہوا بچہ دیکھا تھا۔ وہ

ہول میں داخل ہو رہا تھا۔ میں حیران تھا کہ یہ بدمعاش کیوں بچہ

اٹھائے ہوٹل میں جا رہا ہے لیکن چونکہ وہ لوگ بڑے خطرناک

بدمعاش ہیں اس کئے میں خاموش ہو گیا لیکن پھر مجھے بیۃ چلا کہ

کوئی بچہ اغوا کیا گیا ہے لیکن میں اپنی اور اپنے بچول کی جان کے

خوف سے خاموش ہو گیا۔ آپ نے جس طرح حلف کی بات کی تھی

نجانے کیوں مجھے یقین آ گیا کہ آپ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ

درست کہہ رہے ہیں' ویر نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے

"د جہیں کیسے معلوم ہوا".....صدیقی نے بوچھا۔

''جناب میرا نام ممس ہے'' ویٹر نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

"كياتم يہيں كے رہنے والے مؤ"صديقى نے يوچھا۔

"جی ہاں جناب۔ میرے آباؤ اجداد میبیں کے رہنے والے

''ہم دارالحکومت سے آئے ہیں اور ہمارا تعلق سیش پولیس سے

" بجھے آپ ير اعتاد ہے جناب۔ يہاں ايك مللہ ہے جے كالا

بازار کہا جاتا ہے۔ وہاں ایک ہول ہے جے لالو کا ہول کہا جاتا

ہے۔ ہمارے محکے کو رپورٹیں ملی ہیں کہ یہاں عالم پور میں نوزائیدہ

بچوں کو اغوا کرنے کی وارداتیں ہو رہی ہیں۔ چھ ماہ پہلے ایک گھر

میں با قاعدہ واردات کر کے نوزائیدہ بیچے کو اغوا کر لیا گیا۔ اس طرح

ایک ویٹر کے عزیزوں کا نوزائیدہ بچہ چار پانچ روز پہلے اغوا کر لیا

گیا۔ کیا تم کوئی ایبا کلیو بتا سکتے ہوجس پر کام کیا جا سکے۔ بیتمہارا

انسانیت پر احسان ہو گا کیونکہ یہ وارداتیں انتہائی ننگ انسانیت ہیں

اور ایسے مجرم معمولی می رعایت کے بھی مستحق نہیں ہیں' صدیقی

نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"جناب- مجھے تو اس بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے" ویٹر

نے جواب دیا۔

''ٹھیک ہے۔ مت بتاؤ تمہاری مرضی''..... صدیقی نے ایک

طویل سانس کیتے ہوئے کہا۔ "جناب- آپ ناراض نه هول- جو مجرم میه ننگ انسانیت کام کر

"كيانام بتمهارا".....صديقى نے ويٹرسے مخاطب موكر كہار

میز پر کھانے کے برتن لگانے شروع کر دیئے۔

ہیں'' ویٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

Ш

Ш

Ш

برباد کر کے رکھ دیں گے'' ویٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" تم اس بات کی فکر مت کرو۔ پیچمیں بھی معلوم ہے۔ ہم شہیں طف دیتے ہیں کہ تمہارا نام بھی سامنے نہیں آئے گا' صدیقی

سکتے ہیں وہ مجھ جیسے غریب کو تو میرے پورے خاندان سمیت تباہ و

47

محلے میں پہنچ گئے۔ وہاں واقعی ایک عام سا ہوٹل تھا جس کے باہر بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ صدیقی اور نعمانی اندر داخل ہوئے بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ صدیقی اور نعمانی اندر داخل ہوئے

سے سے۔ ""جی جناب" …… اس آ دمی نے صدیقی اور نعمانی کے کاؤنٹر کے سند سند

قریب پہنچنے پر کہا۔ ''لالو سے ملنا ہے۔ ہم دارالحکومت سے آئے ہیں''……صدیق لا

نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''آپ کو باس سے کیا کام ہے جناب'' سس آدی نے 5 مشکوک کہے میں کہا۔

دوم نے اس سے چند سفید کبوتروں کا سودا کرنا ہے'۔ صدیقی نے کہا۔

نے اور ریادہ پونے ،وے ،وے '' دارالحکومت میں سفید کبوتر نئے پیدا ہونے والے بچوں کو ک جاتا ہے''……صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

جاتا ہے ۔۔۔۔۔صدی نے حرائے ہوئے ہا۔
''نوزائیدہ بچوں کو۔ سے کیا بات ہوئی جناب' ۔۔۔۔۔ اس آ دمی نے
بری طرح چو تکتے ہوئے کہا۔

سرں پوت ،رے ہو۔ ''تمہارا نام کیا ہے''....صدیتی نے بوچھا۔ M '' ٹھیک ہے۔تم جاؤ اور سب کچھ بھول جاؤ''……صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے ایک بڑا نوٹ نکال کر ویڑ کی طرف بڑھا دیا۔

''نہیں جناب۔ یہ واقعی ننگ انسانیت جرم ہے اور میں اس سلیلے میں رقم لے کر گنهگار نہیں ہونا چاہتا۔ آپ کی مہر بانی'' ویٹر نے کہا اور مڑکر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

کہا اور مڑ کر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ''چلو کچھ تو معلوم ہوا۔ اب آ گے بات چلے گ'نعمانی نے کہا۔

'' کھانا کھا کر ابھی چلتے ہیں۔ ایسے ہوٹل رات گئے تک کھلے رہتے ہیں''.....صدیقی نے کہا۔

''تہاری بات درست ہے کیکن یہ آسانی سے قبول نہیں کریں ' گے۔ ہمیں ہوٹل سے ہٹ کر کوئی ٹھکا نہ تلاش کرنا پڑے گا تا کہ ان سے یوچھ کچھ کی جا سکے''……نعمانی نے کہا۔

''انتے لیے چوڑے بھیڑے میں پڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں یہ سب بچھ تیز رفتاری سے کرنا ہو گا اور یہ بھی تو ہوسکتا ہے کہ اس ویٹر کے رشتہ دار بچے کو ان لوگوں نے اٹھایا ہو اور الطاف حسین کے بیچے کو کسی اور نے اٹھایا ہو اس لئے ہمیں اصل سرغنہ تک پہنچنا

ہوگا''…… صدیقی نے کہا اور پھر کھانا کھانے کے بعد وہ دونوں الحے اور ہوٹل سے باہر آ کر وہ یوچھتے یوچھتے اس کالے بازار نائ

دو روز سے دارالحکومت گئے ہوئے ہیں' ،.... تاجو نے کہا۔

ے''….صدیقی نے کہا۔

گی''.....صدیقی نے کہا۔

"ميرا نام تاجو ہے۔ ميں لالو كا جھوٹا بھائى ہوں اور بھائى لالوتو

"ق پھر آپ سے سودا ہوسکتا ہے۔ بولوکتنی رقم میں سودا ہوسکتا

" نہیں جناب 4 میں نے تو زندگی بھرانیا کوئی کام نہیں کیا۔ اس

برنس کے بارے میں، میں تو س بی آپ سے رہا ہوں اور اس

''اندر کسی کمرے میں بیٹھتے ہیں۔ وہاں تفصیل سے بات ہو

" ہاں آؤ'' تاجو نے کہا اور پھر اس نے ایک آ دمی کو بلا کر

وہاں کاؤنٹر پر کھڑے ہونے کے لئے کہا اور پھر صدیقی اور نعمانی کو

ساتھ لے کر وہ سیرھیاں چڑھ کر اوپر دوسری منزل کے ایک کمرے

"آپ كا تعلق يوليس سے بے جناب" اچا تك تاجو نے

"پولیس والے سفید کبور خریدنے نہیں آیا کرتے۔ وہ تو دوسروں

کو سفید کبوتر بنانے کے ماہر ہوتے ہیں۔ ہمارا تعلق دارالحکومت کے

ایک گروپ سے ہے۔ ہم ان سفید کبوتروں کو بے اولاد مال باپ کو

انہائی بھاری قیت پر فروخت کرتے ہیں'صدیق نے کہا۔

"أب كويهال كس نے بھيجا ہے" تاجو نے پوچھا۔

سے آپ کو کیا فائدہ ہو گا جناب' تاجو نے کہا۔

میں پہنچ گیا۔ یہ کمرہ آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا۔

یو چھا تو صدیقی ہے اختیار ہنس پڑا۔

''دارالحکومت کے ایک ہوٹل کے دیٹر نے ٹپ دی ہے''۔ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

 $^{\prime\prime}$ آ پ کو جس نے بھی بتایا ہے غلط بتایا ہے جناب۔ ویسے آپ $^{\prime\prime}$ مہمان ہیں۔ آپ جو خدمت کہیں وہ میں کرنے کے لئے تیار W

د بهمیں تو سفید کبوتر چاہئیں۔ سودا کر سکتے ہو تو بولو ورنہ ہم

لییك كر اٹھائے اس ہولل میں داخل ہوتے ديكھا گيا ہے " نعمانی ج

کہ تم یہ کام کرتے ہو اور تمہیں خود سفید کیڑے میں ایک بچے کو ز

''غصہ دکھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں حتی اطلاع ملی ہے 🔾

میں لیکخت غصه عود کرآیا تھا۔

نے کہد دیا ہے کہ ہم ایسا کامنہیں کرتے تو پھر'' تاجو کے لیجے

"آخرى باركهدر با مول كداب آئده بيام ندليل- جب ميل

ہوں'' ۔۔۔۔۔ تاجو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

ساتھ ہی نعمانی بھی اٹھ کھڑا ہوا۔

"چلو جاو اب اب معامله میری برداشت سے باہر ہو گیا ہے۔

واپس چلے جاتے ہیں''.....صدیقی نے اٹھتے ہوئے کہا اور اس کے

جاؤ''..... تاجو نے لکلخت چیختے ہوئے کہا لیکن دوسرے ہی کھے وہ 🖣

چنجا ہوا اچھلا اور ایک دھاکے سے سامنے والی دیوار سے نگرا کر نیجے 🔹 $^{\mathsf{C}}$ جا گرا۔ نیچے گرتے ہی اس نے اٹھنے کی کوشش کی کیکن نعمانی کی

لات حرکت میں آئی اور اس کی کنیٹی پر بڑنے والی بھر پور ضرب نے

'دمشین پینل تو ہے تمہارے پاس۔ جو نظر آئے اڑا دو' W

صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر تاجو کے چیرے پر تھپٹر مارنے شروع کر ویئے اور تاجو ایک بار پھر چیختا ہوا ہوش میں آ گیا لیکن اس کے چرے پر شدید ترین تکلیف کے آثار نمایاں تھے۔ نعمانی نے اس کی ایک آ کھ نکال دی تھی جبکہ دوسری آ نکھ کا رنگ گہرا سرخ ہو گیا تھا۔ ''اب میں تمہاری دوسری آئکھ بھی نکال دوں گا اور پھر تمہارے 🔾 جسم کی تمام بڈیاں توڑی جائیں گی۔ اس کے بعدتم ایاج حالت میں عالم پور کے فٹ پاتھ پر بڑے نظر آؤ کے اور تہارے جم پر پڑنے والے زخموں پر مکھیاں جھنبھنا کیں گی اور تم ایک مکھی کو اڑانے کی قوت نہ رکھتے ہو گے تب تمہیں احساس ہو گا کہ اصل زندگی کیا ئصد لقى نے با قاعدہ ڈائيلاگ بولتے ہوئے كہا-"مم_مم_ مجھے مت مارو۔ تم ظالم ہو۔ سفاک ہو۔ مجھے مت مارو' تاجو نے اس بار تقریباً رو دینے والے کہتے میں کہا۔ صدیقی نے جس بے دردی سے اس کی آئکھ نکال دی تھی اس سے t

ساجہ جسیا عام سا بدمعاش انتہائی خوفزرہ ہو گیا تھا۔ "تو پھر بتا دو کہ لالو کہاں ہے اور سفید کبوتر کہال بھیج جاتے ہیں اور سن لو کہ اب اگر تم نے آئیں بائیں شائیں کی یا جھوٹ بولا تو خنجر حرکت میں آ جائے گا اور تم ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اندھے ہو جاؤ گے۔ بچ بول دو۔ ہم خاموثی سے چلے جائیں گے''۔۔۔۔۔صدیقی

اسے پوری طرح جینے بھی نہ دیا اور وہ وہیں گر کر ڈھیر ہو گیا۔ "تم باہر کا خیال رکھو نعمانی".... صدیقی نے کہا اور پھر آگ بڑھ کر اس نے فرش پر گھڑی ہے ہوئے تاجو کو اٹھا کر ایک کری پر ڈالا۔ کھڑکی سے بردہ آتار کر اس نے اسے رس کے انداز میں لپیٹا اور پھراس ری کی مدو سے اس نے تاجو کو کری کے ساتھ باندھ دیا۔ اس کے بعد اس نے اس کے چبرے پر بے در بے تھیٹر مارنے شروع کر دیئے۔ تیسرے یا چوتھ تھیٹر پر تاجو چیخا ہوا ہوش میں آ گیا اور ہوش میں آتے ہی اس نے ایک جھکے سے اٹھنے کی کوشش کی کیکن بندھے ہونے کی وجہ سے وہ صرف جھٹکا کھا کر رہ گیا۔ صدیقی چونکہ بوری طرح تیاری کر کے آیا تھا اس لئے اس نے کوٹ کی ایک مخصوص جیب سے تیز دھار خنج نکال لیا۔ "تم-تم- كيا مطلب- تم كون هو- چيور دو مجهي "..... تاجو نے کری یر پہلو بدلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا لیکن دوسرے کمج اس کے حلق سے اس طرح چنخ نکلی جیسے نجانے کتنے عرصے سے اس کے حلق میں انکی ہوئی ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس کی بائیں آ نکھ کا طرح سر مارا اور پھر اس کی گردن ایک طرف ڈھلک گئی۔ وہ تکلیف

''اس کی چینیں نیچے نہ پہنچ جائیں'' نعمانی نے جو دروازے

کی شدت سے بے ہوش ہو چکا تھا۔

کے قریب کھڑا تھا تشویش بھرے کہجے میں کہا۔

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

یا جن کی آ تکھیں خراب ہوں خرید لیتے ہیں اور ان کی آ تکھوں میں بینائی آ جاتی ہے' سستاجو نے مسلسل ہو لتے ہوئے کہا۔ '' کیا تمام بچے استاد کالو ہی وصول کرتا ہے یا کوئی اور بھی ایسا W

کرتا ہے'....صدیقی نے پوچھا۔ ''وہی کرتا ہے۔ ارد گرد کے تمام علاقوں سے بچے اس کو پہنچائے

جاتے ہیں''..... تاجو نے جواب دیا۔ '' کتنے بچے اب تک تم لوگ اغوا کر کے فروخت کر چکے ہو''۔ 🔾 صدیقی نے پوچھا۔ یں نے تو ٹھا۔ ''جتنے بھی آ سانی سے مل جا ئیں۔ ویسے ہر ماہ دس بارہ بیجا تو S

مل ہی جاتے ہیں' تاجو نے جواب دیا۔ ''کب سے بیر کام ہورہا ہے''صدیقی نے پوچھا۔

''ایک سال سے بھی زیادہ ہو گیا ہے'' تاجو نے جواب دیا۔ 🗅 '' کیا پولیس اور بچوں کے والدین کوئی کارروائی نہیں کرتے''۔ أ

صدیقی نے بوجھا۔ " بولیس با قاعدہ استاد لالو سے بھتہ لیتی ہے اور بچوں کے مال

باپ خود ہی رو دھو کر خاموش ہو جاتے ہیں' تاجو نے جواب

''استاد لالوكب واپس آئے گا''.....صد نقی نے بوچھا۔ ''وہ کل گیا ہے۔ وو تین روز بعد واپس آئے گا'' تاجو نے

کہا تو صدیقی نے ہاتھ میں پکڑا ہوا خنجر پوری قوت سے تاجو کی ش

''تم-تم كون هو-تم كيا بوچهنا جائة مؤ'..... تاجو نے خوف

سے لرزتے ہوئے کہجے میں کہا۔

"میں سوال دوہرانے کا عادی نہیں ہول' صدیقی نے لکلخت غراتے ہوئے کہا۔

"لالو_ لالو واقعی دارالحکومت گیا ہوا ہے۔ وہ چار بچے ساتھ لے گیا ہے۔ ایک بچہ یہال عالم پور سے چھینا گیا ہے جبکہ تین بچ دور دراز کے گاؤں سے اٹھائے گئے ہیں' ، سستاجو نے کہا۔ " كى كو ديتا ہے لالو بيخ" صديقى نے انتہائى كرخت لہج

''استاد کالوکو۔ استاد کالوکو۔ نارنگ روڈ پر اس کا ہوٹل ہے۔ لالو استاد کالو کو بچ پہنچاتا ہے۔ ہر بچ کے دس ہزار ملتے ہیں'۔ تاجو نے جواب دیا۔

''استاد کالو کیا کرتا ہے ان بچوں کا'' صدیقی نے حیرت

بھرے کہتے میں پوچھا۔ ''سنا ہے کہ ان بچوں کی آئھیں نکال کی جاتی ہیں اور انہیں ہلاک کر کے زمین میں دبا دیا جاتا ہے۔ ان بچوں کی آ عصول کو کوئی بڑا سیٹھ خرید لیتا ہے اور استاد کالو کو لاکھوں روپے ملتے ہیں اور وہ

سیٹھ انہیں بورب اور ایکریمیا بھجوا دیتا ہے جہال سے وہ کروڑوں ڈالر وصول کرتا ہے۔ ان آئھوں کو وہاں امیر لوگ جو اندھے ہوں w w

Ш

be

عمران اپنے فلیف میں ہی موجود تھا۔ سلیمان شاپگ کے لئے میں مارکیٹ گیا ہوا تھا اور اس کی واپسی تین چار گھنٹول تک ممکن نہیں تھی اس لئے عمران اطمینان سے بیٹھا اخبارات اور رسائل کے مہیں تا ہوں کہ ان دائی دی

مطالعہ میں مصروف تھا کہ کال بیل کی آواز سنائی دی۔
''ارے آنے والوں کو نجانے کیسے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس
وقت سلیمان گھر پر موجود نہیں ہے''عمران نے منہ بناتے ہوئے

وقت سیمان طرچ ربروریں ہے۔ کہا اور اسی کمنے دوبارہ کال بیل کی آ واز سنائی دی۔ ''ارے۔ ارے۔ پنچنے تو دو دروازے تک'۔۔۔۔۔عمران نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا وہ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ''کون ہے''۔۔۔۔۔عمران نے اپنی عادت کے مطابق دروازہ '

کھو گئے سے پہلے او کی آ واز میں پوچھا۔ "صدیقی ہوں عمران صاحب۔ میرے ساتھ نعمانی بھی ہے'۔ O رگ میں اتار دیا۔ تاجو چند کھے اسی بندھی ہوئی حالت میں پھڑ کتا رہا اور پھر ساکت ہوگیا۔ صدیقی نے خنجر باہر کھینچا اور اسے تاجو کے لباس سے صاف کر کے واپس کوٹ کی جیب میں رکھ لیا۔ ''آؤ نعمانی۔ ہم نے فورا اس استاد کالو تک پہنچنا ہے۔ شاید ان

ا و تعمالی۔ ہم نے فورا اس استاد کالو تک پہچنا ہے۔ شاید ان بچوں کو بچایا جا سکے' صدیقی نے کہا تو نعمانی نے اثبات میں سر

''میرے تو تصور میں بھی نہ تھا کہ بیالوگ اس قدر سفا کانہ کام کرتے ہوں گے۔ میں تو سمجھا تھا کہ بچے بے اولاد جوڑوں کو فروخت کئے جاتے ہوں گے'' سنسنعمانی نے جھر جھری سی لیتے ہوئے کہا۔ ''

''یہ بہت بڑے پیانے پر کام ہو رہا ہے اور اب یہ کیس فور شارز کا ہے۔ ہم نے اس پورے ریکٹ کوختم کرنا ہے''۔۔۔۔۔صدیقی نے کہا اور پھر وہ دونوں سٹرھیاں اتر کر نیچے پہنچ گئے۔ ''تا جو نوٹ گن رہا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اسے ڈسٹرب نہ کیا

بابر روی مراج ہے۔ اس موسی کی اور کی سے کہا تو اس جائے''۔۔۔۔۔ صدیقی نے کاؤنٹر پر کھڑے ہوئے آ دی سے کہا تو اس نے دانت نکالتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ دونوں اس ہوئل سے باہر آ گئے۔ تھوڑی دیر بعد نعمانی اور صدیقی واپس اس ہوٹل بہنچ گئے جہاں وہ رہائش پذیر تھے اور پھر انہوں نے فوراً

کمرے چھوڑے اور کار لے کر پوری رفتار سے واپس دارالحکومت کی طرف روانہ ہو گئے۔

ہلاک کر دیا جائے۔ کیا اس سے زیادہ سنگدلانہ جرم بھی ہو سکتا Ш ہے'' ۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو عمران بے اختیار انھیل بڑا اور اس کے Ш چرے پر حرت کے تاثرات اجر آئے تھے۔ Ш ''اس کا مطلب ہے کہ تم بھی سجاول کے بیچھے کام کر رہے ہو''۔ عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں چونک بڑے۔ ''سجاول۔ وہ کون ہے۔ کیا مطلب''..... صدیقی نے حیرت مجرے کہتے میں یو حیا۔ "تم نے ابھی جس سنگدلانہ جرم کی بات کی ہے اس سلسلے میں k ای بات کر رہا ہوں''عمران نے اس بار سنجیدہ کہے میں کہا۔ 5 "كياركيا مطلب كيا آب بھى اس سلسلے ميں كام كررے ہیں۔ آپ کو کیسے اطلاع ملی''..... صدیقی نے حیرت بھرے کہجے میں کہا تو عمران نے اسے نور بور جانے سے لے کر آخر تک ساری بات مختفر طور پر بتا دی تو صدیقی نے بے اختیار ایک طویل سانس "اوه- اس كا مطلب ہے كه ميرا خيال درست ثابت مواكه اس بھیا تک جرم کی جڑیں پورے ملک میں چھیلی ہوئی ہیں۔ ویری بیڈ'....صدیقی نے کہا۔ "تم این بات کرو۔ تم کس لئے اس پر کام کر رہے ہو"۔ عمران

نے کہا تو صدیقی نے اپنے ہمائے الطاف حسین کی بیوی کے

رونے کی آواز س کر اس کے ماس جانے اور پھر ان کے بتائے

باہر سے صدیقی کی آواز سائی دی تو عمران کے چہرے پر حیرت كے تاثرات اجرآئے اور چراس نے جلدى سے دروازہ كھول ديا۔ "واه-سيا بھی اور نہ مانے والا بھی۔ کمال ہے۔ اسے کہتے ہیں حق و باطل کا اکٹھا ہونا'' سے عمران نے ایک طرف بٹتے ہوئے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں بے اختیار ہنس پڑے۔ 'سلیمان موجود نہیں ہے فلیك میں' ،.... صدیقی نے مسراتے "اے معلوم ہے کہ کس وقت فلیٹ سے غائب ہونا حاہے"۔ عمران نے دروازہ بند کرتے ہوئے کہا تو صدیقی اور نعمانی ایک بار '' بیٹھو۔ میں دیکھا ہوں شاید کچن میں جائے کے دو حیار قطرے سن میتلی میں پڑے نظر آجائیں''عمران نے کہا۔ "ارے ہیں عمران صاحب۔ ہم ابھی ناشتہ کر کے آ رہے ہیں۔ آپ بینھیں۔ ہم ایک انتہائی سنگدلانہ واردات کے سلسلے میں آپ ے بات کرنے آئے ہیں'صدیقی نے کہا۔ ''سنگدلانه۔ کیا مطلب۔ سنگ دانه اور بہیدانه تو سنا ہوا ہے۔ سنگ دانہ پرندے کے بوٹے کو کہتے ہیں اور بہیدانہ ایک جڑی بوئی ہے لیکن میسٹکدلانہ کیا ہوا''عمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ''عمران صاحب۔ کیا آپ سوچ سکتے ہیں کہ نوزائدہ یا شیر خوار بچوں کو اغوا کر کے ان کی آئکھیں نکال لی جائیں اور پھر انہیں

بچوں کے لئے ایک اصطلاح بنا کی ہے۔معصوم بیے بھی تو کبوروں ہوئے ایڈریس عالم پور پہنچ کر وہاں کے ایک ہوٹل کے ویٹر سے Ш کی مانند ہوتے ہیں۔ سفید، معصوم اور یا کیزہ' صدیق نے معلومات حاصل کرنے اور پھر تاجو پر تشدد اور اس سے ملنے والی Ш جواب دیا تو عمران نے اس طرح اثبات میں سر ہلا دیا جیے اے Ш بھی صدیقی کی یہ اصطلاح پند آئی ہو۔ عمران اٹھا اور اس نے الماري كھول كر اس ميں سے ٹراسمير اٹھايا اور الماري بندكر كے اس نے ٹرانسمیر یرٹائیگر کی فریونی اید جسٹ کی اور پھر بٹن آن کر دیا۔ ρ "بيلو- بيلو- عمران كالنگ- اوور" عمران نے بار بار كال ویتے ہوئے کہا۔ ''لیں باس۔ ٹائیگر اٹنڈنگ ہو۔ اوور''..... چند کمحوں بعد ٹائیگر کی آ واز سنائی دی۔

'' کہاں موجود ہوتم۔ اوور''....عمران نے سخت کہج میں کہا۔

"بہیں دارالحکومت میں ہول باس۔ اوور''..... ٹائیگر نے جواب

"كيا بات ہے۔ اس بارتم سے كام نہيں مورہا۔ كتنے دن گزر

گئے ہیں اور تم نے ایک معمولی سا کام بھی سرانجام نہیں دیا۔ اوور''۔ كوروں كے سلسلے ميں كام كيا ہے۔ بيلوگ برقتم كے جرائم كرتے عمران كالبجه مزيد سخت ہو گيا تھا۔ "باس- میں آپ کے علم پر نور بور گیا تھا۔ میں نے اس جگہ کا

معائنه کیا جہاں سڑک پر موبل آئل ڈالا گیا تھا اور مجھے اندازہ ہو گیا کہ یہ کام بڑے ماہرانہ انداز میں کیا گیا ہے۔ میں نے ادھر ادھر

0

m

معلومات کی تفصیل بتا دی۔ '' پھر''....عمران نے مختصر طور پر کہا۔ "عمران صاحب- ہم نے یہاں پورا داراککومت جھان مارا ہے۔ نہ ہی ہمیں نارنگ روڈ کا پید چل سکا ہے اور نہ ہی استاد کالو کے ہوئل کا۔ ہم نے پوری رات ای چکر میں گزاری ہے۔ آخر تھک ہار کر ہم نے ناشتہ کیا اور یہاں آپ کے پاس آ گئے۔ ہمارا خیال ہے کہ آپ ٹائیگر سے بات کریں۔ ٹاید اسے اس بارے میں معلوم ہو' صدیقی نے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل

''اب اگریہ ہونگ مل بھی جائے تو نہ وہاں لالو ملے گا اور نہا کالو۔ تم نے تاجو کو ہلاک کیا ہے اور کالوکو تاجو کے بارے میں اطلاع لامحاله أل جائے گی''عمران نے کہا۔ " نہیں عمران صاحب۔ وہاں کسی کو معلوم نہیں کہ ہم نے سفید

ہیں اس کئے لامحالہ وہ اسے کسی بھی سلیلے کے ساتھ جوڑ سکتے ہیں''....صدیقی نے کہا۔ ''سفید کور ۔ کیا مطلب'عمران نے چونک کر کہا۔

سے معلومات حاصل کیں تو پہ چلا کہ اس ایسیڈن سے کچھ در ''میں نے ویسے ہی اپنے طور پر ان اغوا ہونے والے نوزائیہ،

پہلے یہاں ایک کارسڑک یر کھڑی دیکھی گئی تھی۔ اس کار کے بارے

ہے۔ اوور'' ٹائیگر نے کہا۔ Ш "او کے۔ اب بتاؤ کہ دارالحکومت میں نارنگ روڈ کہاں ہے۔ Ш ادور''....عمران نے یو چھا۔ Ш "نارنگ روڈ۔ بیر نام تو میں پہلی بارسن رہا ہوں باس۔ اوور"۔ ٹائیگرنے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ "کی یرانے محلے میں ہوگا۔تم جری کی واپسی تک اسے تلاش کرو۔ وہاں استاد کالو کا ہوٹل ہے۔ اس کے بارے میں معلوم کر a کے مجھے فورا فون کرو۔ یہ بھی وہی سفید کبوتروں کا ہی سلسلہ ہے۔ k اوور''....عمران نے کہا۔ S "سفيد كبوترول كاسلسله- كيا مطلب باس- اوور" نائيگر كي

''سفید کبوتروں کا سلسلہ۔ کیا مطلب باس۔ اوور'' شاگر کی انتہائی حیرت مجری آ واز سنائی دی تو نعمانی اور صدیقی دونوں بے اختیار مسکرا دیئے۔ ''یہ اصطلاح ان معصوم بچوں کے لئے صدیقی نے وضع کی ہے۔ معصوم بچو کا کانند معصوم اور یا کیزہ ہوتے

"تو كيا صديقى صاحب بهى اس سلسل مين كام كررب بير-" الله النيكر في بوجها-" إل - أبين عالم يورس اس نارنگ رود اور استاد كالوكي مي

m

کی ہے لیکن ساری رات گھومنے کے باوجود وہ نارنگ روڈ کو تلاش نہیں کر سکے اس لئے وہ میرے پاس آئے ہیں کہ میرے پاس

میں ایک اہم بات معلوم ہو گئی ہے کہ اس کار کا تعلق ایک برنام کلب کے مالک جیری سے ہے۔ پھر جیری کے کلب سے معلوم ہوا او کہ جیری کی بیر ذاتی کار ہے اور وہ اس کار میں دارالحکومت سے باہر گیا ہوا ہے اس لئے مجھے اس کی واپسی کا انتظار تھا۔ پھر میں آپ کو ٹا

ر پورٹ دیتا۔ اوور''..... ٹائیگر نے پوری تفصیل سے بات کرنے ہوئے کہا۔ ''اس کا مطلب ہے کہ ڈاکٹر امجد کی موت حادثاتی نہیں تھی بلکہ ک انہیں با قاعدہ ہلاک کیا گیا ہے۔اوور''....عمران نے کہا۔

المن بالمان ہوں کی جائے اور مستعمران کے جہا۔

"کس باس۔ سڑک کے مخصوص حصول پر اس انداز میں موبل انتہائی جمرت بھری
آئل پھیلایا گیا ہے کہ ڈاکٹر صاحب کی کار چاہے کتنی ہی کم سپیا انتہائی جمرت بھری
میں کیوں نہ ہوتی وہ بھسل کر نزدیک ہی بڑے درخت سے نکرا جاز افتیار مسکرا دیئے۔
اور پھر ایسا ہی ہوا ہے۔ سڑک کے باقی جھے صاف ہیں۔ اگر موبل " یہ اصطلاح ا

پر نہ پھیلا ہوتا اور نہ ہی فوراً ختم ہو جاتا۔ وہ تو کافی دور تک جاتا ہیں۔ اوور' ،عمران نے کہا۔ ' اودر' ، ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اس جبری کے بارے میں معلوم کرو کہ وہ دارالحکومت سے بان اوور' ، ٹائیگر نے پوچھا۔

کہاں ہے۔ اگر وہ زیادہ دیر تک نہ آیا تو کیا تم اس کا انتظار کرے " 'ہالا رہو گے۔ ادور''....عمران نے تیز لہج میں کہا۔ ''میں نے معلوم کر لیا ہے باس۔ وہ دو گھنٹوں بعد واپس پہنچ ہو نہیں کر

ٹائیگر نام کا ایک انسائیکلو پیڈیا موجود ہے۔ اوور' ،عمران نے کہا.

گیا اور اس نے تھوڑی دیر بعد ہی جائے اورسنیکس سے بھری ٹرالی سٹنگ روم میں پہنچا دی۔ "شكريه عليمان - تم واقعي مهمان نواز بو' صديقي نے مسكراتے ہوئے كہا۔ "آپ صرف مهمان بی نہیں بلکہ معزز مہمان ہیں جناب"۔ سلیمان نے مسکراتے ہوئے جواب ویا اور واپس مر گیا۔ ''ارے۔ ارے۔ ایک منٹ۔مہمان اورمعززمہمان میں فرق تو

بتاتے جاؤ''....عمران نے تیز کہیج میں کہا۔ ''جومعزز ہوتے ہیں انہیں معلوم ہوتا ہے۔ بتانے کی ضرورت نہیں برتی'' راہداری سے سلیمان کی آواز سنائی دی تو صدیقی

بے اختیار ہنس پڑا۔ "سلیمان واقعی آپ سے دو ہاتھ آگے ہے" صدیقی نے

بنتے ہوئے کہا۔ "كأش دو باته آ كے بى موتار ابھى تو ميرے يہجيے ہے اس كئے میرا پیچھا ہی نہیں چھوڑتا''عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا

تو صدیقی ایک بار پھر ہنس بڑا۔ "سلیمان نے ایس کون سی بات کی ہے صدیقی جس پرتم اس قدر محظوظ ہو رہے ہو'' سے نعمانی نے صدیق سے مخاطب ہو کر

"اس کا مطلب ہے کہ نصف سکوپ تو ختم ہو گیا۔ تو تم بہرحال

''میں تلاش کر لوں گا باس۔ اوور''..... دوسری طرف سے ٹائلاً نے بنتے ہوئے کہا تو عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کرٹرانسمیر آف ''تم چیف کو بتا کر گئے تھے عالم پور''.....عمران نے ٹراسم ہ ف کر کے صدیقی سے پوچھا۔ · میں نے ڈیٹی چیف کو بتا دیا تھا اور ڈیٹی چیف کی اجازت۔

ای ہم وہاں گئے تھے'صدیقی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ''باضابطہ اجازت تھی یا بے ضابطہ''عمران نے مسکرا، ہوئے کہا تو صدیقی بے اختیار ہنس بڑا۔ "بإضابطه اجازت تو آپ کومل سکتی ہے۔ ہم تو بے ضابطوں شامل میں ' صدیقی نے جواب دیا تو عمران بے اختیار ہنں،

جبه نعمانی کے چہرے پر حیرت ابھر آئی تھی۔ " بیے بے ضابطہ اور باضابطہ اجازت کا کیا سلسلہ ہے کہ تمہار جواب سے عمران صاحب بھی اس طرح کھلکصلا کر ہنس بڑے ہا

نعمانی نے کہا۔ «ممس جوليا جب عمران صاحب كو بإضابطه اجازت دي أ صفدر خطبه نکاح براه سکے گا'' صدیقی نے کہا تو اس بار نعمالی بے اختیار ہنس پڑا۔ اسے اب اس گہری بات کی سمجھ آ گئی گُر

پھر وہ ابھی ادھر ادھر کی باتیں کر ہی رہے تھے کہ سلیمان والا

Ш

Ш

Ш

معززنہیں ہو ورنہ تہہیں معلوم ہو جاتا کہ معزز مہمان کون ہوتا ہے'۔

التين نور پور سے ملى ميں اس لحاظ سے تو بورے ملك ميں طوفان

بریا ہو جانا تھا لیکن کوئی رپورٹ ہی نہیں''عمران نے کہا۔

"الطاف حسین نے تو بتایا تھا کہ انہوں نے بولیس میں رپورٹ

ورج کرائی تھی''....صدیقی نے کہا۔

"یقینا انہوں نے ڈکیتی کی رپورٹ درج کی ہوگی۔ میرا خیال

ہے کہ بولیس والے جان بوجھ کر معصوم بچوں کے اغوا کی رپورٹیس

درج نہیں کرتے کیونکہ اس طرح میڈیا میں طوفان بریا ہوسکتا ہے'عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی نے اثبات میں سر ہلا

"عمران صاحب كيا ان معصوم شير خوار يا نوزائده بچول كى

آ تھوں میں کوئی خاص بات ہوتی ہے کہ ایس واردا تیں کی جا رہی ہیں''....صدیقی نے کہا۔

" ملے ایک کیس میں ہارا واسطرایے مجرموں سے بڑ چکا ہے جو صحت مند نوجوانوں کی آ تھوں کے قریئے نکال کر فروخت کرتے

تھے لیکن اس بارمعصوم بچوں کو نشانہ بنایا جا رہا ہے اور میرا خیال ہے

کہ معصوم بچوں کے قریعے زیادہ آسانی سے ہر آ نکھ میں فث ہو جاتے ہوں گے اور پھر وہ انتہائی شفاف بھی ہوتے ہول گے'۔

عمران نے کہا تو صدیق اور نعمانی دونوں نے اثبات میں سر ہلا دئے۔ وہ اب چائے لی چکے تھے اور سنیکس بھی لے چکے تھے۔

سليمان واپس آيا اور برتن ثرالي ميس ركه كر ثرالي وهكيلنا جوا واپس چلا

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو صدیقی ایک بار پھر ہنس بڑا۔ ''نعمانی۔ عمران صاحب نے کہا کہ معزز مہمان اور مہمان کا فرق سلیمان بنا کر جائے جبکہ سلیمان نے کہا ہے کہ جومعزز مہمان

ہوتے ہیں انہیں خود معلوم ہوتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ عمران صاحب معزز نبیں ہیں ورنہ وہ فرق نہ یو حصے'' صد لقی نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

'' کمال ہے۔ بڑی گہری باتیں ہوتی ہیں اس فلیٹ میں اور تم نجانے کیے اس قدر گہری باتیں سمھ لیتے ہو'نعمانی نے قدر شرمندہ سے کہتے میں کہا۔

"صدیقی فور شارز کا چیف ہے اور چیف کی جبلت میں سے بات شامل ہوتی ہے کہ وہ گہری یا تیں تو سمجھ جاتے ہیں لیکن سطی سی بات نہیں سمجھ کتے۔ میرا مطلب ہے کہ مالی بات۔ چیک کے بار میں''.....عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں بے اختیار ہنر

''عمران صاحب۔ یہ کیس فور شارز کا کیس بن گیا ہے کیونگ آ ب نے جو کچھ بتایا ہے اس سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ میدنیث ورک بورے ملک میں پھیلا ہوا ہے'صدیقی نے کہا۔ ''حیرت اس بات پر ہے کہ پولیس کے ماس بچوں کے اغوا کہ

ر پورٹیں بھی ورج نہیں کرائی جاتیں ورنہ جس تعداد میں بچول ک

Ш

Ш

بدمعاشول کی آ ماجگاہ ہے۔ استاد کالو موجود نہیں ہے۔ وہ دارالحکومت ے باہر گیا ہوا ہے'' ٹائنگر نے کہا۔

"كب كيائ " " مران نے يو چھا۔

"میں نے معلوم کیا تھا۔ وہ بچھلی رات گیا ہے اور اس کی واپسی

كا كچھ پتة نہيں ہے' ٹائيگر نے جواب ديے ہوئے كبار

"اب وہال انچارج کون ہے اور ویسے اس استاد کالو کا نمبر ٹو

کون ہے''....عمران نے پوچھا۔

''استاد کالو کا حچیوٹا بھائی ہے راجو۔ وہ مجمی اس علاقے کا

معروف غنڈہ ہے' ٹائیگر نے کہا۔

''اے اغوا کر کے رانا ہاؤس لا سکتے ہو''عمران نے کہا۔

"آ پ جوزف اور جوانا كو مجوا دير اكيلا آ دى وبال كام نهيس کر سکتا''..... ٹائیگر نے کہا۔

"تو پھرتم وہیں تھہرو۔ میں نعمانی اور صدیقی کے ساتھ خود آرہا ہول'عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"آوُ چلیں۔ وہیں اس سے لوچھ کچھ ہو جائے گی" سے عران

نے اٹھتے ہوئے کہا۔ "آپ تکلیف نه کریں عمران صاحب۔ ہم ٹائیگر کے ساتھ ال كر معلومات حاصل كركيس كي السيب صديقي في مكرات موك

"ارے۔ ارے۔ چلو چیک نہ دینا لیکن مجھے اس نیکی کے کام

گیا۔ ای کمیح فون کی گھنٹی نئ اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور "على عمران ايم ايس ى - ذى ايس سى (آكسن) بول ربا بول

بلکہ معزز مہمانوں کی موجودگی میں بول رہا ہوں' ،....عمران نے جان بوجه كرفقره چست كر ديا تها تاكه اگر فون طاهر كا موتو وهستجل

"نائيگر بول رہا ہوں باس" دوسری طرف سے ٹائيگر ک آ واز سنائی دی۔

''ہاں۔ کیا ہوا۔ ملا وہ نارنگ روڈ''....عمران نے پوچھا۔ "لیس باس۔ میں نے معلوم کر لیا ہے۔ شہر کے شالی حصے کے

قدیم اور گنجان آباد علاقے میں ایک چھوٹے سے علاقے کا نام پرانی سنری منڈی ہے۔ یہاں کسی دور میں سنری منڈی رہی ہوگی۔

اس برانی سنری منڈی میں ایک سؤک کا نام نارنگ روڈ ہے۔ یہاں ایک قدیم مندر ہے جے نارنگ مندر کہا جاتا ہے' ٹائیگر نے

تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"تم نے با قاعدہ اس پر ریسرچ کر ڈالی ہے۔ ویسے تم نے کہیں خودتو اس سرك كا نام نارنگ رو دنيس ركه ديا' سسعران نے كہاتو دوسری طرف سے ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

" دنہیں باس۔ یہ اصل ہے اور یہاں استاد کالو کا ہوئل بھی ہے۔ انتہائی گھٹیا ٹائپ کا ہوتل ہے۔ ویسے یہ ہوتل مقامی غنڈوں اور

''نہیں۔ وہ فرار ہوسکتا ہے۔تم چلو' ' سسعمران نے کہا اور پھر وہ ایک بندگلی میں داخل ہو گئے۔گلی میں موجود ایک مسلح آ دمی جس کی بڑی بڑی مونچیس تھیں اور چبرے مہرے اور انداز سے ہی وہ کوئی W

بری بری موجیس میں اور چہرے مہرے ادر انداز سے ہی وہ یوں سے غنڈہ نظر آ رہا تھا، انہیں دکھیرکر تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔ اس W کر کاند ھے یہے یا قاعدہ مشین گن لٹک رہی تھی جسے اس نے

کے کاندھے سے با قاعدہ مشین گن لئک رہی تھی جے اس نے کاندھے سے اتار لیا تھا۔

'' کون ہوتم اور ادھر کیوں آ رہے ہو''.....اس آ دمی نے انتہائی '' کون ہوتم اور ادھر کیوں آ رہے ہو''.....اس آ دمی نے انتہائی

کرخت کہج میں کہالیکن دوسرے ہی کمجے وہ یکاخت چیختا ہوا انجیل کرگلی کی دیوار سے جا مکرایا جبکہ اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین

گن اب عمران کے ہاتھ میں تھی۔ دیوار سے مکرا کر وہ آ دمی چیختا ہوا

اٹھا ہی تھا کہ صدیقی نے بجل کی سی تیزی سے آگے بڑھ کر اس کی 🌕 گردن پر ہاتھ ڈالا اور دوسرے ہی کھیے وہ بھاری بھرکم آ دمی چیختا ہوا 🔾

کردن پر ہاتھ ڈالا اور دوسرے ہی ستھے وہ بھاری جرس ا دی چیا ہوا ۔ ہوا میں اچھلا اور قلابازی کھا کر گلی کی دوسری دیوار سے ایک دھماکے

بو میں پید اور پھر نیجے گر کر وہ چند کمیے تڑیا اور پھر ساکت ہو گیا۔ ی اس کی گردن ٹوٹ چکی تھی جبکہ اس دوران عمران مشین گن اٹھائے ہ

آ گے بڑھ گیا تھا۔ گلی کے تقریباً اختتام پر ایک بڑا سا لوہ کا وروازہ تھا۔ عمران نے دروازہ کی است ماری تو دروازہ ایک دھاکے سے کھل گیا اور عمران اچھل کر اندر داخل ہوا۔ یہ ایک "

چھوٹی سی راہداری تھی جس کے اختتام پر ایک اور دروازہ تھا جو کھلا ^ح

ہوا تھا اور دوسری طرف ایک بردا ہال نما کمرہ تھا جس میں سے 🔾

ے تو محروم نہ کرو۔ شاید اللہ تعالی کو میری یہی نیکی پند آ جائے'' سسعمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں بے اختیار ہنس پڑے۔ تھوڑی دیر بعد عمران اپنی کار میں اور صدیقی اور نعمانی،

صدیقی کی کار میں سوار اس قدیم علاقے کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ بردی مشکل سے پوچھ پوچھ کر وہ نارنگ روڈ تک پہنچ گئے۔ انہوں نے کاریں ایک تھلی جگہ پر پارک کیس اور پھر وہ تینوں

اتر کر استاد کالو کے ہوٹل کی طرف بڑھ ہی رہے تھے کہ ایک طرف سے ٹائیگر آتا دکھائی دیا۔

''استاد کالو تیمیں ہے باس۔ ادھر گلی میں ایک خفیہ کلب ہے جہاں شراب اور منشیات فروخت ہوتی ہے اور صرف خاص لوگ ویا لوگ وہاں جاتے ہیں۔ استاد کالو اس جگہ بیٹھتا ہے۔ عام پوچھنے والوں کو بتایا جاتا ہے کہ وہ دارالحکومت سے باہر ہے''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے

قریب آ کر کہا۔ ''اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے چلو'عمران نے کہا اور ٹائیگر مڑ کر

اوہ اچھا۔ سیک ہے چو مران سے اہم اور یا بیر سر سر آگے بڑھ گیا۔

''جونظر آئے اسے گولیوں سے اڑا دینا۔ صرف استاد کالو کو زندہ رکھنا ہے۔ یہ لوگ کسی رحم کے مستحق نہیں ہیں''عمران نے نعمانی اور صدیقی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"تو پھر آپ يہيں تھہريں باس۔ يه كام ميں اكيلا آسانى سے كر لوں كا"..... ٹائيگر نے كہا۔

چنے کر کہا۔ اس کی مونچیس کبوتر کے بروں کی طرح پھڑ پھڑا رہی تھیں اور آ تکھیں چیل کر کانوں تک پہنچ گئی تھیں اور پھر ایا تک وہ لڑ کھڑ ایا اور وہیں ڈھیر ہو گیا۔ "ادهر جا كر چيك كرو- يه كهال سے آيا ہے- باقی سارى عارت بھی چیک کرو''عمران نے کہا تو ٹائیگر کے ساتھ ساتھ نعمانی اور صدیقی بھی حرکت میں آ گئے۔تھوڑی در بعد وہ سب ہی واپس آ گئے۔ "يى ايك آدمى زنده ہے اور يبال كوئى نہيں ہے۔ ادھر راہداری میں با قاعدہ دفتر نما کمرہ ہے' ٹائیگر، صدیقی اور نعمانی ''اسے ہوش میں لے آؤ۔ یبی استاد کالولگتا ہے'' مران "باس اسے اٹھا کر رانا ہاؤس نہ لے جائیں۔ وہاں اطمینان ہے پوچھ کچھ ہو سکے گی۔ یہاں تو کسی بھی کھی کوئی بھی آ سکتا ہے' ٹائیگر نے کہا۔ " يبلے تو تم نے ايما كرنے كے لئے جوزف اور جوانا كو بھيج کے لئے کہا تھا''عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "میرے تصور میں بھی نہ تھا کہ آپ اس طرح فائر کھول دیں گے۔ آپ نے تو جوانا کو بھی بیچھے چھوڑ دیا ہے' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

قبقہوں اور باتیں کرنے کی آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ پھر جیسے ہی عمران اس بال نما کمرے میں داخل ہوا اس کا چبرہ لکاخت بگڑ سا گیا کیونکہ عورتوں اور مردوں سے بھرے ہوئے اس مال میں الیم اخلاق سوز حرکات کھلے عام حاری تھیں کہ جن کا تصور بھی نہ کیا جا سکتا تھا۔ بال میں عورتوں کی تعداد مردوں سے زیادہ تھی۔ ایک طرف بڑا سا کاؤنٹر تھا جس کے بیچھے دوغنٹرے موجود تھے۔ جیسے ہی عمران اندر داخل ہوا وہ دونوں غنڈے بے اختیار انھل پڑے کیکن اس سے پہلے کہ وہ سنجلتے عمران نے مشین کن کا ٹریگر دبا دیا اور پھر تو جیسے بال میں قیامت ٹوٹ بڑی۔عمران اس سفا کانہ انداز میں گولیاں برسا رہا تھا کہ جیسے وہاں انسانوں کی بجائے حشرات الارض موجود ہوں۔ اس کمجے ٹائیگر دوڑتا ہوا اندر داخل ہوا اور پھر اس کے مشین پطل نے بھی گولیاں برسانا شروع کر دیں۔ کاؤنٹر کے پیچھے کھڑے ہوئے دونوں غنڈے بھی گولیوں کا شکار ہو چکے تھے اور چند کمحوں بعد پورے ہال میں لاشیں، خون اور انسالی جسموں کے چیتھڑے ہر طرف بکھرے ہوئے نظر آ رہے تھے۔عمران تیزی سے کاؤنٹر کی طرف بڑھا ہی تھا کہ کاؤنٹر کے قریب ایک راہداری میں ہے کسی کے دوڑنے کی آوازیں سنائی دیں تو عمران تیزی سے سائیڈ "بید بید کیا۔ کیا مطلب " یکافت ایک لیے قد، بھاری جسم اور چوڑے چیرے والے آ دی نے راہداری سے بال میں آتے ہی

''یہاں جو کچھ ہو رہا تھا اور جس انداز میں ہو رہا تھا وہ سب نا قابل برداشت تھا۔ یہ انسان نہیں ہیں بلکہ معاشرے کے ناسور ہیں اور اسے بھی ساتھ لے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اسے ہوث میں لے آؤ اور صدیقی اور نعمانی باہر گلی میں پہرہ دیں گے۔ جو بھی نظر آئے اڑا دو۔ کی سے کوئی رعایت کرنے کی ضرورت نہیں ے 'عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں واپس مڑے اور راہداری میں غائب ہو گئے جبکہ ٹائیگر نے جھک کر بے ہوش برے ہوئے مونچھوں والے اس آ دی کا ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند كر ديا۔ چندلحول بعد جب اس كے جسم ميں حركت كے تاثرات نمودار ہونا شروع ہو گئے تو ٹائیگر نے ہاتھ ہٹائے اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔عمران نے اس کی گردن پر پیر رکھا اور پھر پیر کا دباؤ بردھا کر اے گھما دیا تو اس آ دمی کے جسم نے لکاخت جھلکے کھانے شروع کر

'' کیانام ہے تمہارا'' ۔۔۔۔ عمران نے پیر کو واپس موڑتے ہوئے

" كالو_ استاد كالو" اس آدمى في رك رك كركها تو عمران نے پیر ہٹایا اور مشین گن کی نال اس کے سینے پر رکھ کر اسے دبا

دیا۔
''خبردار۔ چپ چاپ بڑے ہو ورنہٹریگر دبا دوں گا''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ اس کا لہجہ اس قدر کرخت تھا کہ اس آ دمی کا جسم یکلخت

ساکت ہو گیا۔

''تم۔ تم کون ہو۔ کون ہوتم''.... استاد کالو نے رک رک کر W

"عالم بور سے استاد لالوتمہارے پاس آیا تھا- کہال ہے وہ"- الله

عمران نے انتہائی سرد کہیج میں پوچھا۔

''لالو_ وہ تو رات کو ہی واپس چلا گیا تھا۔ اسے فون آیا تھا کہ

اس کے نمبر ٹو تاجو کو دو اجنبی افراد نے ہلاک کر دیا ہے' استاد

کالو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''وہ جو بچے لایا تھا وہ کہاں ہیں''۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ دریت

'' بچے۔ کون سے بچے۔ کیا مطلب' ' ۔۔۔۔ استاد کالو نے کہا ہی تھا 5 کہ عمران نے لیکنحت مشین گن ہٹا کر دوبارہ پیراس کی گردن پر رکھ

کر اسے گھما دیا۔ ''اب بولو۔ کہاں ہیں وہ بچے۔ بولو''....عمران نے انتہائی سرد ا

کہجے میں پوچھا۔ ''وکٹر کے پاس بھیج دیئے ہیں۔ وکٹر کے پاس''..... استاد کالو ل

نے رک رک کر کہا۔

'' کون ہے وکٹر''.....عمران نے بوچھا۔ ... ب

''ریڈ کلب کا مالک۔ بہت بڑا آ دمی ہے۔ بہت بڑا''..... استاد

کالو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کے جسم نے لکافت زور دا0

جھ کا کھایا اور اس کی آئکھیں بے نور ہو گئیں تو عمران نے جھکے ہے

W W

Ш

hs.

۔ Ω K ادشاہ اپنے مخصوص انداز میں کمرے میں بیٹھا شراب پینے میں مصردف تھا کہ میز پر پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نئے اٹھی تو اس نے

ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔
''لیں'' باوشاہ نے چیاڑ کھانے والے لہج میں کہا۔
''وکٹر بول رہا ہوں جناب' دوسری طرف سے منمناتی ہوئی أُ

''کیا بات ہے۔ کیوں کال کی ہے'' بسس بادشاہ نے غراتے U

''باس۔ استاد کالوکو اس کے خاص اڈے میں ہلاک کر دیا گیا
ہے ادر باس اس پورے اڈے میں موجود چالیس افراد کو گولیوں

ے بھون ڈالا گیا ہے جن میں عورتیں بھی تھیں اور مرد بھی۔ استاد کالو کی گردن پر دباؤ ڈال کر اے ہلاک کیا گیا ہے جبکہ باقی لوگوں N پیر ہٹا لیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ دباؤ اس کالوکی برداشت سے زیادہ ہو گیا۔
گیا تھا اس لئے اس کا سانس رک گیا اور وہ ہلاک ہو گیا۔
''کیا تم وکٹر اور ریڈ کلب کو جانتے ہو''……عمران نے ٹائیگر کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔
''ویسے تو انڈر گراؤنڈ دنیا میں کی وکٹر ہیں لیکن ریڈ کلب کا نام لیا گیا ہے۔ بہرطال میں معلوم کرلوں گا''…… ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ واپس راہداری کی طرف مڑگئے۔

کرتا ہے اور بیا بھی رپورٹ ملی ہے کہ بیانور بور میں بھی ویکھا گیا W ہے اور جیری کے کلب میں بھی منڈلاتا رہا ہے اور جناب ساتھ W ساتھ یہ رپورٹ بھی ملی ہے کہ استاد کالو کو عالم پور کا استاد لالو بچ W دی آیا تھا کہ عالم پور میں استاد لالو کے آدمی تاجو کو بھی ہلاک کر دیا گیا ہے'' وکٹر نے کہا۔ " بيرسب آخر كيابورہا ہے اورتم بير الجھي الجھي كى باتيں كيوں كر رہے ہو۔ کھل کر بات کرو' باوشاہ نے اس بار انتہائی عصیلے کہیج "جناب- ميراجهال تك خيال بككوئي كروب هارب بيون والے سلسلے میں کام کر رہا ہے۔ نور بور میں بھی کارروائی ہوئی، عالم پور میں بھی ہوئی اور یبال استاد کالو کے اڈے پر بھی کارروائی کی گئی ہے۔ یہ سب باتیں ظاہر کرتی ہیں کہ کوئی بڑا گروپ اس معاملے میں ملوث ہو چکا ہے اس لئے میری تجویز ہے جناب کہ جب تک ال گروپ کاململ خاتمہ نہ ہو جائے بچوں والا سلسلہ بند کر دیا جائے'' وکٹر نے کہا۔ Ψ . احمق تو نہیں ہو گئے وکٹر تم۔ پورے ملک میں ہمارا نیٹ ورک Ψ انتائی کامیابی سے کام کر رہا ہے۔ ساٹھ ستر بچے ہر ماہ ملتے ہیں

جبکہ سیٹھ صاحب کا حکم ہے کہ یہ تعداد سینکڑوں میں ہونی جا ہے اور

کرنی۔ باتی رہا کوئی گروپ تو بجائے اس سے خوفزوہ :و کر ہم کام m

تم یہ بھی بند کرا وینا چاہتے ہو۔ پولیس ہارے نلاف کام بی نہیں

کو گولیاں ماری گئی ہیں'' وکٹر نے جواب دیا۔ ''استاد کالو۔ وہ کون ہے''..... بادشاہ نے چونک کر پوچھا۔ ''ہمارا خاص سپلائر تھا ہاں۔ کل ہی اس نے چار بچے بھجوا۔ تھ''..... وکٹر نے جواب دیا۔ ''اوہ۔ کس نے کی ہے یہ واردات''..... بادشاہ نے چونک کر '' وہال کوئی آ دمی زندہ ہی نہیں بچا۔ سب کو ہلاک کر دیا گیا ہے اس لئے کچھ معلوم نہیں ہو سکا کہ کس نے بیر سب کچھ کیا ہے اور کیوں'' وکٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اپ آپ تو یہ سارا کام نہیں ہو سکتا اس لئے معلوم کراؤ۔ جس نے بھی میں کام کیا ہے اس سارے گروپ کا خاتمہ کر دو تا کہ دوسرول كومعلوم موسكے مم الني آدميوں كا انتقام لينا بھى جائے بیں'' بادشاہ نے انتہائی عصیلے کہی میں کہا۔ "ویے جناب اب تک جومعلوم ہوسکا ہے اس کے مطابق ایک آ دمی ٹائیگر کو وہاں دیکھا گیا ہے اور میں نے ٹائیگر کو اغوا کرانے کا تکم دے دیا ہے تاکہ اس سے پوچھ کچھ کی جا سکے'' وکڑنے ''ٹائیگر۔ یہ کون ہے۔ میں تو نام ہی پہلی بار س رہا ہوں''۔ باوشاہ نے حمرت جرے کہے میں کہا۔ ''باس۔ یہ زیر زمین دنیا کے بڑے گروپوں میں نقل و حرکت

نے غراتے ہوئے کہج میں کہا۔ Ш "لیس سر۔ ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''ہیلو۔ بلیک بول رہا ہول'' چند کموں بعد ایک مردانہ آ واز سائی دی۔ اس کے کہیج میں بے حد کھمراؤ پھا۔ "بادشاہ بول رہا ہول' بادشاہ نے کہا۔ ''ادہ آپ۔ آج آپ نے کیسے مجھے فون کر لیا۔ کیا کوئی خاص 🏿 بات ہو گئ ہے' بلیک نے قدرے بے تکلفانہ کہجے میں کہا۔ ''تم کسی ٹائیگر کو جانتے ہو جو انڈر ورلڈ کے اعلیٰ طبقوں میں کام کرتا ہے' باوشاہ نے کہا۔ " ہاں۔ کیوں آپ کو یہ نام کس نے بتا دیا ہے' بلیک نے "ية دى كون ہے-كس كروپ سے اس كاتعلق ہے اور يہ كہاں مل سکتا ہے' بادشاہ نے کہا۔ "آپ بہ بتائیں کہ مسکلہ کیا ہے " سی بلیک نے پوچھا۔ "كول-كيابي بتانا ضروري بيئ " بادشاه نع عفيل لهج مين "غصه كرنے كى ضرورت نہيں ہے بادشاه۔ يه آدى انتهائى خطرناک ہے اس لئے میں آپ کو اس سلطے میں وضاحت سے بتانا علیہ اس کے جواب علیہ اس کے جواب علیہ کے جواب میں میں کہ آپ کا جو مسئلہ ہو وہ حل ہو سکے ' بلیک نے جواب

بند کر دیں ہمیں پوری قوت سے ان سے مکرانا چاہے'' بادثاہ نے انتہائی غصیلے کہیج میں کہا۔ "لیس باس" اس وکٹر نے قدرے سہے ہوئے کہے میں کہا۔ • " مجھے جلدی رپورٹ دو کہ کیا کیا ہے تم نے ورنہ مجھے اہ گروپ مقابلے پر لانا پڑے گا اور پھرتمہارا گروپ اورتم ہمیشہ کے لئے آؤٹ ہو جاؤ گے۔ سمجھے' بادشاہ نے چیختے ہوئے لیج میں ''لیں باس۔ لیں باس' دوسری طرف سے انتہائی سے ہوئے کہتے میں جواب دیا گیا تو بادشاہ نے ایک جھکے سے رسیدا کریڈل پر پنخ دیا۔ "ناسس برے بدمعاش ہے پھرتے ہیں۔ ناسس پر آ دمیوں کے قتل کے بعد کام بند کر دیا جائے۔ نائسنس''..... بادثار نے رسیور رکھ کر بزبراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے میز یر بڑی ہوئی شراب کی بوتل اٹھائی اور اسے منہ سے لگا ایا۔ اجا تک اس کے ذہن میں ایک خیال بجلی کے کوندے کی طرح اکا ال نے بوتل منہ سے علیحدہ کر کے میز پر رکھی اور پھر رسیور اٹھا کہ اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیے۔ "اوريگا كلب" رابطه قائم هوتے مى ايك نسواني آواز سالاً "بلیک سے بات کراؤ۔ میں بادشاہ بول رہا ہوں"..... بادثا

" ہمارے گروپ کا ایک آ دمی ہے استاد کالو۔ اس کے اڈے پر

قتل عام کیا گیا ہے۔ استاد کالوجھی مارا گیا ہے اور اس ٹائیگر کو وہاں

منڈلاتے دیکھا گیا ہے اس لئے میں پوچھ رہا تھا کہ یہ کون ہے۔تم

''ہوٹل الاسکا میں اس کی مستقل رہائش ہے' بلیک نے

،''ٹھیک ہے۔ اب میں خود دیکھ لوں گا'' بادشاہ نے کہا۔

"ارے۔ ارے۔ یہ حماقت مت کرنا ورنہ تم خواہ مخواہ آ بیل

مجھے مار والے محاورے پر عمل کر بیٹھو،گے۔ اس کا خیال ہی ذہن 🔾

ے نکال دو'' بلیک نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ تمہارا شکریہ' بادشاہ نے منہ بناتے ہوئے کہا K اور کریڈل دبا دیا اور پھرٹون آنے پر اس نے ایک بار پھر تمبر پریس ح

کرنے شروع کر دیئے۔

۔ ''گلینہ ہوئی'' رابطہ قائم ہوتے ہی ایک چیخی ہوئی آ واز سالی

"وكثر سے بات كراؤ- بادشاہ بول رہا ہوں" بادشاہ نے

۔ ''لیں سر لیں سر'' دوسری طرف سے منمناتے ہوئے کہجے ر

کہا کیا۔ ''وکٹر بول رہا ہوں باس''..... چند کمحوں بعد وکٹر کی آواز سنائی '

دی۔ ''اس ٹائیگر کے بارے میں کوئی ربورٹ ملی ہے تہہیں'۔ بادشاہ نے تیز کہیے میں کہا۔

یقیناً اسے جانتے ہو گے'' بادشاہ نے کہا۔ '' کیا آپ کا آ دمی استاد کالو کسی غیر ملکی کارروائی میں ملوث تھا''..... بلیک نے پوچھا۔ "غير ملكى - كيا مطلب - وه بدمعاشون كا سرغنه تها - غير ملكي کارروائی کہال ہے درمیان میں آ گئی'..... بادشاہ نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ "اس لئے یو چھ رہا ہوں کہ ٹائیگر صرف غیر ملکی کارروائیوں میں حصہ لیتا ہے۔ عام جرائم میں نہیں'' بلیک نے کہا۔

"لیکن جارا تو کسی غیر مکی کارروائی سے کوئی تعلق ندر ہا ہے اور نہ ہے' باوشاہ نے کہا۔ "تو پھر ٹائیگر تمہارے کام کا آ دمی نہیں ہے اور یہ بھی س لو کہ ٹائیگر انتہائی تیز رفتاری سے کام کرنے والا آ دمی ہے اور وہ یا کیٹیا

سيرث سروس كے لئے كام كرنے والے ايك انتهائي خطرناك ايجن

علی عمران کا ساتھی ہے اس لئے اگر ٹائیگر تمہارے کسی برنس میں داخل ہو گیا تو پھر نہتم بچو گے نہ تہبارا گروپ' بلیک نے کہا اور وہ یکافت آپ ہے تم پر اتر آیا تھا۔

"كہال رہتا ہے يہ ٹائيكر" بادشاہ نے ہون تھينج ہوئ

Ш

Ш Ш

عمران دانش منزل کے آ پریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو ح احتراماً اٹھ کھڑا ہوا۔

" بیٹو " رسی سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور خود بھی اپنی مخصوص کری پر بیٹھ گیا۔عمران نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر

رلیل کرنے شروع کر دیئے۔ بلیک زیرو خاموش بیضا ہوا تھا۔ ''جولیا بول رہی ہول'' رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف 🥝

> ہے جولیا کی آ واز سنائی دی۔ "ايكسنو".....عمران نے ايكسنو كے مخصوص لہج ميں كہا۔

"لیس باس" دوسری طرف سے جولیا نے مؤدبانہ کہے میں

"صدیقی اور نعمانی تمہیں اطلاع دے کر عالم پور گئے تھے۔تم

نے اس بارے میں کوئی رپورٹ نہیں دی۔ کیوں'عمران نے

" فنہیں باس۔ ابھی تک تو کوئی رپورٹ نہیں ملی " وکٹر نے "تم کیا کرتے رہے ہو۔ ایک آدمی کو تلاش نہیں کر سکتے۔

سنو۔ یہ آ دمی ٹائیگر ہوٹل الاسکا میں مستقل رہائش پذیر ہے اور یہ آ دمی غیر ملکی کارروائیوں میں ملوث رہتا ہے' بادشاہ نے بڑے فاخرانه کہج میں کہا۔

"اوه- اوه باس- حررت انگيز- آپ كي صلاحيتي واقعي حرت انگیز ہیں۔ آب واقعی بادشاہ ہیں' دوسری طرف سے وکٹر نے انتهائي خوشامدانه لهج مين كها تو بإشاه كا چبره يكانت كلل الها_

"اے تلاش کر کے ختم کر دو۔ چاہو تو پورے ہوٹل الاسکا کو بی میزائلول سے اڑا دینا'' بادشاہ نے کہا۔ "باس- كيول نه يهل اسے پار كراس سے يوجھ مجھ كى جائے کہ وہ کیوں ہمارے خلاف کارروائی کر رہا ہے اور پھر اسے ہلاک کر

دیا جائے'' وکٹر نے قدرے سم ہوئے کہے میں کہا۔ " فھیک ہے۔ جو مرضی آئے کرولیکن مخالفوں کا مکمل خاتمہ ہوا چاہئے'' بادشاہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ

کہا۔ اس کا لہجہ لکلخت سخت ہو گیا تھا۔

"باس - صدیقی کے ہمسائے کا بچہ عالم پور میں جبراً اغوا کر لیا گیا تھا۔ اس سلسلے میں صدیقی اور نعمانی دونوں عالم پور جانا چاہتے سے اس لئے میں نے انہیں اجازت دے دی کیونکہ یہاں فوری طور پر ان کا کوئی کام نہ تھا اور سیرٹ سروس کے کسی کام کے سلسلے میں بھی ان کی ضرورت نہ تھی۔ انہوں نے عالم پور سے واپس آ کر

ر بورث دی ہے کہ وہاں کوئی بدمعاش کروپ بچوں کو اغوا کر کے بہاں دارالحکومت میں بہنچا دیتا ہے اس لئے اب وہ دارالحکومت میں ان کے خلاف کام کر رہے ہیں جبکہ اس سارے سلسلے کا کوئی تعلق

ان کے تعال کا کر رہے ہیں جبد کا مارک کے دی ک

جولیا نے انتہائی معذرت بھرے لہج میں کہا۔ '' مجھے عمران نے رپورٹ دی ہے اور اس کی رپورٹ کے مطابق

یہ انتہائی خوفناک سلسلہ ہے۔معصوم اور نوزائیدہ بچوں کو اغوا کر کے ان کی آئیسیں نکال لی جاتی ہیں اور پھر بچوں کو ہلاک کر کے وفن کر

ریا جاتا ہے جبکہ ریہ آئیس غیر مما لک کو فروخت کر دی جاتی ہیں۔

دیا جانا ہے بعبہ ہیں ہیں میں ملک و روعت ورن جان ہیں۔ عمران ایک آ دمی سے ملنے نور پور گیا تو وہاں یہ واردات پہلی بار

سامنے آئی۔ وہاں دس بارہ بچوں کی لاشیں ملیں اور ایک مجرم بھی بکڑا گیا لیکن اسے اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا گیا۔ ابھی

اس سلیلے میں عمران خود کام کر رہا تھا کہ صدیقی اور نعمانی اس کے ا

فلیٹ پر مہنیج اور انہوں نے عالم بور میں ہونے والی واردات کے

بارے میں بتایا اور پھر ان متنوں نے ٹائیگر کے ساتھ مل کر یبال

کام کیا۔ انہیں ایک آ دمی وکٹر کے بارے میں بتایا گیا جو ریڈ کلب کا مالک ہے۔ بچے اس کے پاس بھیجے جاتے ہیں کیکن باوجود انتہائی

مالک ہے۔ بچے اس کے پال نیج جات ہیں ہی باد ور انہاں اللہ اللہ کا اللہ کا سراغ لگ سکا ہے اور نہ ہی ریڈ کلب کا اللہ کی اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ

اس لئے عمران نے مجھے رپورٹ دی ہے کہ اس سلسلے میں سیکرٹ ، سروس کو حرکت میں لایا جائے لیکن میں نے انکار کر دیا کیونکہ یہ جرم م سیرٹ سروس کے دائرہ کار میں نہیں آتا لیکن چونکہ یہ انتہائی سیمین

سیرے سروں سے داہرہ فارین میں اب ک کا پدھایا ، کا اساتھ K جرم ہے اس لئے میں نے یہ کیس فور شارز کو دے دیا ہے اور ساتھ کی انہیں کہہ دیا ہے کہ ضرورت پڑنے پر وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے سی انہیں کہ دیا ہے کہ ضرورت سروس کے اس کے میں اس کر اگر صدیقی اس

کے دیگر افراد سے بھی کام لے سکتے ہیں اس لئے اگر صدیقی اس بارے میں تم سے کوئی مدد طلب کرے تو تم نے اس کے ساتھ تعاون کرنا ہے''عمران نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

'' دلیں سر'' دوسر کی طرف سے کہا گیا تو عمران نے رسیور رکھ آ ''دلیں سر'' دوسر کی طرف سے کہا گیا تو عمران نے رسیور رکھ آ

"دیوتو انتهائی سنگین ترین جرم ہے عمران صاحب۔ بیدسب کیا ہوتا رہا ہے۔ ہماری پولیس اور انٹیلی جنس آخر کیا کر رہی ہے' بلیک زیرو نے جیرت بھرے لہجے میں کہا۔

ر روعے میرے جبے میں ہا۔ ''عگین ترین ہے بھی زیادہ کوئی ڈگری ہے تو سے جرم اس سے بھی زیادہ سفا کانہ ہے۔ نجانے اخلاقی گراوٹ اور دولت کا لالج

انبان کو کس قدر ذلت میں لے جائے گا''....عمران نے سائ

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

ے ہلاک ہو گیا۔ بہرحال ٹائیگر اس کام میں لگا ہوا ہے۔ کہیں نہ W کہیں سے وہ اسے بہرحال ڈھونڈ ہی نکالے گا'' سے عمران نے W

'' معران صاحب۔ اس قدر گھٹیا ٹاٹی غنٹے اس انداز کی

اردات نہیں کر کتے اس میں لامحالہ غیر ملکی بھی ملوث ہول گے

كيونكه أيحصيل نكالنا، انهيل محفوظ كرنا اور پھر غير ممالك ميں فروخت کرنا یہ ان گھٹیا درج کے بدمعاشوں کا کام نہیں ہے' بلیک

''ہاں۔ مجھے معلوم ہے لیکن بچوں کے اغوا کا کام ان لوگوں سے 互

ہی لیاجا رہا ہے اس لئے آ گے کا سرامجھی ان سے ہی مل سکتا ہے''۔ 🔾 عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کمبعے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر 🔋

"ايكسنو" السيمران نے ايكسنو كمخصوص لہج ميں كہا۔

" جولها بول ربی ہوں ہاس۔ صدیقی نے ابھی ابھی کال کر کے کہا ہے کہ اس نے وکٹر اور ریڈ کلب کو تلاش کر لیا ہے۔ کیکن یہ

وارالحکومت میں نہیں ہے بلکہ دوسرے بڑے شہر فاضل بور میں ہے ° اس لئے وہ وہاں اپنے ساتھیوں سمیت جانا حیاہتا ہے' جوالیا نے C

'' ٹھیک ہے۔ انہیں اجازت دے دو۔ اور سنو۔ چونکہ بیکیس فو

لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ٹائیگر بھی اس وکٹر کو تلاش نہیں کر سکا'' بلیک زیرو نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

''نہیں۔ اس نے بھی پوری کوشش کر کی ہے لیکن نہ وکٹر ملا ہے اور نہ ہی ریڈ کلب'عمران نے کہا۔ "بوسكتا ہے كہ بتانے والے نے جان بوجھ كر غلط بتايا ہو".....

بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اسے استاد کالو کے مخصوص اڈے میں ہونے والے تمام کارروائی سے آگاہ کر دیا۔

''اب تم بتاؤ کہ اس حالت میں وہ استاد کالوجھوٹ بول سکتا ہے'' سے مران نے کہا۔ '' نہیں۔ اس حالت میں وہ واقعی حجوث نہیں بول سکتا۔ پھر یہ

آ دمی وکٹر اور ریڈ کلب کیول نہیں مل رہا'' بلیک زیرو نے کہا۔ ''اصل میں یہ لوگ انتہائی گھٹیا درجے کے بدمعاش ہوتے ہیں۔ ایسے لوگ اپنا رعب جمانے کے لئے ہرآ دمی کو اپنا نام اور کام

مختلف بتاتے ہیں۔ اس طرح وہ سمجھتے ہیں کہ ان کا رعب قائم رے گا۔ یقیناً وکٹر کا نام بھی دوسرا ہو گا اور کلب کا نام بھی''....عمران "آب اگراس سے فون نمبر معلوم کر لیتے تو بات کنفرم ہو جاتی "۔

بلیک زیرو نے کہا۔ " إلى - ليكن حالات ايسے تھے كه وہ اچانك زيادہ دباؤ ريانے

89

"خیک ہے۔ چلے جاؤ شاید کام بن جائے لیکن واپس آ کر مجھے ضرور بتانا" ۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر دوسری طرف سے اوک کے الفاظ سن کر اس نے رسیور رکھا اور ٹرانسمیٹر اٹھا کر اس نے اس پر ٹائیگو کی فریکونی ایڈ جسٹ کی اور پھر بٹن آئی کر دیا۔
"بیلو۔ بیلو۔ علی عمران کالنگ۔ اوور "۔۔۔۔ عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔
"لیس باس۔ میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔ اوور "۔۔۔۔ چند کمحوں بعد نائیگر کی آ واز سائی دی۔
"کیم معلوم ہوا ہے وکٹر اور ریڈ کلب کے بارے میں۔ اوور "۔۔ عمران نے پوچھا۔

عمران نے پوچھا۔ ''نبیں باس۔ میں نے انتہائی کوشش کی ہے لیکن ابھی تک کوئی کلیونہیں مل سکا۔ اوور' … ۔ ٹائیگر نے کہا۔ ''صدیقی کو کسی ہوٹل کے ویٹر نے تہایا ہے کہ ریڈ کلب فاضل پور میں ہے اور اس کا مالک اور مینجر وکٹر ہے۔ اوور' … عمران نے

''اوہ۔ اییا ہوسکتا ہے کیکن میہ بھی ہوسکتا ہے کہ یہ وہ وکٹر اور ا ریڈ کلب نہ ہو جس سے استاد کالو کا تعلق تھا۔ اوور'' ۔۔۔۔۔ ٹاسکگر نے کہا۔ ''کیوں۔ اس خیال کی دجہ۔ اوور'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''اس لئے باس کہ دارائگومت میں رہنے والے بدمعاش اپنے شارز کا ہے اس لئے سدیقی کو کہد دو کہ وہ بار بار اجازت حاصل کرنے کے چکر میں نہ پڑے اور کیس مکمل کر کے قائن رپورٹ دے ' سسے عمران نے سرو لہجے میں کہا اور کریڈل دبا کر اس نے رابطہ ختم کیا اور پھرٹون آنے پر اس نے نمبر پریس کرنے شروع کر دیے۔
دیے۔
دصدیقی بول رہا ہوں' سسہ دوسری طرف سے صدیقی کی آواز سائی دی۔

سائی دی۔ ''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آئسن) بول رہا ہوں۔ کیا ہوا تمہارے نئے کیس کا۔ کوئی کلیو ملا ہے یا نہیں'' ممران نے کہا۔

'' ممران صاحب۔ میں نے آپ کے فلیٹ پر فون کیا تھا لیکن آپ موجود نہیں ہے۔ پھر میں نے رانا ہاؤس فون کیا۔ وہاں بھی آپ موجود نہیں تھے۔ وکٹر اور ریڈ کلب کا ایک کلیو ملا ہے کہ یہ ریڈ کلب فاضل پور میں ہواور وکٹر نام کا بدمعاش اس کا مالک اور میٹر ہے۔ میں نے مس جولیا و فون کر کے کہا ہے کہ وہ چیف سے ہمیں فاضل پور جانے کی اجازت لے دے' سے صدیقی نے تفصیل فاضل پور جانے کی اجازت لے دے' سے صدیقی نے تفصیل

«کس سے معلوم ہوا ہے تمہیں''عمران نے پوچھا۔

رہا ہے' ، دوسری طرف سے کہا گیا۔

"ایک ہوٹل کے سپروائزر ت معلوم ہوا ہے۔ وہ وہاں کام کرتا

ana malakat uutu

آپ کواس ملک کے باقی باشندوں سے بہتر سمجھتے ہیں۔ وہ مضافاتی

ہوئے انداز میں کہا۔ '' بھوت نہیں بھوتی۔ مذکر اور مؤہث کا خیال رکھا کرو۔ اوور''۔ عمران نے کہا تو سامنے بیٹھا ہوا بلیک زیرو بے اختیار مسکرا دیا۔ "اس کا فون ممبر کیا ہے۔ مجھے بتاؤ۔ مین خود بات کرتا ہوں اس ے ' عمران نے کہا تو دوسری طرف سے ٹائیگر نے اس کے کلب کا نمبر بتا دیا تو عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کرٹراسمیر آف کیا اور پھر رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر بریس کرنے شروع "رین بوکلب''..... ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ "روزی راسکل سے بات کراؤ۔ میں علی عمران بول رہا ہوں"۔ عمران نے سرد کہیج میں کہا۔ "لیس سر۔ ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''روزی راسکل بول رہی ہول''..... چند کمحوں بعد روزی راسکل کی جینی ہوئی آ واز سائی دی۔ ''ارے۔ اس قدر خوبصورت خاتون کی اس قدر خراب آواز''۔ عمران نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ "کون کون بول رہے ہو' دوسری طرف سے روزی راسکل کا لہجہ نرم ہو گیا تھا۔ "على عمران ايم اليسس_ ڈي اليسس (آكسن)"عمران نے مسکراتے ہوئے کہا کیونکہ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس کی سیکرٹری نے M

علاقول کے بدمعاشوں کو ہمیشہ اپنے سے کم ترسمجھتے ہیں۔ یہ ان کی خصوصی نفیات ہوتی ہے لیکن چیکنگ بہرحال کرنا ہی پڑے گی۔ اوور''..... ٹائیگر نے جواب دیا۔ "تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ میرا بھی یہی خیال ہے۔ ببرحال صدیقی وہاں چیکنگ کرے گا۔تم یہاں معلومات حاصل کرو اور سنو۔ استاد کالو کے انتہائی قریبی آ دمیوں کو شؤلو۔ وہ جانتے ہوں گے اس بارے میں۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''باس۔ استاد کالو کے تمام قریبی افراد اس کے ساتھ ہی ختم ہو چکے ہیں۔ میں نے پہلے یہ کوشش کر لی ہے۔ اوور' ٹائیگر نے "اس کا کہیں نہ کہیں سے کلیو نکالو۔ اس طرح کام رکنا نہیں عائنے۔ اوور''....عمران نے سخت کہج میں کہا۔ "لیس باس۔ میں بوری کوشش کر رہا ہوں۔ اوور" ٹائیگر نے "روزی راسکل سے بات کرو۔ ہوسکتا ہے کہ اسے علم ہو۔ وہ

تمہاری طرح جرائم کے اونچے حلقوں کی بجائے ایسے ہی لوگوں میں

''لیکن باس۔ وہ کسی بھوت کی طرح چمٹ جائے گی اور پھر اس

سے پیچھا چھڑانا مشکل ہو جائے گا۔ ادور'' شائیگر نے ہچکھاتے

اٹھتی میشھتی ہے۔ اوور''....عمران نے کہا۔

Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

Ш

نے''عمران نے کہا۔

''باں۔ کیوں'' ۔۔۔ روزی راسکل نے کہا۔

'' پر یوں کے ہاں بھی مقابلہ حسن ہوتا ہے اور جو پری حسینہ عالم 👊

ونی ہے اسے بھوتی عالی شان کا خطاب ماتا ہے۔ اس طرح بری

ز روں کے برنس جارمنگ کو بھوت کہا جاتا ہے ' سے عمران نے کہا۔

"خوائخواه غلط بیانی کر رہے ہو۔ بھوب اور بھوتی انتہائی بدصورت

کو کہا جاتا ہے' روزی راسکل نے کہا۔ " چلو اکر تمہیں میری بات پر یقین نہیں آ رہا تو رید کلب کے

مالک وکٹر ہے یو چھ لو۔ وہ تو تمہارے گینگ کا بی آ دمی ہے'۔

عمران نے کہا تو سامنے بیشا ہوا بلیک زیرو ایک بار پھر مسکرا دیا۔

"رید کلب کا وکٹر۔ وہ کون ہے۔ اوہ۔ اوہ اچھا۔ میں مجھ گل۔ تم اس مگینہ ہونل والے وکٹر کی بات کر رہے ہو۔ اس کا کیا تعلق۔ وہ تو

انتہائی گھٹیا درجے کا بدمعاش ہے'' روزی راسکل نے کہا۔

" کہاں ہے یہ نگینہ ہوئل۔ کیکن ایبا شاندار نام ہے اس ہوئل کا 🕝

اورتم اسے گھٹیا کہدرہی ہو'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ '' میں ٹھیک کہہ رہی ہوں۔ وہ تو انتہائی گھٹیا بدمعاش ہے۔ راجہ 🔃

محلے میں اس کا ہوئل ہے۔ ویسے اسے سب ماسٹر کہتے ہیں جبکہ اس كا اصل نام مجھے معلوم ہے۔ ايك بار وہ مجھ سے الجھ برا تھا اور پھر

كى روزتك اسے بستر ير رہنا برا تھا۔ وہ كيا بتائے گا' دوسرى

طرف سے کہا گیا۔

انٹرکام میں اسے اس کی ، منہیں بتایا ہوگا۔ "اوه اوه آب ٹائگر ئے استاد۔ آپ نے کیے فون کیا ہے مجھے'' روزی راسکل نے ایسے بیجے میں کیا جیسے اسے یقین نہآ رہا ہو کہ عمران اے فون بھی کرسکتا ہے۔

''میں نے ٹائیگر سے کہا کہ وہ تم سے ملے کیکن اس نے معذرت کر لی۔ اس کا خیال تھا کہ تم بھوت کی طرح اس سے چہٹ جاؤ گی۔ ویسے میں نے اس کی گرائمر کی اصلاح کر دی ہے اور اے

تشکیم کرنا پڑا کہتم بھوت کی بجائے بھوتی ہو''....عمران نے جواب

'' کیا۔ کیا تم مجھے بھوتی کہہ رہے ہو۔ مجھے۔ روزی راسکل کو۔ کاش تم ٹائیگر کے استاد نہ ہوتے تو اب تک تمہاری ہٹریاں ٹوٹ چکل ہوتیں۔ لیکن اس ٹائیگر نے کیسے جراُت کر کی مجھے بھوت کہنے گی۔

اب میں اے بتاؤں گی کہ بھوت کے کتب ہیں۔ بان ' سس روزی راسكل نے يُلخت بيختے ہوئے لہج ميں كہا-

''ارے۔ ارے۔ وہ تو تمہاری تعریف کر رہا تھا اور تم النا ال

سے ناراض ہورہی ہو'عمران نے کہا۔ '' کیا۔ کیا مطلب۔ اس نے مجھے بھوت کہا ہے۔ کیا یہ تعریف

ہے' روزی راسکل نے گلا مھاڑ کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ارے۔ تو تمہیں بھوت اور بھوتنوں کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے۔ پریاں اور پری زادوں کے بارے میں تو سنا ہوا ہو گاتم

"اوك_تم ومين ركو_مين جوانا كوتمهارك پاس بهيج رما مول_ اس وكثر كو ہر قيمت پر اٹھا كر رانا باؤس لے آؤ۔ اوور'عمران

''کیں باس۔ اوور''..... دوسری طرف ہے کہا گیا تو عمران نے W

ادور اینڈ آل کہہ کرٹرالسمیز آف کر دیا اور ٹیمر سیور اٹھا کر اس نے

ررزید میں کرنے شروع کر دیئے۔ نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ ''رانا ہاؤس''…… دوسری طرف نے جوزف کی سپاٹ آواز

سائی دی۔ ''علی عمران بول رہا ہوں۔ جوانا کہاں ہے جوزف''۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔

"موجود ہے باس" دوسری طرف سے مؤدبانہ کہے میں کہا

"اس سے میری بات کراؤ".....عمران نے کہا۔

''لیں باس' سے دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر لائن پر خاموثی طاری ہوگئی۔

''لیس ماسٹر۔ میں جوانا بول رہا ہول'' کچھ دریہ بعد جوانا کی آواز سنائی دی۔

"جواناتم كار اور اسلح لے كريارس كالونى طلے جاؤ۔ وہال كوئى

شار کلب ہے۔ وہاں ٹائیگر موجود ہے ۔ تم نے اس کے ساتھ جا کر راجہ محلے میں واقع محمینہ ہوئل سے اس کے مالک وکٹر کو اٹھا کر رانا تو خوش ہو''....عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا اور ٹراسمیر اپنی طرف کر کے اس نے اس کا ایک بٹن آن کر دیا۔ اس پر ٹائیگر کی فریکونی پہلے ہی ایڈ جسٹ تھی۔

''ہیلو۔ ہیلو۔ علی عمران کالنگ۔ ادور''....عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔ یہ ارسے ہاں۔ ''لیں باس۔ میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔ اوور''..... چند کمحوں بعد

ہی ٹائیگر کی آ واز سنائی دی۔ " تمہاری روزی راسکل اسے جانتی تھی۔ اس نے بتایا ہے کہ اس وکٹر کو تمام لوگ ماسر کہتے ہیں اور اس کے ہوٹل کا نام مگینہ ہوٹل ہے اور یہ ہوئل راجہ محلے میں ہے۔ اوور''عمران نے کہا۔

''لیکن ہمیں تو ریڈ کلب بتایا گیا تھا۔ نگینہ ہوئل تو اس سے بلم مختلف نام ہے۔ اوور'' ٹائیگر نے حیرت بھرے کہج میں کہا۔

" يبلے شايداس كا نام ريد كلب ہو گا بھراس كا نام تبديل كر دیا گیا ہوگا۔ تم اس وقت کہاں موجود ہو۔ اوور''.....عمران نے

''میں سٹار کلب میں ہوں۔ اوور''..... دوسری طرف سے ٹائیگر

''کہال ہے یہ شار کلب۔ اوور''.....عمران نے بوچھا۔ ''پارس کالونی میں باس۔ اوور''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

نے ٹائیگر سے مخاطب ہوکر کہا۔

"آب ايما كام مجهة بى بتايا كري ماسر - رائة مين مجهة الملكر

نے ان کے جرم کے بارے میں بتایا تو ماسر میرا دل کہہ رہا تھا کہ

'' کوئی خاص بات تو نہیں ہوئی اے لے آنے میں''....عمران W

''استاد کالو والے اڈے جبیہا قتل عام کرنا پڑا ہے وہاں بھی۔ 🕜 تب یہ ہاتھ لگا ہے۔ ایک تہہ خانے میں اس نے اپنا آفس بنایا ہوا

تھا'' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ '' یہ کام جوانا نے کیا ہو گا''عمران نے جوانا کی طرف دیکھتے 5

ان لوگوں کے ایک ایک ریشے میں پورا برسٹ اتار دوں۔ یہ لوگ

کمینگی کی اس انتہاء پر پہنچ کیے ہیں کہ اب انہیں چھوڑنا بذات خود 🕲

بہت بردی کمینگی ہے' جوانا نے بڑے جذباتی کہج میں کہا۔

" 'اں۔ یہ واقعی کمینگی کی انتہاء ہے 'عمران نے کہا اور بلیک

روم کی طرف بورھ گیا۔ بلیک روم میں ایک ادھیر عمرلیکن تھینے گ

طرح پلا ہوا آ دمی کری پر راڈز میں جکڑا ہوا موجود تھا۔ اس کا بڑا سا

چرہ زخموں کے مندل نشانات سے بھرا ہوا تھا۔ سر کے بال چھوٹے اور بھورے تھے۔ اس نے ایک کان میں بالی پہنی ہوئی تھی اور وہ

ہاؤس لے کرآنا ہے اور سنو۔ اسے صحیح سلامت اور زندہ رانا ہاؤس پہنچنا چاہئے۔اس کے علاوہ جاہے تمہیں اس پورے ہوٹل کو میزائلوں سے کیوں نہ اڑانا پڑے۔ میں نے ٹائیگر کو بھی کہہ دیا ہے کہ اس نے ہر قیت پراسے لے کرآنا ہے' سے عران نے کہا۔

''لیس ماسٹر'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''جوزف کو رسیور دو اورتم جاؤ''.....عمران نے کہا۔ ''لیس باس'' چند کھوں بعد جوزف کی آ واز سائی دی۔

''جوانا چلا گیا ہے'… "عمران نے بوچھا۔ ''لیں باس'' جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''تو سنو۔ جب ٹائیگر اور جوانا ایک آ دمی کو لے کر آئیں تو تم نے مجھے دانش منزل میں ہی اطلاع دینی ہے۔ میں یہاں موجود

ہوں''....عمران نے کہا۔ ''لیں باس'' جوزف نے جواب دیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔ پھر تقریباً ایک گھٹے بعد فون کی گھٹی نج اٹھی تو عمران نے ہاتھ

بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ "ایکسٹو"عمران نے ایکسٹو کے مخصوص کہتے میں کہا۔ "جوزف بول رہا ہوال جناب۔ باس تک پیغام پہنچانا ہے کہ ان

كا مطلوبة آدى رانا باؤس بني چكا بي جوزف نے كبار " فیک ہے۔ میں آ رہا ہوں'عمران نے اپنے اصل کہج میں کہا اور رسیور رکھ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔تھوڑی دیر بعد اس کی کار رانا

Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

اپنے ڈیل ڈول اور انداز سے واقعی بدمعاش اور غنڈہ دکھائی ویا

"بید بیکیا۔ کیا مطلب۔ میں کہاں ہوں۔ فائر نگ کس نے کی W تھی۔ کیا مطلب' وکٹر نے پوری طرح ہوش میں آتے ہی کہا۔

وہ بری حیرت بھری نظروں سے عمران، نائیگر، جوزف اور جوانا کو

" تمہارا نام وکٹر ہے 'عمران نے سرو لیج میں کہا۔

'' ماسٹر وکٹر کہو۔ وکٹر تو یہاں سینکڑوں ہوں گے کیکن ماسٹر وکٹر P

دوسرانہیں ہو سکتا۔ نگرتم کون ہو اور مجھے یہاں کیوں جکڑ رکھا ہے۔ 🏻 بولؤ' وكثر نے غراتے ہوئے ليج ميں كہا۔ اس كا انداز اليا تھا كم

کہ جیسے عمران اور اس کے ساتھی راڈ زمیں جکڑے ہوئے ہوں اور 5 وه آزاد ببیٹھا ہو۔

''استاد کالو کو جانتے ہو''....عمران نے کہا تو ماسٹر وکٹر نے بے اختیار احصُّنے کی کوشش کی۔

''اوہ۔ اوہ۔ تو تم ہو وہ جنہوں نے استاد کالو کو ہلاک کیا ہے۔ كوں كيا ہے ہلاك اس_ بولو' وكثر نے انتهائى غصلے لہج ميں چینے ہوئے کہا۔ وہ واقعی خاصے موٹے دماغ کا آ دمی تھا۔

''استاد کالو نے تمہارا نام صرف وکٹر لیا تھا۔ ماسٹر وکٹر تو اس نے 🎖 نہیں کہا تھا اور اس نے ریڈ کلب کا نام بھی لیا تھا جبکہ تم گلینہ ہوئل سے ملے ہو''عمران نے سرد کہتے میں کہا۔

''استاد کالو سے میرا پرانا بارانہ ہے اور یہ پہلے ریڈ کلب تھا۔ میں نے اس کا نام مگینہ ہوئل رکھا ہے۔ مگینہ میری اس عورت کا نام ''اسے کیسے بے ہوش کیا ہے''عمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے ٹائیگر سے پوچھا۔

کھولے گا''عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میں نے اس کی گردن پر ضرب لگائی تھی" جوانا نے ''تو پھر اسے ہوش میں لے آؤ''۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو جوانا

آگے بڑھا اور اس نے دونوں ہاتھوں سے اس کی ناک اور منہ بند كر ديا۔ چند كمحول بعد جب اس كے جسم ميں حركت كے تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو جوانا نے ہاتھ ہٹائے اور پیچیے ہٹ کر عمران کی کری کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔

"جوزف۔ الماری سے کوڑا نکالو۔ یہ آسانی سے زبان نہیں "كيس باس" المسه جوزف في كها اور عقبي ديوار ميس موجود الماري

کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھول کر اس میں سے ایک کوڑا نکالا اور پھر الماری بند کر کے وہ مڑا اور عمران کی کری کی سائیڈ میں

آ کر کھڑا ہو گیا۔ ٹائیگر عمران کے ساتھ والی کری پر بیٹھا ہوا تھا۔

وکٹر نے کراہتے ہوئے آ تکھیں کھول دیں۔ پہلے چند کمجے تک تو اس کی آئکھوں میں دھندی چھائی رہی لیکن پھر وہ چونک کر سیدھا

ہوا اور لاشعوری طور براس نے اٹھنے کی کوشش کی۔

Ш

W

میں ماسٹر وکٹر ہوں۔ ماسٹر وکٹر''…… وکٹر نے جیجتے ہوئے کہا کیکن

دوسرے ہی کمح کوڑے کی شواپ شواپ کی تیز آ دازوں سے کرہ

گونج اٹھا کیکن ماسر وکٹر کے منہ سے چیخوں کی بجائے صرف

سسکاریاں سی نکل رہی تھیں۔

" کر لوظلم۔ ابھی میں تم سب کی گردنیں توڑ دوں گا۔ ابھی توڑ دول گا''..... لکافت ماسر وکٹر نے جینتے ہوئے کہا لیکن چوتھ یا

یانچویں کوڑے بر اس کی قوت برداشت جواب دے گئی۔ اس کا

لباس پیٹ گیا تھا اور سینے، بازوؤں اور پیٹ یرکوڑے کی ضربول

نے زخم زال دیئے تھے۔ جوزف کسی خودکارمشین کی طرح سلسل کوڑے برسائے چلا جا رہا تھا۔ پھر کمرہ وکٹر کی چینوں سے گو نجنے

"بتاتا موں۔ بتاتا موں۔ رک جاؤ۔ بتاتا مول"..... اچا تک وکٹر

نے مذیانی انداز میں کہا تو عمران کے اشارے پر جوزف نے ہاتھ

''یانی رو۔ مجھے یائی رو''..... وکٹر نے کہا۔ ''مل جائے گا یانی۔ پہلے بتاؤ اور سنو۔ جھوٹ مت بولنا''۔

عمران نے سرد کہیجے میں کہا۔ ''وہ بیج میں نے کافرستان بھجوا دیئے تھے۔ کافرستان سے

بچوں کا ایک اسمگر آیا ہوا تھا۔ اس کا نام شیر سنگھ ہے۔ وہ بچے لے گیا تھا''..... وکٹر نے جواب دیا لیکن عمران فوراْ ہی سمجھ گیا کہ اس

تھا جو مجھے بے حد پندتھی لیکن ایک بار اس نے میری بات نہ مانی تو میں نے اس کی ساری پیلیاں توڑ دی تھیں''..... ماسٹر وکٹر نے

''استاد کالو ممہیں جو بیح پہنچاتا ہے وہ تم کہاں جھیجتے ہو''۔

"نيے - كون سے يے - كن بچول كى بات كر رہے ہو" مامر

''وہ بیج جو استاد لالو عالم پور سے اغوا کر کے لے آتا تھا''۔

''میرا بچوں سے کیا تعلق۔ میں تو ویسے ہی بچوں سے نفرت کرتا

بول- ب كاركلبلات ہوئے كيڑے " ماسٹر وكٹر نے منه بناتے

''اس کا منه کھلواؤ۔لیکن اگر تمہارا ہاتھ ڈھیلا پڑا تو گولی سے اڑا

ال گا''عمران نے جوزف کو گھورتے ہوئے کہا لیکن اس کا لہجہ

بے حدسرد تھا۔ شاید وکٹر نے جس طرح بچوں سے نفرت کا اظہار کیا

''میں سے کہہ رہا ہوں اور سنو۔ خبر دار۔ میرے نز دیک کوئی آیا۔

"جوزف"عمران نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

"لیس باس " جوزف نے آگے بڑھ کر کہا۔

ا اس سے عمران کا موڈ بدل گیا تھا۔

وئے کہا۔

وکٹر نے کہالیکن عمران کو اس کے کھو کھلے پن کا احساس ہو گیا تھا۔

عمران نے کہا تو ماسٹر وکٹر نے ایک بار پھر اچھلنے کی ناکام کوشش

بہنچا دیئے تھے۔ ماروتی ہاؤس'' وکٹر نے حلق کے بل چیختے ہوئے

'' کہاں ہے ماروتی ہاؤس۔ تفصیل بتاؤ''عمران نے کہا۔

'' کنڈیاری روڈ پر شریف کالونی کی کوشمی ہے ماروتی ہاؤس۔سا

ڈاکٹر عالمگیر وہاں رہتا ہے۔ ڈاکٹر عالمگیر جیسہ وکٹر نے کہا۔

"كيا نمبر ہے اس كھى كا"....عمران نے يوچھا۔

'' مجھے نمبر نہیں معلوم۔ میں بھی وہاں نہیں گیا۔ میرے آ دمی سارا

کام کرتے ہیں۔ میرے آ وی کام کرتے ہیں' وکثر نے کہا۔

"كس ك حكم يرتم بح وبال بهجة هو"عمران في يو چها-

''بادشاہ کے حکم پر۔ بادشاہ کے حکم پر۔ وہ ہمارا برا استاد ہے۔ 5

وہ بورے دارالحکومت کا سب سے بڑا بدمعاش ہے۔ سارے 🔾 دارالحکومت میں بادشاہ کی بادشاہت چکتی ہے'' وکٹر نے چیخ چیخ ک

کر کہنا شروع کیا۔ '' کیا کرتا ہے وہ ان بچوں کا''۔۔۔۔عمران نے بوچھا۔

''دہ۔ وہ برنس کرتا ہے۔ کوئی سیٹھ ہے اس کے لئے۔ میں اے نہیں جانتا۔ ڈاکٹر عالمگیران بچوں کی آئکھیں نکال کر کسی محلول

میں محفوظ کرتا ہے اور پھر سیٹھ کے آ دمی یہ آ تکھیں لے جاتے ہیں

اور بچوں کو ہلاک کر کے ادھر ادھر قصبوں میں دیران جگہوں پر زمین * میں فن کر دیا جاتا ہے' وکٹر نے جب بولنا شروع کیا تو مسلس

بولتا جِلا گيا۔

حالت تک پہنچ جائے کے باوجود وکٹر جھوٹ بول رہا ہے۔ ''جوانا''.....عمران نے غراتے ہوئے کہا۔ ''لیں ماسر'' جوانا نے فوراً ہی جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اس كى ايك آكھ نكال دو تاكه اسے جھوٹ بولنے كا كھ تو

سبق مے ' سے مران نے انتہائی سرد کہے میں کہا۔

''لیں ماسٹر'' جوانا نے کہا اور تیزی سے آ گے بڑھا۔

'' کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ رک جاؤ۔ رک جاؤ''..... وکٹر نے ہزیانی انداز میں چیخت ہوئے کہالیکن جوانا نے ایک ہاتھ اس کے سر

یر رکھا اور دوسرے ہاتھ کی انگلی اس نے نیزے کی انی کی طرح

بوری قوت سے اس کی ایک آئکھ میں کھسیر دی اور کمرہ وکٹر کے حلق سے نکلنے والی کربناک چیوں سے گونج اٹھا۔ جوانا نے انگل

باہر نکال کر اس کے لباس سے صاف کی اور پیچھے ہٹ گیا۔ وکٹر تکلیف کی شدت سے دائیں بائیں اس طرح سر مار رہاتھا جسے اس کی گردن میں مشین فٹ ہو گئی ہو۔

"اب تهبیل اندازه موا که جھوٹ بولنے کی کیا سزا ہے۔ اب

بناؤ کس کے حوالے کئے تھے بیج تم نے ورنہ دوسری آ نکھ بی عائب ہو جائے گی اور جبتم اندھے ہو جاؤ گے تو پھر میں دیکھوں

گا كه تههيل كون ماسر مانيا بيئعمران في انتهائي سرد لهج مين

''تم۔تم تو ظالم ہو۔تم وحثی ہو۔ میں نے بیچے ماروتی ہاؤس

"بهرحال اگرتم زندہ رہنا جاہتے ہوتو مجھے یقین دلاؤ کہتم نے جو کچھ کہا ہے وہ درست ہے'عمران کہا مگر ایک بار پھر اس لکا لېجېه سرد جو گيا تھا۔ '' نھیک ہے۔ کراؤ بات' وکٹر نے کہا تو عمران نے یا الا پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر ٹرلیں کر کے اور اس کا لاؤڈر آن کر کے اس نے فون سیٹ ٹائیگر کو دے دیا۔ ٹائیگر اٹھ کر وکٹر کے قریب گیا اور اس نے رسیور وکٹر کے کان سے لگا دیا۔ دوسری طرف گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ ''لیس''...... ایک چینی ہوئی سخت سی آ واز سنائی دی۔ ''وکٹر بول رہا ہوں جناب''..... وکٹر نے انتہائی منمناتے ہو کے کہجے میں کہا۔ '' کیا ہوا اس ٹائیگر کا'' دوسری طرف سے کہا گیا تو عمرال کے ساتھ ساتھ وکٹر کے قریب کھڑا ٹائنگر بھی بے اختیار چونک "اس كا كھيراؤ كيا جا رہا ہے جناب۔ جيسے ہى وہ كھيرے ميں آيا اے ہلاک کر دیا جائے گا۔ البتہ ایک بات بچوں کے سلیلے میں سامنے آئی ہے اس لئے میں نے فون کیا ہے ' وکٹر نے مہا۔ ۲ "كون ى بات " دوسرى طرف في چونك كر كها گيا- م '' جناب۔ ایک حکومتی ادارہ ان بچوں کے سلسلے مین کارروائی گر رہا ہے۔ وہ میرے ماس آئے تھے لیکن میں نے انہیں ٹال دیا ہے

''بادشاہ کہاں رہتا ہے'' ۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''وہ کہیں نہیں رہتا اور سب جگہ رہتا ہے۔ وہ یہاں بھی موجود ہوگا اور اسے سب کچھ معلوم ہو جاتا ہے اور اسے یقینا معلوم ہو گیا ہوگا کہتم نے مجھ پرظلم کیا ہے اور اب تہارا انجام انتہائی عبرتناک ہو گا۔ انتہائی عبرتناک' وکٹر نے چیخ جیخ کر کہا۔ '' کہاں رہتا ہے بادشاہ۔ بولو ورنہ دوسری آئکھ بھی نکلوا دوں گا''.....عمران نے انتہائی سرد کیجے میں کہا۔ ''وہ۔ وہ فون پر بات کرتا ہے۔ اس کا فون آتا ہے۔ کس کو معلوم نہیں کہ وہ کہال رہتا ہے۔ اس کا کوئی ٹھکانہ نہیں لیکن سارے اولے اس کے میں'' وکٹر نے جواب دیا۔ " بيكيے موسكتا ہے كہ وہ سامنے بھى ندآئ اورتم اسے استاد مان لؤ'.....عمران نے کہا۔ "وہ بہت بوا استاد ہے۔ بورا ملک اسے استاد مانتا ہے۔ اس کے آ دمی پورے ملک میں تھلے ہوئے ہیں' ،.... وکٹر نے کہا۔ ''اس کو متم کس نمبر پر فون کرتے ہو''.....عمران نے کہا تو وکئر نے فون ٹمبر بتا دیا۔ "میں تہاری بات کراتا ہول اس سے۔ اسے کہو کہ تم اس سے خود ملنا چاہتے ہو۔ بچو ل کے سلطے میں خاص بات کرنی ہے'۔ عمران نے کہا۔ ''وہ اس طرح بات نہیں کرتا۔ تبھی نہیں کرتا''..... وکٹر نے کہا۔

"تم نے ٹائیگر کا طلیہ تو معلوم کرایا ہوگا"....عمران نے بوچھا۔

وہ نے نہ سکے گا کیونکہ ہوٹل الاسکا میں ہمارے آ دمی موجود ہیں۔

'' ہاں کیکن سنا ہے کہ وہ میک آپ میں رہتا ہے۔ بہرحال اب

جیسے ہی وہ وہاں پہنچے گا اسے بے ہوش کر کے اڈے پر پہنچا دیا جائے گا'۔۔۔۔۔ وکٹر نے بڑے اطمینان بھر مے لہجے میں کہا۔

"تم نے بادشاہ کو کن لوگوں کے بارے میں کہا ہے کہ ان کا تعلق انٹیکی جنس ہے ہے''....عمران نے پوچھا۔

''تمہارے بارے میں۔ کیونکہ یہاں کی پولیس کو تو میں بخو بی O جانتا ہوں اس کئے لاز ما تمہاراتعلق انتیلی جنس سے ہوسکتا ہے۔

اب میرا بیغام بادشاہ تک پہنچ گیا ہے۔ اب تم مجھے چھوڑ دیئے پر مجبور ہو جاؤ گے'۔۔۔۔۔ وکٹر نے بڑے اطمینان بھرے کہجے میں "جوانا"....عمران نے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"لیں ماسٹر" جوانا نے جواب دیا۔ ''اے آف کر دو''....عمران نے کہا تو جوانا نے بجلی کی سی 🥝 تیزی سے مشین پینل نکالا اور دوسرے کمجے تر ترامہٹ کی آوازوں t

کے ساتھ ہی وکٹر کے حلق سے ادھوری می چیخ نکلی اور وہ چند کھی **U** تڑیے کے بعد ساکت ہو گیا۔ ''اس کی لاش کو برقی بھٹی میں ڈال دو اور ٹائیگر۔تم نے سنا ہے

ہے کہ تمہاری رہائش گاہ کا محاصرہ کر لیا گیا ہے۔ اب تمہارا کیا Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

کیکن لگتا ہے کہ وہ لوگ آ سانی سے ملنے والے نہیں ہیں'' ۔۔۔۔ وکٹر

"کون سا ادارہ ہے۔ مجھے بتاؤ" دوسری طرف سے انتہائی

تخت کہج میں کہا گیا۔ "انہوں نے بتایا تو نہیں لیکن لگتا ہے کہ ان کا تعلق انٹیلی جنس ے ہے'' ۔۔۔۔ وکٹر نے جواب دیا۔ ''تم فکر نہ کرو۔ انٹیلی جنس میں ہمار ہے آ دمی موجود ہیں۔ وہ

سب کچھ سنجال لیں گے' دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے رسیور کریڈل پر رکھا اور والیس آئر دوبارہ کری پر بیٹھ گیا۔ فون سیٹ اس نے قریب تپائی پر

" ٹائیگر کون ہے جس کا حوالہ بادشاہ نے دیا تھا".....عمران نے ""استاد کالو کے اڈے پر ہونے والے قتل عام کے سلسلے میں جو معلومات اکشی کی گئی ہیں ان کے مطابق وہاں ایک اونیے درج کے بدمعاش ٹائیگر کو دیکھا گیا تھا اور بادشاہ نے اپنے طور پر جو

معلومات کرائی ہیں ان کے مطابق ٹائیگر الاسکا ہوٹل میں رہتا ہے۔ چنانچہ بادشاہ نے تھم دیا تھا کہ ٹائیگر کو پکڑ کر اس سے اس بارے میں مکمل معلومات حاصل کی جائیں''..... وکٹر نے تفصیل ہے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "دُوْ يِي وَالرِّيكِتْر سنشرل انتيلي جنس شهاب احمد بول ربا ہوں" w

عمران نے تحکمانہ کہیج میں کہا۔ "لیں سرے تھم سر'' دوسری طرف سے انتہائی مؤدبانہ کہیج

میں کہا گیا۔

''ایک نمبر نوٹ کرو اور چیک کر کے بتاؤ کہ یہ نمبر کہاں نصب • ہے اور کس کے نام ہے'عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی

اس نے نمبر بتا دیا جس پر بادشاہ سے بات ہوئی تھی۔

ورسس - سر- یه نمبرسیشل سیلایث کا ہے۔ سنٹرل ایکسینج کانہیں ہا

ہے " دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران چونک بڑا۔ " كييے معلّوم ہوا ہے تمہيں'عمران نے بوچھا۔ اس كے لہج

میں حیرت تھی۔

''مر۔ یہ نمبر فور زیرو سے شروع ہوتا ہے اور یہ کوڈ سیشل ا کیر سیلا نٹ کا ہے۔ یہاں ان کی کمپنی کرائسس با قاعدہ ^ا

حکومت کے لائسنس کے تحت کام کر رہی ہے اور انہوں نے بھاری معاوضے پر یہاں سینکڑوں ایسے نمبرز الاٹ کئے ہوئے ہن'۔L

آ پریٹر نے پوری تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "ان کے بارے میں معلومات کہاں سے مل سکتی میں"۔عمران نے پوچھا۔ ''سر۔ کرائسس سمپنی کا ہیڑ آ فس اور اس کے تحت سیشل ایکھینج

ہے' دوسری طرف سے کہا گیا۔

یروگرام ہے''عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ''میرا خیال ہے کہ اب مزید کسی کو پکڑنے کی ضرورت نہیں رہی

اس کئے ان لوگوں کا خاتمہ کر دیا جائے'' ٹائیگر نے اٹھتے ہوئے

" کر لو کے انظام ' سے مران نے کہا اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

۔ برے ہے۔ ''لیں باس۔ بڑی آسانی سے' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے اس کے پیچھے آتے ہوئے کہا۔

" مُعْلِك ہے۔ اب تم جا سكتے ہو'عمران نے كہا۔ ''باس۔ اس بادشاہ اور اس ڈاکٹر عالمگیر کو بھی تو ٹریس کرنا ہو

گا''..... ٹائنگر نے کہا۔ " بہ کام فور سارز کا ہے۔ چیف نے بید کام فور سارز کے حوالے

كر ديا ہے۔ ويسے ميں انہيں كهه دول كا كه ضرورت يرانے ير وہ تم ے رابطہ کر لیں گے'' عمران نے ایک کمرے کی طرف مڑتے

ہوئے کہا۔ ''لیں باس'' ٹائیگر نے جواب دیا اور پھر پورچ میں موجود این کار کی طرف بڑھ گیا۔عمران کمرے میں جا کر کری پر بیٹھا اور . ال نے رسیور اٹھا کر انگوائری کے نمبر پریس کر دیئے۔

''لیں۔انکوائری پلیز''.....رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

''اس کا نمبر بتاؤ''عمران نے کہا تو دوسری طرف نے نمبر ا

گیا تو عمران نے نمبر بتا دیا۔ " ہولڈ کریں جناب۔ میں چیک کرا کے بتاتا ہول' ... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی لائن پر خاموثی طاری ہو ''ہیلوسر''..... چند کھوں بعد جزل مینجر کی آ داز سنائی دی۔ ''لیں''....عمران نے کہا۔ ' " آ پ اپنا درست تعارف کرائیس کیونکه سنشرل انٹیلی جنس والو**ا** نے جواب دیا ہے کہ ان کے ادارے میں کوئی ڈپٹی ڈائر یکٹر نہیں ہے' جزل مینجر نے قدرے تلخ کہیجے میں کہا۔

"آپ کا پورا نام کیا ہے'عمران نے سرد کہج میں کہا۔ ''میرا نام بلال زبیری ہے'' دوسری طرف سے جواب دیا

''تو بلال زبیری صاحب۔ آپ میہ بات مجھ سے بوچھ کیتے۔ آپ کا کیا خیال ہے کہ انٹیلی جنس والے اس طرح ہر آ دمی کو ایکے خفیہ سیٹ اپ کے بارے میں معلومات مہیا کر دیتے ہیں۔ اب قو

صورتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ آپ کی بوری ممپنی کوسل کر دیا جائے ادار آپ کو گرفتار کر کے ہیڈکوارٹر لے جایا جائے تاکہ آپ کومعلوم ہو سکے کہ سنٹرل انٹیلی جنس کو معلومات مہیا نہ کرنا کتنا بڑا جرم ہے۔

دوسری صورت میہ ہے کہ آپ کو اس عہدے سے فوری طور پر فارغ كر ديا جائے۔ آپ بتائيں كه آپ كيا چاہتے ہيں''عمران نے

دیا گیا۔عمران نے اس کا شکریہ ادا کیا اور پھرکریڈل دبا کر اس نے تیزی ہے نمبر برلیں کرنے شروع کر دیئے۔ '' کرائسس آفس''..... ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ "میں سنٹرل ائتیلی جنس سے ڈپٹی ڈائر یکٹر بول رہا ہوں۔ کون ہے جزل مینجر۔ اس سے میری بات کراؤ'' عمران نے تحکمان

''لیں سر۔ ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''ہیلو۔ جنزل مینجر زبیری بول رہا ہوں''..... چند کمحوں بعد ایک بھاری سی آ واز سنائی دی۔

''میں ڈیٹی ڈائر *یکٹر سنٹرل انٹیلی جنس شہاب احمد بول* ر ہوں''عمران نے کہالیکن اس کا لہجہ پہلے سے زیادہ تحکمانہ ہواً

"لیس سرے تھم فرمائیں"، دوسری طرف سے اس بار قدر۔ زم کہے میں کہا گیا۔ "ایک فون نمبر نوٹ کریں اور چیک کر کے مجھے بتا کیں کہ

فون نبر کس کے نام اور کس جگہ نصب ہے۔ یہ خیال رھیں کہ اسٹیٹ معاملہ ہے اس لئے آپ نے درست جواب دینا ہے' ''لیں سر۔ فرمایے سر۔ کیا نمبر ہے'' دوسری طرف سے

انتہائی سخت کہجے میں کہا۔

"ارے۔ ارے۔ خالی صدیقی کہنے سے تو کوئی رعب نہیں پڑلیا سکتا۔ چیف آف فور شارز کہا کرؤ'عمران نے مسکراتے ہوئے ساللہ کہا۔

"" آپ عمران صاحب چيف كا لفظ تو جارك لئے شجر ممنوعه

ہے۔ بہرحال آپ فرمائیں''صدیقی نے کہا۔

''میں رانا ہاؤس سے بول رہا ہون۔ جو بیجے عالم پور سے استاد P

کالو لایا تھا ان کے بارے میں معلوم ہوا ہے کہ یہ بیچ کنڈیاری روڈ 🔾 پر واقع شریف کالونی کی ایک کوشی جس کا نام ماروتی ہاؤس ہے اور 🤘

جو ڈاکٹر عالمگیر کی کوتھی ہے، میں پہنچائے جاتے ہیں اور وہاں ان S بچوں کی آئکھیں نکال کر محفوظ کر لی جاتی ہیں اور ان بچوں کو ہلاک

کر کے ان کی لاشیں دور تھیتوں میں دبا دی جاتی ہیں۔ استاد کالو جو

چار بچے عالم پور سے لایا تھا وہ بھی وہیں پہنچائے گئے ہیں اس لئے تم فور شارز کے ساتھ وہاں چھاپہ مارو اور اس ڈاکٹر عالمگیر کو ہر

صورت میں زندہ پکڑنا ہے تا کہ اس سے آگے کی صورت حال معلوم ہو سکے''....عمران نے کہا۔

''اوہ۔ٹھیک ہے۔ بیرتو انتہائی اہم اطلاع ہے''.....صدیقی نے · U

"اس ڈاکٹر عالمگیر سے پوچھ کچھ کر کے مجھے رپورٹ دینا"۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیو رکھ دیا۔

''جوزف''....عمران نے او نچی آواز میں کہا۔

"اوه- اوه- آئي ايم سوري- آئي ايم رئيلي سوري سر".... دوسري طرف سے جزل مینجر نے قدرے بوكھلائے ہوئے لہج میں كہا۔ ''آپ میرے سوال کا جواب دیں۔ میں آپ کی تسلی کر دوں گا''....عمران نے کہا۔

"مر۔ بینمبر ذیثان کالونی کی کوشی نمبر ایک سواٹھارہ میں نصب ہے۔ ڈاکٹر احمان احمد صاحب کے نام پڑ' دوسری طرف نے

"کیا آپ نے اچھی طرح چیک کر لیاہے"..... عمران نے

''کیں س'' دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

''اب یہ بات بھی تن لیں کہ اگر آپ نے اپنی الیجنسی کی کارکردگی دکھانے کے لئے اس نمبر پر کال کر کے بتا دیا کہ سنٹرل

الملیلی جنس اس کے بارے میں معلومات حاصل کر رہی ہے تو آپ کی باقی زندگی جیل میں گزرعتی ہے' سے عمران نے کہا۔

"نو سر۔ میں سمجھتا ہوں سر" بلال زبیری نے اور زیادہ بو کھلائے ہوئے کہج میں کہا تو عمران نے اوکے کہہ کر کریڈل دبایا

اور پھرٹون آنے پر تیزی ہے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیے۔ ''صدیقی بول رہا ہوں''..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف

سے صدیقی کی آواز ساتی دی۔

Ш

Ш

Ш

ایک شاندار انداز میں سے ہوئے کرے میں ایک بوی میز کے يجهي ايك لمي قد اور چررے جم كا مالك آ دى كرى ير بيشا هوا

تھا۔ اس کی بڑی بڑی مونچمیں او ہے کی سلاخوں کی طرح سائیڈوں میں نکلی ہوئی تھیں۔ چہرے سے وہ خاصا تخت مزاج اور خوشحال ،

دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے جسم پر نیلے رنگ کا جدید ترین تراش کا سوٹ تھا۔ میز پر حیار مختلف رنگوں کے فون سیٹ موجود تھے۔ بی^{سیٹ}ھے

ا کمل تھا۔ دارالحکومت میں سپئیر یارٹس کا سب سے بڑا تاجر۔ اسے

سپئیر یارش کنگ بھی کہا جاتا تھا۔ اکمل کارپوریش کے نام سے اس کی فرم دارالحکومت کے ایک برنس بلازہ میں کام کرتی تھی۔ اس

کے ساتھ ساتھ وہ کئی کلبول اور کئی ہوٹلوں کا بھی مالک تھا لیکن برنس کا سارا کام اس کے مینجرز کرتے تھے جبکہ سیٹھ اکمل اپنی رہائش

گاہ میں بنے ہوئے اینے اس آفس نما کرے میں ہی بیٹا رہا

'دلیں باس'' دروازے کے باہر موجود جوزف نے کسی جن

کی طرح اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔ ''جوانا سے کہو کہ وہ تیار رہے اور بردی کار باہر نکالو۔ ہم نے اس بادشاہ کی ربائش گاہ بر چھایہ مارنا ہے ' مسعمران نے کہا۔ "لیں باس۔ میں انظام کرتا ہوں' جوزف نے کہا اور واپس مڑ گیا۔تھوڑی دریہ بعد وہ ایک بڑی کار میں سوار ذیثان کالونی

کی طرف بوھے چلے جا رہے تھے۔

تھا۔ اب بھی وہ بیٹھا ایک فائل کے مطالعہ میں مصروف تھا کہ سرخ

رنگ کے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں'' سیٹھ اکمل نے کاٹ کھانے والے کہے میں کہا۔

دیا ہے اور جناب۔ چونکہ پولیس ہر جگہ پہنچ گئی ہے اس کئے وائن فیدر کا سارا برنس ٹھپ ہو کر رہ گیا ہے' ،۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا تو سیٹھ اکمل کے چبرے پر انتہائی حیرت کے تا ٹرات اجر آئے۔ ، ''کون کر رہا ہے یہ سب چھے۔ کہا بھارے مقابلے پر کوئی لیا گروپ آگیا ہے' ،۔۔۔۔سیٹھ اکمل نے کہا۔ ''جو تفصیلات ملی میں ان کے مطابق بادثاہ کی رہائش گاہ کے

''جو تفصیلات ملی ہیں ان کے مطابق بادشاہ کی رہائش گاہ کے گرد دو دیوہیکل حبشیوں کو دیکھا گیا ہے ادر ان میں سے ایک حبثی نے ہی وکٹر کے ہوٹل میں فائرنگ کی ہے اور جناب۔ یہ دونوں حبشی

نے ہی وکٹر کے ہوٹل میں فائر نگ کی ہے اور جناب۔ یہ دونوں حبش ا یہاں کے ایک آ دمی علی عمران کے ملازم ہیں اور یہ علی عمران پاکیشیا سکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے اور سنٹرل انٹیلی جنس کے

ڈائر کیٹر جزل سرعبدالرحمٰن کا بیٹا ہے لئین وہ علیحدہ فلیٹ میں اپنے ایک باور چی کے ساتھ رہتا ہے۔ یہ انتہائی خطرناک آ دمی سمجھا جاتا ہے۔ اس کا ایک شاگرد ہے جس کا نام ٹائیگر ہے اور یہ ٹائیگر یہاں اُ

تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
'' تمہارا مطلب ہے کہ یہ عمران اور ٹائیگر وائٹ فیدر کے خلاف اللہ کام کر رہے ہیں کیکن کیوں۔ ان کو کیے اس بارے میں معلوم ہوا۔ اور چر وہ اتنی آسانی ہے کیے ڈاکٹر عالمگیر، وکٹر اور بادشاہ تک پہنچے

گئے'' ۔۔۔۔۔ میں کے انتہائی حیرت بھرے لیجے میں کہا۔ ''جناب۔ میں نے جو تجزیہ کیا ہے اس کے مطابق انہیں نور پور "رابرت بول رہا ہوں جناب " دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔
"کیوں کال کی ہے " سیسیٹھ اکمل نے کرخت کہ میں کہا۔
"جناب۔ آپ کو وائٹ فیدر بزنس کے سلطے میں خصوص رپورٹ دینی ہے " سیسہ دوسری طرف سے کہا گیا تو سیٹھ اکمل بے افتیار چونک پڑا۔
"وائٹ فیدر کے سلطے میں۔ کیا ہوا ہے " سیسیٹھ اکمل نے "

چونک کر کہا۔

"واکٹر عالمگیر کواس کی کوشی سے اغوا کر لیا گیا ہے اور بادشاہ بھی اپنی رہائش گاہ سے اچا تک غائب ہو گیا ہے۔ وکٹر جو اس برنس کا بین آ دمی تھا اس کے ہوٹل میں بے تحاشہ فائرنگ ہوئی ہے اور وہاں موجود تمام افراد کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ البتہ وکٹر کی لاش وہاں سے نہیں ملی۔ اس طرح وکٹر کو سپلائی دینے والے استاد کالو کے

اس کے او ہے سے ملی ہے۔ اس کی گردن دباکر اسے ہلاک کیا گیا ہے۔ عالم پور سے رپورٹ ملی ہے کہ وہاں جارے سپلائر استاد لالو کی عدم موجودگی میں اس کے نائب تاجو کو دو آمیوں نے ہلاک کر

مخصوص اڈے بر بھی قتل عام کیا گیا ہے اور استاد کالو کی لاش وہیں

بادشاہ دونوں آ گے کس کا نام بتا کیں گے'سیٹھ اکمل نے ہوئٹ

چباتے ہوئے کہا۔

''ڈاکٹر عالمگیر کسی کونہیں جانتا۔ اس کا کام بچوں کی آ تکھیں نکال کر آنہیں محفوظ کرنا تھا۔ وہ ان کے ڈیبے بینک کے مخصوص لا کر^{UU} میں پہنچا دیتا تھا جہاں سے انہیں روی حاصل کر لیتی تھی اور پھر وہ • انہیں کافرستان اسمگل کر دیتی تھی جہاں ہے یہ ڈیے ایکریمیا بھجوا دئے جاتے تھے۔ اس طرح ڈاکٹر عالمکیر زیادہ سے زیادہ اس لاکن کے بارے میں بتا دے گا اور لاکر ڈاکٹر عالمگیر کے نام پر ہے اور ا اے نہیں معلوم کہ آگے کیا ہوتا ہے۔ اس طرح یہ راستہ بند ہو جاتا ہے اور جہاں تک بادشاہ کا تعلق ہے تو جناب۔ بادشاہ دارالحکومت کا بہت برا بدمعاش ہے اور ملک میں اس کے آ دمیوں کو ہم نے وائث فیدر اغوا کرانے کے لئے ہائر کیا ہوا تھا کیکن بادشاہ کو صرف اتنا^ک معلوم ہے کہ آپ اس بزنس کے ہیڑ ہیں نیکن وہ آپ کا نام نہیں أ جانتا اور جناب۔ آپ کی اس سے آج تک فون پر بھی بات نہیں ہونی اس لئے وہ زیادہ سے زیادہ یہی بتا سکے گا کہ اس برنس کا تعلق ا ایک سیٹھ سے ہے اور بس۔ اِس سے زیادہ کچھنہیں بتا سکتا اور دارا ککومت میں بے شار سیٹھ ہیں اس لئے وہ لوگ صرف نام سیٹھ ے کچھنہیں سمھ سکتے'' رابرٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا تھے سیٹھ اکمل کا ستا ہوا چہرہ بے اختیار کھل اٹھا۔ ''گڈشو رابرٹ۔تم واقعی بے حد سمجھ دار ہو۔ کیکن رابرٹ وائٹ

ے اس بارے میں معلومات ملی ہیں۔ نور پور میں تباول پکڑا گیا تھا۔ گواسے ہلاک کر ویا گیا تھا۔ وہاں سے بچوں کی زمین میں دبی ہوئی کافی لاشیں ملی تھیں اور میں نے جو معلومات حاصل کی ہیں ان کے مطابق ان لاشوں کو مہل بار وہاں کے رہنے والے ایک ریٹائرڈ سائنس دان ڈاکٹر امجد نے دیکھا اور پھر پولیس کو اطلاع دی اور اس عمران کو بھی ڈاکٹر امجد کی حویلی میں ویکھا گیا۔ پھر یہ عمران تھانے میں بھی گیا اور سجاول کے مخصوص اڈے یر بھی۔ گو تمام ثبوت منا دیے گئے تھے اور بعد میں ڈاکٹر ائبد بھی کار کے حاوثے میں ہلاک ہو گیا لیکن اس کے بعد وائٹ فیدر کے خلاف تمام کارروائی شروع ہو گئی اور ابھی تک جاری ہے۔ انہوں نے کسی طرح عالم پور میں استاد لالو کا سراغ لگایا کیکن جب بیه لوگ وہاں نہیجے تو استاد لالو دارالحکومت میں استاد کالو کے باس پہنچ گیا تھا۔ انہوں نے تاجو سے یقینا استاد کالو کے اڈے کا ایڈریس معلوم کیا۔ استاد لالوتو واپس جاا گیا تھا لیکن استاد کالوان کے ہاتھ لگ گیا اور انہوں نے یقینا استاد كالوسے وكٹر كا پية چلايا اور پھر وكٹر كے ہولل ميں قتل عام كر كے وہ وکٹر کو اٹھا کر لے گئے۔ وکٹر بادشاہ کو بھی جانبا تھا اور ڈاکٹر عالمگیر کو بھی۔ اس طرح انہوں نے وکٹر سے معلومات حاصل کر کے ڈاکٹر عالمگیر کو بھی اٹھا لیا اور بادشاہ کو بھی''..... رابرٹ نے واقعی انتہائی ذہانت سے تفصیلی تجز میہ کرتے ہوئے کہا۔ ''ہونہد۔تم ٹھیک کہدرہے ہو۔ اب بیہ بتاؤ کہ ڈاکٹر عالمگیر اور

" بناب یہ لوگ او پنج پیانے پر کام کرتے ہیں۔ اگر ہمارا سال ایک آ دمی بھی انہوں نے کپڑ لیا تو پھر آپ سمیت سارا سیٹ اپ سال ایک آ دمی بھی انہوں نے گڑ لیا تو پھر آپ سمیت سارا رہ جائیں ان کے سامنے آ جائے گا۔ اب وہ خود ہی تکریں مار کر رہ جائیں گے اور آ خرکار وہ یہی سمجھیں گے کہ انہوں نے اس برنس کا خاتمہ کر دیا ہے۔ اس طرح معاملات او کے ہو جائیں گئے' رابرٹ نے کہا۔

کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ بہر حال تم بہتر سمجھ کتے ہو۔ آج سے تم اس O برنس کے فل انچارج ہو اور اس کا تمہیں برنس کے تمام اخراجات کے علاوہ بچیس فیصد کمیشن بھی ملے گا''…سیٹھ اکمل نے کہا۔

"شکریہ جناب۔ آپ قطعی بے فکر رہیں۔ میں سب کچھ سنجال لول گا' رابرٹ نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔ "اوک'سیٹھ اکمل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے

رسیور رکھ دیا لیکن اس کے چہرے پر گہری پریشانی کے تاثرات نمایاں تھے۔ اس کے ذہن میں علی عمران کا نام گونج رہا تھا۔ اسے یاد تھا کہ ایک بار اس کی ملاقات ملٹری انٹیلی جنس کے سربراہ کرٹل

شہاب سے ہوئی تھی اور باتوں باتوں میں ملٹری اِنٹیلی جنس کی کارکردگ کی بارے کارکردگ کے بارے میں اس علی عمران کی اتنی تعریف کی کہ سیٹھ اکمل حیران رہ گیا اور

یں ہن کی سراف ک آئ سریف کی گھ میٹھ آئ بیران رہ کیا اور سے اس کے بوچھنے پر کرنل شہاب نے عمران کے بارے میں جو تفسیل م بنائی تھی وہ اس قدر خوفناک تھی کہ سیٹھ اکمل اس سے ملنے کے لئے سے فیدر برنس کا کیا ہوگا۔ ہمارا برنس انتبائی کامیاب جا رہا تھا'۔سیٹھ اکمل نے اس بارنرم لیج میں کہا۔
''جناب۔ ہم نے پہلے ہی حفظ ماتقدم کے طور پر اس برنس کے

بہ بہت ہوئے ہیں ملط ہاسر ہے ور پر ان بر ل سے الئے علیحدہ علیحدہ دو گوں اپنے اپنے طور لئے علیحدہ علیحدہ دو گروپ بنائے ہوئے تھے۔ دونوں اپنے اپنے طور پر کام کرتے تھے۔ ایک گروپ باوشاہ کا تھا اور اس گروپ سے ملنے والے فائٹ فیدر کو فنشنگ کچ ڈاکٹر عالمگیر دیتا تھا لیکن دوسرا گروپ

ال سے مگسر مختلف ہے۔ اس کے ہیڈ کا نام جیری ہے اور جیری اس بادشاہ سے بڑا بدمعاش ہے لیکن وہ جرائم کی اعلیٰ سطح پر کام کرہ ہے۔ اس کے آ دئی بادشاہ کے آ دمیوں کی طرح جرا بچنہیں چھینتے بلکہ وہ ہیتالوں کے عملے اور دائیوں کو بھاری رقومات دے کر اغوا

شدہ بچے حاصل کرنے ہیں۔ ان بچوں کو فنشنگ رکی ڈاکٹر اعظم دینا ہے اور یہ ایک دوسرے انمگلر کے ذریعے کا فرستان پہنچا دیئے جاتے ہیں۔ جیری سے آپ کا کوئی رابطہ نہیں ہے بلکہ اس سے میرا رابط

ہے۔ وہ آپ کے بارے میں جانتا ہی نہیں اس لئے آپ بے فکر رہیں۔ جیری اپنا کام کرتا رہے گا۔ اس تک کوئی بھی نہیں پہنچ سکتا۔ اللہ صرف اتنا ہو گاک کام کی رفاز کم ہو دارئر گل سمجے عصر ہوں

البتہ صرف اتنا ہو گا کہ کام کی رفتار کم ہو جائے گی۔ کچھ عرصے بعد جب دوبارہ سب کچھ اوکے ہو جائے گا تو کام کی رفتار تیز کرنے کے لئے ہم نیا گروی تیار کر لیں گے'' سس رابرٹ نے کہا۔

''اوکے۔ ٹھیک ہے۔لیکن ان لوگوں کو تو سزا دینا ضروری ہے جو ہمارے آڑے آرہے ہیں''....سیٹھ اکمل نے کہا۔

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

آواز سنانی دی۔ "سيٹھ اكمل بول رہا ہوں جيفر ، كيا تمہارا فون محفوظ ، " س سیٹھ انمل نے بوچھا۔ أاوه احیا۔ ایک منٹ ہولڈ کریں' ہ.... دوسری طرف ہے چونک کر کہا گیا اور پھر لائن پر خاموثی چھا گئی۔ " بہلوسیٹھ اکمل" چند لمحول بعد جیزے کی آواز سائی دی۔ ''لیں۔ کیا فون محفوظ ہو گیا ہے' ۔۔۔۔۔سیٹھ اکمل نے پوچھا۔ "بال- اب آب کل کر بات کر کتے ہیں' جفرے نے '' کیا تم یا کیشا سکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے علی عمران کو جانتے ہو'سیٹھ المل نے کہا۔ "ہاں- کیول' سے جیزے نے چونک کر کہا۔ "كياتم اس ملاك كريكتے ہو"سيٹھ المس نے كبار ''کوشش تو کر سکتا ہوں لیکن کروں گانہیں'' جیزے نے جواب دیتے ہوئے کہار " کول - اگر متہیں تمہارے مطلب کا ماوضہ دے دیا جائے تو پُر''.....عِنْهُ الْمُلِ نِي كَها-«نبین سینے اکمل۔ بیشخص انتہائی خطرناک ہے۔ بیاتو شاید ہلاک نہ ہو البتہ میرا پورا گروپ اس کے باتھوں ہلاک ہوسکتا ہے اور میرا آپ کو بھی مشورہ ہے کہ آپ اس سلسلے میں کوئی اقدام نہ

بے چین ہو گیا تھا لیکن ہے ملاقات اس کئے نہ ہوسکی کہ سیٹھ اکمل کو برنس کے سلیلے میں فوری ایکریمیا جانا بڑ گہا تھا اور پھر اس کی واپسی کنی ماہ بعد ہوئی تھی اس کئے اس کے ذہن سے یہ سب کیجھ نکل گیا تھالیکن اب رابرٹ نے اس علی عمران کا نام لے کر اس کے ااشعور میں برانی ساری ہاتیں احاگر کر دی تھیں اس لئے گو اس نے رابرٹ ہے تو کوئی بات نہ کی تھی کیکن خود اس کے ذہن میں خدشات اور خطرات ابھر آئے تھے۔ بچوں کی آنکھوں کا برٹس ایکر بمیا کی ایک یارٹی کے کہنے پر شروع کیا گیا تھا اوراب تک پیہ بزلس انتہائی کامیاب جا رہا تھا کیونکہ بچوں کی آ تھوں سے حاصل ہونے والا قرنیہ وہ یارٹی اس قدر بھاری قیمت یہ خرید کرتی تھی کہ سب اخراجات کرنے کے باو جود بھی بے پناہ منافع ہو جاتا تھا کیکن اب اے محسوں ہورہا تھا کہ اگر اس عمران کو نہ روکا گیا تو نسی بھی کمج بير شخص اس تك پنج سكتا بالين كوئي لائحه عمل اس كي سجھ مين نہيں آ رہی تھا۔ پھر اجا تک ایک خیال اس کے ذہن میں آیا تواس نے رمیور اٹھایا اور تیزی ہے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ · فالزكلب' أيك نسواني آواز سناني دي_ ''سیٹھ اکمل بول رہا ہوں۔ جیفرے سے بات کراؤ''سیٹھ المل نے کہا۔ " ہولڈ کریں ' دوسری طرف سے کہا گیا۔

''بیلو۔ جیفر نے بول رہا ہول' چند کھوں بعد ایک مردانہ

Ш Ш

Ш

عمران دانش منزل کے آپریش روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو

احرّ اماً اٹھ کھڑا ہوا۔ "بیٹھو"..... رسی سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور اپنی مخصوص

کری بر بینه گیا۔

"آب بچھ تھے تھے سے لگ رہے ہیں۔ کیا کوئی خاص بات ہو گئی ہے'' بلک زبرو نے کہا۔

"ال - سفید کبوروں کے سلسلے میں گاڑی ایک بار پھر رک گئ ہے''…۔عمران نے کہا۔

"آپ کا مطلب معصوم بچوں کی آگھوں والے سلیلے سے ہے' بلیک زیرو نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ صدیقی نے ان بچوں کے لئے سفید کبوروں کی اصطلاح وضع کی ہے''....عمران نے جواب دیا۔

کریں ورنہ وہ آپ تک پہنچ جائے گا'' جیفرے نے کہا۔ "او کے۔ ٹھیک ہے۔ شکریہ "سیٹھ اکمل نے کہا اور رسیور رکھ

''جیفر ہے جیسا آ دمی بھی اگر اس سے خوفزدہ ہے تو پھر واقعی مجھے رابرے کی بات مان لینی حاہے اور خاموش رہنا حاہے۔ برنس

كاكيا ب بعد مين زياده كما ليا جائے گا"..... سيٹھ المل نے

بزبرات بوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے میز کی دراز ہے

ایک جیونی می بوتل نکالی اور اسے منہ ہے لگا لیا۔

کر ایک طویل سائس لیا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"اب تک کیا صورتحال سامنے آئی ہے' بلیک زیرو نے

'' ظاہر ہے۔ یہ بدمعاش لوگ تو ایکریمیا اور پورپ میں بچول _ا کی آئکھیں فروخت نہیں کر سکتے۔ یہ یقینا اس سیٹھ کا کاروبار ہو گا

اور جب تک بیسینھ نبیں ملے گا اس وقت تک بیہ معاملہ ختم نہیں ہو مکتا۔ وہ اس بادشاہ کی بجائے کسی اور بدمعاش گروپ کو آنگیج کر^{UU}

لے گا۔ یہاں دارالحکومت میں بدمعاشوں کی کیا کمی ہے اور اس •

طرح بیہ خوفناک دھندہ چلتا ہی رہے گا''عمران نے کہا۔ ''عمران صاحب۔ پولیس اس سلسلے میں کام کیوں نہیں کرتی 🗅

آخر بچے اغوا کئے جاتے ہیں' بلیک زیر ونے کہا۔ ''بادشاہ سے بیرراز معلوم ہوا ہے۔ بادشاہ نے ایس ایس پی کو

بھاری رشوت دے کر اس سے پولیس تھانوں کو با قاعدہ سرکار بھجوا دیا تھا کہ پولیس بچوں کے اغوا کی عام رپورٹ درج کرے گی۔

با قاعدہ ایف آئی آرنہیں کائی جائے گی کیونکہ اس طرح پولیس صرف سرسری انکوائری کر کے خاموش ہو جاتی تھی۔ اسے کیس مکمل ا

نہیں کرنا پڑتا تھا۔ میں نے سرسلطان کو کہہ دیا ہے۔ اب تک اس ایس ایس پی سے حساب کتاب ہو چکا ہو گا''.....عمران نے کہا۔

"عمران صاحب اصل مین تو اس پارنی کا پته چلنا چاہے جو U ا کریمیا اور بورپ میں آ تکھیں خرید کرتی ہے اور آ کے فروخت کرتی ہے۔ اس سے اس سیٹھ کا بھی پتہ چل سکتا ہے' بلیک زیرو نے

''اوہ ہاں۔ تمہاری بات درست ہے۔ میں نے تو آس بارے ش

"ایک ڈاکٹر عالمگیر کی ٹی ملی جو ان بچوں کی آ تکھیں نکال کر أنبين مخصوص ذبول مين موجود محلول مين ذال كر محفوظ كيا كرتا تهاادر بچوں کو ہلاک کر کے ان کی لاشیں دور دراز علاقوں میں دبا دی جاتی تھیں۔ اسے فور شارز نے پکڑا لیکن اس نے صرف اتنا بتایا کہ یے ب ہوتی کے عالم میں اس تک پہنجائے جاتے تھے اور وہ انہیں ہلاک کر کے اس کے بعد ان کی آئکھیں نکال کر انہیں محفوظ کر لیا کرتا تھا اور پھر یہ محفوظ شددہ ہے وہ اپنے بینک لاکر میں رکھ دیتا قا جہاں سے نجانے کون انہیں نکال لیتا تھا۔ البتہ اس کا معاوضہ لاکر میں پہنی جایا کرتا تھا۔ صدیقی نے اس یر بے پناہ تشدد کیا لیکن وہ اس سے زیادہ کچھ نہ بتا سکا اور ہلاک ہو گیا۔ ادھر ایک بدمعاش بادشاہ کے بارے میں معلوم ہوا کہ وہ اس سارے گروہ کا سر پرست ہے۔ میں نے جوزف اور جوانا کے ساتھ اس کے اڈے پر ریڈ کیا اور پھر اس بدمعاش پر بھی بے پناہ تشدد کیا گیا لیکن وہ صرف اتاہا سکا کہ اس سارے برنس کا اصل آ دمی سیٹھ ہے اور بس۔ وہ نہ سیٹھ

کا نام جانتا تھا اور نہ ہی اس کا فون نمبر۔ پھر وہ بھی ہلاک ہو گیاار

"آب اس سيٹھ کو تلاش كرنا جائے ہيں" وجيك زيروك

اس طرح اب آ گے کا راستہ بند ہو گیا ہے''عمران نے کہا۔

"بيلو- گرانك بول ربا جون" چند لحول بعد ايك بهاري س

سردانه آواز سنائی دی۔ "علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) فرام یا کیشیا س

بول ارہا ہوں''....عمران نے کہا۔

"اوه-عمران صاحب آپ- برے عرصے بعد آپ نے یاد

کیا ہے۔ فرمایئے''..... دوسری طرف ہے کہا گیا۔

''میری ڈائری میں تہارے نام کے آگے انسائیکو پیڈیا لکھا ہوا 🔾

ہے اس کئے جب اور نہیں سے مسئلہ حل نہیں ہوتا تو مجبوراً 🤘 انمائکلوپڈیا کی مدد حاصل کرنا پڑتی ہے'عمران نے مسکراتے

. ''یہ آپ کی مہربانی ہے۔ تھم فرمائیں'' دوسری طرف ہے

مسرت بھرے کہیج میں کہا گیا۔

"مجھے ایک الیی تنظیم کی تلاش ہے جو بورب اور ایکر یمیا میں معصوم بچوں کی آنکھوں کی پتلیاں جنہیں قرنیہ کہا جاتا ہے یا کیشا 🍣 ے خرید کرتی ہے اور پھر انہیں ان امیر لوگوں کو فروخت کیا جاتا ہے

جن کی آ تکھیں ختم ہو جاتی ہیں''....عمران نے کہا۔ "معصوم بحول کی آ نکھول کے قرینے۔ یہ کیے ہوسکتا ہے عمران صاحب۔ وہ نیچ تو ہلاک ہو جاتے ہول گے' گرانٹ کے لیج م

میں انتہائی حیرت تھی۔ 'نہاں۔ اور یہاں پا کیشیا میں سے کام ہوتا رہا ہے۔ سینکڑوں بیجے ''ہاں۔ اور یہاں پا کیشیا میں سے کام ہوتا رہا ہے۔ سینکڑوں کیجے

میں سوچا ہی نہیں۔ میرا خیال ہے کہ گراہم کی بید ڈیوٹی لگائی جائے کہ دہ اس یارٹی کوٹریس کرئے''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ " نہیں جناب۔ اس طرح یہ ٹریس نہیں ہو سکتی۔ یہ تو ایس

تظیمول کی مخبری کرنے والی سی تنظیم کے چیف سے معلوم ہوسکتا ہے' بلیک زیرو نے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ پھر وہ عمرو عیار کی زنبیل مجھے دو۔ شاید کوئی جادوئی حربه نکل آئے اس سے 'عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار ہنس بڑا۔ اس نے میز کی دراز کھول کر اس میں سے سرخ جلد والی صخیم ڈائری نکال کر عمران کی طرف بڑھا دی۔ یہ عمران کی اپی

مرتب کردہ ڈائری تھی جس میں اس نے فون نمبر لکھے ہوئے تھے اور عمران اس کو عمرو عیار کی زئیل کہا کرتا تھا۔عمران نے ڈائری کھولی اس کی ورق گردانی شروع کر دی۔ کافی دیر تک وہ ڈائری کو دیکھا رہا۔ پھر اس نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے ڈائری بند کی اور رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔

'' ککی سٹار کلب''..... ایک نسوانی آواز سنائی دی لیکن بولنے والے کا لہجہ ایکریمین تھا۔ " یا کیشیا سے علی عمران بول رہا ہوں۔ گرانٹ سے بات کراؤ"۔ عمران نے این اصل لہے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"یا کیشیا سے۔ ادہ اچھا"،.... دوسری طرف سے چونک کر کہا

اغوا کر کے ان کی آئیس نکال لی گئیں اور انہیں ہلاک کر کے زیر " محک ہے۔ بہرحال معلومات حتی ہوں'عمران نے کہا۔ Ш میں دیا دیا گیا۔ مجھے اطلاع ملی تو میں نے کارروائی کی اور ابہ "حتی ہی ہول گی۔ میں سمجھتا ہوں اپنی ذمہ داری کو''۔ گرانٹ كرنے والے بكڑے گئے ليكن وہ اصل آ دمی كے بارے ميں نہيں، في كها۔ Ш سکے۔ اصل آ دمی کے بارے میں صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ وہ ال Ш " تھیک ہے۔ میں دو بلکہ اڑھائی گھٹے بعد دوبارہ کال کروں آ تکھول کو ایکریمیا اور بورپ میں کسی تنظیم کو فروخت کرتا ہے"۔ "....عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ پھر اڑھائی گھنٹے عمران اور عمران نے کہا۔ ''ویری بیڈ۔ یہ جرم نہیں کمینگی ہے عمران صاحب۔ ویے با رسیوراٹھا کرنمبر پریس کرنے شرون پر دیئے۔ '' سیوراٹھا کرنمبر پریس کرنے شرون پر دیئے۔ ی زیرو نے باتوں میں گزار دیئے اور پھر عمران نے وقت و یکھا بات تو میں پہلی بار آپ ہے من رہ ،ول۔ آپ کچھ وقت دیں کچ "كى شاركلب" رابطه قائم بوتے بى ايك نسوانى آواز سائى k

بہر حال اس بارے میں فتف لو گوں سے معلومات حاصل کرنا پڑتی ہے۔

گی''.....گرانٹ نے کہا۔ "گران سے بات کراؤ۔ میں پاکیشیا سے علی عمران بول رہا "كتنا وقت لو كي بيه خيال ركهنا كه زياده وقت گزرنے كي ن"عمران نے سنجيده ليج كها-دوران نجانے اور کتنے معصوم اور شیر خوار بیچے ہلاک ہو جا کی "لین سر۔ ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا۔

گے''.....عمران نے کہا۔ "ہیلو۔ گرانٹ بول رہا ہول' چند کمحوں بعد گرانٹ کی آواز "اوه- اس قدر تيز كام ب ان كا- تهيك ب- صرف دو كي الى دى-.

دے دیں''....گرانٹ نے جواب دیا۔ " کچھ معلوم ہوا گرانٹ "....عمران نے کہا۔ ''جنہیں معادضہ تمہارے مطلب کا ملے گا۔ البیتہ معلومات ^{ور} "عمران صاحب سوری _ باوجود انتهائی کوشش کے ایس کس تنظیم ہونی حائمیں''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ انا پیه معلوم نہیں ہو سکا جو اس قدر بھیا تک جرم کرتی ہو۔ البتہ

'' جہیں عمران صاحب۔ میں اس کا کوئی معاوضہ نہیں لول گا ایک بات صرف اشار تا معلوم ہوئی ہے اور حتی طور پر تصدیق نہیں مجھے تو ابھی تک بیسوچ کر ہی جھر جھریاں آ رہی ہیں کہ ایسے علین ہوسکی اور وہ بیر کہ پورپ کے ملک رامانیہ میں آ تھوں کی ایک جرائم بھی ہوتے ہیں دنیا میں''.....گرانث نے جواب دیا۔ بین الاقوامی تنظیم ہے جس کا نام کا کاز ہے۔ یہ تنظیم براعظم افریقہ

D

a

k

S

t

0

اور براعظم ایشیا ہے آ تکھوں کے قرینے کے عطبات اکٹھا کم فمبر پلیں کر دیئے۔ W اور پھر یہ عطیات بورے بورپ اور ایکر یمیا کے آئی بھ "انکوائری پلیز"..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی Ш بطور ڈونیشن دیئے جاتے ہیں جن سے سینکروں نابیا ا آ تھوں میں بینائی آ جاتی ہے۔ اس کے چیف کا نام لارڈان "پاکیٹیا سے بور پی ملک رامانیہ اور اس کے دارالکومت بارسٹ Ш اور لارڈ اوسلو کی یہ ذاتی تنظیم رامانیہ کے دارالحکومت بارم رابط نمبر بتا دیں'عمران نے کہا۔ گزشته کی سالوں سے کام کر رہی ہے۔ اس کا ہیڈکوارٹر بن "ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا کہ وہ کمپیوٹر پر دیکھ روڈ پر ہے، کاکاز کے نام ہے۔ میں نے اس بارے میں جر اتائے گا۔ معلومات حاصل کیں تو مجھے بتایا گیا کہ یہ سارا کام این ٹی ''ہیلوس'' چند کھوں بعد انکوائری آپریٹر کی آواز سنائی دی۔ تحت عطیات کے طور پر ہوتا ہے۔ اس میں کہیں بھی کی کا "دلین"عمران نے کہا تو انکوائری آپریٹر نے دونوں نمبر بتا دولت کو ملوث نہیں کیا گیا۔ ویسے بھی لارڈ اوسلو کے بارے؛ ئےادر عمران نے رسیور رکھ دیا۔ گیا ہے کہ وہ بہت بڑا جا گیردار بھی ہے، صنعت کار اور برنی "کیا مطلب۔ کیا آپ وہاں فون نہیں کریں گے " بلیک بھی ہے۔ کا کاز کے نام سے بورے بورپ میں ہوٹلوں اور کم یونے اس طرح عمران کو رسیور رکھتے ویکھ کر چونک کر کہا۔ چین پھیلی ہوئی ہے۔ کئی بردی بردی صنعتی فیکٹریاں بھی پور "وہاں کا کازے تو وہی کچھ معلوم ہو گا جو گرانٹ نے بتایا ہے کام کر رہی ہیں اور لارڈ اوسلو ہی ان کا مالک ہے۔ ویے اللہ علی مجھے کسی اور کی خدمات حاصل کرنا پڑیں گی۔ اصل واقعات آدمی اس کو پورے رامانیہ میں دیوتا قرار دیا جاتا ہے' سے نے کے لئے'' سے مران نے کہا۔ "تو آپ کا خیال ہے کہ یہ کا کاز با قاعدہ آ تکھیں خریدتی ہے نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''اس کا کوئی فون نمبر''عمران نے یو جھا۔ ۔ ۔ رچر ڈونیشن دیتی ہے' بلیک زیرو نے کہا۔ '' ڈونیشن تو وہ قرینے کئے جاتے ہوں گے جو ڈونیشن سے ملتے (

"او کے۔ بے حد شکریہ گڈ بائی"عمران نے کہا اورا اول گے۔ جو مزید خراے جاتے ہول ۔ گے وہ جماری قیت پر ساتھ ہی اس نے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے اُ رونت کئے جاتے ہوں گے۔ بورپ اور ایکر یمیا والے دنیا کی ہر

W Ш

"آپ تو میرے محن ہیں رنس۔ آپ تھم فرمایا کریں'۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"یبال بارسٹ میں ایک خیراتی شظیم ہے کا کاز جو براعظم

افریقہ اور ایشیا سے انسانی آئھوں کے قرینے عطیے میں وصول کرتی ے ادر پھر پورے پورپ اور ایکریمیا کے آئی ہپتالوں کوعطیے کے

طور بردیتی ہے جس سے سینکڑوں نابینا افراد کو بینائی مل جاتی ہے اور ال تنظيم كا چيئر مين كوئي مخير شخصيت لارا اوسلو بـ كياحهمين معلوم

ہے'' ۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"جی بال۔ سارے بورب اور ایکریمیا کو معلوم ہے۔ حکومت نے بے شار ابوارڈ اس این جی او کو دیتے ہیں لیکن آپ کا اس سے کیا تعلق پیدا ہو گیا ہے' سارنگ نے حیرت بھرے کہجے میں

'' یا کیشیا میں چند بدمعاش گروپ معصوم بچوں کو جو نوزائیدہ اور شیرخوار ہوتے ہیں جرأ اغوا کر کے ان کی آ تکھیں نکال کیتے ہیں اور

بچوں کو ہلاک کر کے زمین میں دفن کر دیتے ہیں اور پھر یہ آ تکھیں یورپ کی سی شنظیم کو انتہائی بھاری قیت پر فروخت کر دی جاتی ہیں۔ ان بدمعاش گرویوں کا تو خاتمہ کر دیا گیا ہے کیکن وہ آ دمی ٹریس

نہیں ہو رہا جو اس سارے دھندے کا سرغنہ ہے اور لازماً اس کا تعلق بورب کی اس یارٹی سے ہو گا جو یہ آ تکھیں خرید کرتی ہے'۔

عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

کافی دیر تک وہ ڈائری کی ورق گردانی کرتا رہا پھر ایک صلح کی نظریں جم گئیں۔اس نے غور ہے اس صفحے کو دیکھا اور پھرا بند کر کے اس نے میز پر رکھی اور رسیور اٹھا کر اس نے تیزۂ نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

چیز کو برنس بنا دیتے ہیں'عمران نے کہا اور میز یر موجھ

جلد والی ڈائری دوبارہ اٹھائی اور اس کی ورق گردانی شروع کہا

''سارنگ کلب''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز "میں براعظم ایشیا کے ملک یا کیشیا سے برنس آف ڈھمب

ر ہا ہوں۔ سارنگ سے بات کراؤ''عمران نے سنجیدہ کھا ''لیں سر۔ ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

"مبلو- سارنگ بول رہا ہوں"..... چند کمحوں بعد ایک بھارا مردانه آواز سنائی دی۔ "ريس آف دهم بول رہا ہوں پاكيشيا سے"عرال

''اوہ۔ اوہ۔ پرکس آپ۔ بڑی طویل مدت بعد آپ نے فرمایا ہے' دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا۔ ''تم بے حدمصروف آ دی ہو اس کئے میں تمہیں چھوٹی إ باتول پر ڈسٹرب کرنا مناسب نہیں سمجھتا''عمران نے کہا۔

ایک خاص آ دمی ہے اور وہ خاصا بااثر بھی ہے اور لا کچی بھی ہے۔ Ш

"اوه- اوه- وري بيد برنس- اس قدر مارد كرائم".... سارنگ

" ہاں۔ دولت کا لانے ان سے یہ کام کراتا ہے'عمران نے

نے انتہائی حیرت بھرے کہے میں کہا۔

W

Ш

میں اس سے اصل بات معلوم کر لول گا'' سارنگ نے کہا۔

"كتنى دىريىل بدكام موجائے گا"..... عمران نے بوچھا۔

''ڈبڑھ دو گھنٹے تو لگ ہی جائیں گے'' سارنگ نے جواب

"او کے۔ میں دو گھنٹے بعد دوبارہ فون کروں گا".....عمران نے کہا اور پھر گڈ بائی کہہ کر اس نے رسیور رکھ دیا اور پھر تقریباً دو

گنٹوں بعد اس نے دوبارہ سارنگ سے رابطہ کیا۔ '' کیا رپورٹ ہے سارنگ''....عمران نے یو چھا۔ "اوه- اوه- برلس آب كا خيال درست نكلا ب- عطيات بهي

لطتے ہیں کیکن انتہائی کم تعداد میں۔ باقی تمام قریبے با قاعدہ بھاری قمت یر خریدے جاتے ہیں اور پھر انہیں بورب اور ایکر یمیا کے امیرلوگوں کو انتہائی بھاری قیمت بر فروخت کیا جاتا ہے' سارنگ

''کون خریدتا ہے اور کیا نیٹ ورک ہے''عمران نے پوچھا۔

" کا کاز بیر قرینے بارسٹ کی ایک انتہائی خوفناک گینکسٹر تنظیم ریڈ لائٹ سے خریدتی ہے۔ رید لائٹ کا سربراہ رامانیہ کا سب سے برا بدمعاش اور گینکسٹر سوڈام ہے جسے گینکسٹر سوڈام کہا جاتا ہے۔ وہ خود

خفیہ رہتا ہے اور اس کی تنظیم یہ دھندہ کرتی ہے' سارنگ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' پنس۔ اگر آپ کا خیال ہے کہ لارڈ اوسلو اور اس کی تنظیم کا کازیہ کام کرتی ہے تو یہ غلط ہے کیونکہ ان کے دو تین فنکشن میں نے بھی اٹنڈ کئے ہیں۔ وہ یہ سارا کام عطیات کے ذریعے کرتے

ہیں'' سسارنگ نے جواب دیا۔ "جبكه ميرا خيال ب كه عطيات كا نام صرف ظاهري ب اور ان کا دھندہ امیر اوگوں کومعصوم بچوں کی آنکھوں کے قرینے فروخت کرنا

ہے اس کئے اگرتم اس بارے میں معلومات حاصل کر سکتے ہوتو کرو۔ تہمیں تہمارا معاوضه مل جائے گا''عمران نے کہا۔ "آب معاوضے کو جھوڑ دیں۔ اس کام کے لئے میں کوئ معادضہ نہیں لوں گا لیکن آپ مجھے کھل کر بتا کیں کہ آپ جاتے کیا ہیں'' سس سارنگ نے کہا۔

"تم ال تنظيم كے كسى ايسے آ دى كوٹنولوجس كاتعلق براعظم إيثيا سے آنکھوں کے عطیات وصول کرنے والی تنظیموں سے ہو۔ ان سے معلوم کرو کہ کیا وہاں سے انہیں خریدا جاتا ہے یا صرف عطیات ی آتے ہیں''....عمران نے کہا۔

''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میں اب سمجھ گیا ہوں۔ اس شظیم میں ہارا

''ہاں۔ اب کم از کم ایک نام تو سامنے آیا''عمران نے کہا۔ للا "تواب آپ کا کیا پروگرام ہے ' سس بلیک زیرونے کہا۔ '' مجھے خود وہاں جانا ہو گا تا کہ اس تنظیم سے یہاں کے آ دمیوں

، کے بارے میں معلومات حاصل کی جا یکیں'عمران نے کہا۔ W ''کٹین یہاں کے آ دمیوں کا خاتمہ ہو بھی جائے تب بھی وہ لوگ کام تو بندنہیں کریں گے۔ یہاں اور لوگ سامنے آ جائیں گئ

بلیک زیرو نے کہا۔ ''عام طور پر اس قتم کا دھندہ ہر کینکسٹر نہیں کیا کرتا۔ یہ ان میں

کسی خاص آ دمی کا کام ہے جو اس حد تک لا کچی ہے اور اس آ دمی کو ٹرلیں کر کے اس کا خاتمہ کر دیا جائے تو پھر پید مکروہ دھندہ بھی ختم ہو

جائے گا'عمران نے کہا۔

''اگر آپ اجازت دیں تو میں پہ کام کر آؤں''..... بلیک زیوکو

''نہیں۔تم اکیلے وہاں کچھنہیں کرسکو گے۔ مجھے جوزف، جوانا اور ٹائیگر کو ساتھ لے جانا ہو گا'' سیمران نے سیاف کہے میں

جواب دیا۔ ''کیس تو فور شارز کا ہے۔ انہیں ساتھ لے جا کیں''۔۔۔۔ بلیک

زیرو نے کہا۔ ''نہیں۔ انہیں یہاں کام کرنے دو''عمران نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے اٹھتے ہی بلیک زیروبھی احتراماً اٹھ کھڑا ہوا۔[©]

"خود کوئی دوسرا کام کرتا ہے"عمران نے کہا۔ '' بیر معلوم نہیں ہو سکا۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ ریر لائٹ اور کا کاز کے درمیان مستقل معاہرہ ہے اور سینکڑوں کی تعداد میں ماہانہ یہ قرینے وہ کا کاز کے حوالے کرتی ہے اور ان سے بھاری معاوضہ وصول کرتی ہے اور بیابھی بتا دول پرنس کہ ریڈ لائٹ رامانیہ کی سب سے خوفناک تنظیم ہے۔ بورے رامانیہ میں اس کے بنج آ کو پس کی طرح تھیلے ہوئے ہیں اس کئے مزید معلومات حاصل کرنا میرے لئے بھی خطرناک ہوسکتا تھا اس لئے میں نے مزید معلومات حاصل کرنے کی کوشش ہی نہیں گی' سسس سارنگ نے جواب دیا۔ ''ان کا کوئی اہم اڈا تو ہوگا''....عمران نے پوچھا۔

" بال- رید لائث کلب یہال ان کا سب سے بڑا اڑا ہے بلکہ ال تنظيم كا ميركوارثر بي سمجھ لين' سارنگ نے جواب دي

'' وہاں کا انجارج کون ہے'عمران نے بو چھا۔ ''معلوم نہیں پرنس۔ کیونکہ میں نے ان لوگوں سے بھی معمولی سا رابطہ بھی نہیں رکھا'' سارنگ نے جواب دیا۔

''او کے۔ بے حد شکریہ''عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ "اس کا مطلب ہے کہ یبال سے بچوں کی آ تکھیں اس ریر

لائٹ کلب کو جھیجی جاتی ہیں اور ریڈ لائٹ، کا کاز کو دیتی ہے'۔ بلیک

ز رو نے کہا۔

W

Ш

Ш

ایک لمبے قد اور کھرے ہوئے جسم کا قوی ہیکل آ دمی میز کھلے یکھیے بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چوڑے چہرے یر زخموں کے مندل

نثانات کثرت سے موجود تھے۔ اس کی آنکھوں میں تیز چک تھی۔ سر یر بال بے حد حیموٹے کیکن بے حد گھنے تھے۔ اینے اندان اور

چرے مہرے سے ہی وہ کسی بدمعاش تنظیم کا سربراہ لگتا تھا۔ وہ ہیشا شراب نوشی میں مصروف تھا کہ سامنے بڑے ہوئے فون کی گھنٹی نج اتھی اور اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں۔ رچمنڈ بول رہا ہوں''..... اس آدی نے بھاری کہج میں کہا۔

'' کا کاز کے لارڈ اوسلو سے بات سیجئے باس' '..... دوسری طرف ے ایک مؤدبانہ آواز سائی دی تو رچمنڈ بے اختیار چونک بڑا۔ ''مبیکو' چند کمحوں بعد ایک بھاری سی آ واز سنائی دی۔

''اوکے۔اللہ حافظہ میرے حق میں دعا کرتے رہنا''۔۔۔۔عمران

نے مسکراتے ہوئے کہا۔ '' دعائیں جتنی حامیں مل سکتی ہیں۔ میں سمجھا تھا کہ آپ جیک

كى بات كريل كي السيبلك زيرو في مسكرات موع جواب دما تو عمران بھی بے اختیار ہٹس پڑا اور پھر مڑ کر بیرونی دروازے کی طرف

مكمل ناول روزى راسكل مشن المستعمل ناول سارج ہیڈ کوارٹر محمل ناول مكمل ناول الثاركث عمران و يول برل پيش نبر ململ ناول مكمل ناول البليك مهيرُ سيكر ب سنثر محمل ناول تكمل ناول | وننگ يارتي بلائينة مشن محكمل ناول بليوبر ڈگروپ تكمل ناول بليوماكس ٹائیگران ایکشن ^{نام نبر} مکمل ناول | گروپ فائننگ محكمل ناول تكمل ناول البليك سكارب يش نبر تكمل ناول سارج ایجنی حان براورز گارڈن ٹاؤن ملتان

معاوضہ بڑھا دولیکن سپلائی کم نہیں ہونی چاہئے''..... لارڈ اوسلو نے س ''لیں سر۔ میں کوشش کر رہا ہوں سر''..... رچھنڈ نے کہا تو W دوسری طرف سے او کے کہہ کر رابطر ختم کردیا گیا تو رچمنڈ نے بھی W ایک طویل سانس کیتے ہوئے رسیور رکھ دیائے چند کھیے وہ بیٹھا سوچتا رہا پھر اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا اور ایک بٹن پرلیں کر دیا۔ ''لیں سر'' دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔ یہ اس کا برسل سیرٹری تھا۔ ''یا کیشیا میں سیٹھ اکمل سے میری بات کراؤ'' رچمنڈ نے کہا ج

اور رسیور رکھ کر اس نے میز پر رکھی ہوئی شراب کی بوتل اٹھائی اور منہ سے لگا لی۔ چند کمحول بعد فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں'' رچمنڈ نے بھاری کہجے میں کہا۔ ''سیٹھ المل صاحب سے بات کریں جناب''..... دوسری طرف 🕑 ے اس کے سیرٹری نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔ '' کراؤ بات'' رچمنڈ نے کہا۔

" بيلو- ميں پاكيشا سے سيٹھ اكمل بول رہا ہوں" ايك آواز ''ررچمنڈ بول رہا ہوں سیٹھ اکمل''..... رچمنڈ نے تیز اور شاہانہ کہیج میں کہا۔

"لى لارۋ مىل آپ كا خادم رەجمند بول رہا ہوں"..... رەجمند نے انتہائی مؤد ہانہ کہجے میں کہا۔ "كيا بات برچمند -تم في سلائي كيول كم كردى ب" لارد اوسلونے بھاری کہجے میں کہا۔ "جناب۔ باقی ممالک سے تو سلائی برابر آ رہی ہے۔ لیکن

براعظم ایشیا کا ایک ملک ہے یا کیشیا۔ وہاں سے سلائی نہیں آ رہی۔ معلوم کرنے پریتہ چلا ہے کہ وہاں انتیلی جنس اور سیٹل پولیس حرکت میں آ گئی ہے اس لئے کام کو وقتی طور پر روک دیا گیا ہے'۔ رچمنڈ نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔ '' کیوں حرکت میں آئی ہے۔ کیا کوئی خاص بات ہوئی ہے'۔

لارڈ اوسلو نے کہا۔ ''لیں سر۔ وہاں بچوں کی لاشیں کوں نے زمین کھود کر نکال لیں اور اس طرح بولیس تک میہ اطلاع پہنچے گئی اور پھر وہاں کیے بعد دیگرے کئی سیلائر گرویوں کو ختم کر دیا گیا اس کئے فوری طور پر کام بند کر دیا گیا ہے۔ کچھ عرصہ بعد دوبارہ شروع ہو جائے گا'۔ رچمنڈ

'' کون ہے تہہارا وہاں کا مین سپلائز' لارڈ اوسلونے بوجھا۔ " چار آ دمی میں لیکن ان میں سے سب سے زیادہ سلائی وینے والا ایک آ دمی ہے سیٹھ المل' رچمنڈ نے جواب دیا۔ "اگر انہوں نے کام روک دیا ہے تو نے لوگ سامنے لے آؤ۔

"اوہ آب۔ فرمایے" دوسری طرف سے کہا گیا۔

''سیلائی کب تک دوبارہ شروع ہوگی'' رچمنڈ نے کہا۔

وصول ہوئی ہے' رچمنڈ نے کہا۔ "تم سلائر سے کہتے کہ وہ ریٹ بڑھا دے اور اگر وہ نہ

برھاتے تو چرنسی دوسرے سے بات کر لینی تھی۔ رقم بوری جمع ہونی

عاہے'' دوسری طرف سے غصیلے کہجے میں کہا گیا۔

''لیں چیف۔ میں بات کروں گا چیف''..... رچمنڈ نے جواب

"اوکے۔ آئندہ ماہ رقم کم جمع ہوئی تو تمہیں اس کا انجام معلوم

ے' دوسری طرف سے ای طرح غراتے ہوئے کہے میں کہا گیا

ادراس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو رچمنڈ نے ایک طویل سائس لتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

"لارڈ اوسلو اپنی جگہ رعب ڈالتا ہے اور چیف اپنی جگہ۔ بہرحال دوبارہ سلائی بحال ہوگی تو بات ہے گی' رچمنڈ نے بربراتے

ہوئے کہا اور ایک بار پھر میز یر رکھی ہوئی بوتل اٹھا کر اس نے منہ

W

Ш

دوسری طرف سے غراتے ہوئے کہے میں کہا گیا۔ ''جناب۔ براعظم ایشیا کے ملک یاکیشیا سے سلائی بند ہو گ ہے۔ وہاں پولیس حرکت میں آ گئی ہے اس کئے ان سے کم رآ

''جلد ہی شروع ہو جائے گی۔ میں نے چھ نئے گروپس انہیج کر کئے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ ایک عفتے تک سیلائی دوبارہ شروع R جائے گی'' سیٹھ المل نے کہا۔

''او کے۔ جلد از جلد شروغ کرو'' رچمنڈ نے قدرے اطمینال بھرے کہتے میں کہا اور رسیور رکھ دیا اور ایک بار چھر شراب پا شروع کی ہی تھی کہ فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی اور اس بارفن

بیس برسرخ رنگ کا بلب بھی ساتھ ہی جل اٹھا تو رچمنڈ چونک یا کیونکہ اس کا مطلب تھا کہ براہ راست کال کی جا رہی ہے۔ "لیں۔ رچمنڈ بول رہا ہوں" رچمنڈ نے رسیور اٹھا کر کان

سے لگاتے ہوئے کہا۔ '' کنگ بول رہا ہوں'' دوسری طرف سے ایک غراتی ہولی آ واز سنائی دی۔ "ليس چيف- علم چيف" رجمند كا لهجه اس بار بميك مانك

والول جبيها ہو گيا تھا۔ "تم نے اس بار اکاؤنٹ میں کم رقم جمع کرائی ہے۔ وج"

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

" مجھے پولیس کے ایک آفیسر سے اطلاع ملی ہے' صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''یولیس آفیسر سے کیے''……اس بارنعمانی نے چونک کر یو چھا_^W

، "كل بہار تھانے میں میرا ایك دوست ایس ایج او تعینا الل

ہے۔ میں نے اس سے بات کی کہ شہر میں بچوں کی گشدگی کی . اطلاعات تو موجود میں لیکن پولیس اس سلسلے میں کوئی کارروائی نہیں

کرتی تو اس نے بتایا کہ انہیں ایس ایس بی نے خصوصی طور پر منع کیا ہوا ہے کہ بچوں کے اغوا کی ربورٹ درج نہ کی جائے کیونکہ

بوں کو اغوانہیں کیا جاتا بلکہ وہ گم ہو جاتے ہیں اور پولیس کا یہ کام نہیں ہے کہ وہ گمشدہ بچوں کو تلاش کرتی پھرے۔ بہرحال میں نے

اسے بتایا کہ مس طرح نور پور سے بچوں کی لاشیں ملی ہیں اور اس طرح عالم بورے جار مے اغوا کر کے دارالحکومت لائے گئے ہیں تو

وہ بہت جیران ہوا اور اس نے مجھ سے وعدہ کیا کہ اگر کی کیے کے أ اغوا کی اسے کوئی ربورٹ ملی تو وہ مجھے ضرور اطلاع دے گا اور آج

منح اس کی کال آ گئ۔ میں اس سے ملنے گیا تو اس نے مجھے بتایا _ا

کہ نصیر پور کی ایک زیر تغمیر کوشی میں کھدائی کے دوران بچوں کی لاشیں ملی ہیں۔ اس نے چند لاشیں خود بھی ویکھی ہیں اور اب ہم سب وہاں جا رہے ہیں''صدیقی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''ہم وہاں جا کر کیا کریں گے۔تم بتا رہے ہو کہ لاشیں گلی سڑی

 $^{\circ}$ ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ لاشیں نئی نہیں ہیں بلکہ کافی عرصے

کار تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی دارالحکومت کی سڑک پرآگ برهی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پرنعمانی تھا جبکہ سائیڈ سیا صدیقی اور عقبی سیٹ پر خاور اور چوہان بیٹھے ہوئے تھے۔

"صدیقی-تہمیں کس نے اطلاع دی ہے کہ نصیر پور میں بال کی الشیں ملی میں'عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے چوہان نے اجا کہ کہا۔ وہ حاروں صدیق کے کہنے پرنصیر پور جا رہے تے ،

دارالحكومت كا ايك نواحي علاقه تها جهال ايك زير تقير كالوني كى كُرُّ میں سے مزدوروں نے کھدائی کی تو وہاں سے احیا نک ایک یے گلی سڑی لاش ملی اور پھر جب مزید کھدائی کی گئی تو وہاں سے بر

کے قریب معصوم بچول ک لاشیں اور مڈیاں دستیاب ہوئی ہیں۔ بات صدیقی نے بتائی تھی اور پھر اس کے کہنے پر ہی وہ نصیر بورہا

رے تھے۔

میرا گھر ہے'' عبدالرحمٰن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" کالونی بننے سے قبل کیا یہ زرعی زمین تھی۔ یہاں فصلیں س

کاشت ہوتی تھیں''صدیقی نے یو چھا۔

"جی ہاں۔ بیساری زمین یہاں کے مقامی زمیندار شفقت شاہ

صاحب کی ملکیت تھی کیکن پھر وہ ساری اراضی فروخت کر کے غیر

ملك حلي كئے'' چوكيدار عبدالرحمٰن في جواب ديتے ہوئے كہا۔

'' یہ جگہ جہاں یہ کو تھی ہے یہاں کوئی باغیجہ تھا'' صدیقی نے

يوچها تو عبدالرحمٰن چونک پڑا۔ "آپ کو کیے معلوم ہوا جناب۔ کیا آپ اس وقت بھی یہاں

آتے رہتے تھے'عبدار حمن نے کہا۔

''نہیں۔ میں تو کہلی بار یہاں آیا ہوں۔ ویسے میرا اندازہ تھا''۔ صدیقی نے کہا۔

"جی ہاں۔ آپ کی بات درست ہے۔ یہاں باغ تھا اور انتہائی

گھنا باغ تھا۔ بعد میں اسے کٹوا دیا گیا اور پھر یہ اراضی فروخت کر دی گئی''....عبدالرحمٰن نے جواب دیا۔

''باغ میں اس وقت کون رہتا تھا''.....صدیقی نے پوچھا۔ ''کوئی نہیں جناب۔ سب لوگ آبادی میں رہنے تھ''۔

عبدالرحمٰن نے جواب دیا۔ ''لکین یہاں مجرم آ کر لاشیں دفن کرتے تھے تو لامحالہ آبادی 🕝 کے لوگ اجنبی ا فراد کو تو د کیھ سکتے تھے ادر پوچھ کچھ بھی کر سکتے تھے m

''شاید کچھ نہ کچھ معلوم ہو جائے''…… صدیقی نے کہا تو ب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ پھرتقریبا ایک ٹھنٹے کے سفر کے بعد لا نصیر بورکی اس نور تعمیر ہونے والی کالونی میں داخل ہوئے اور تھوڑی

سے وفن میں اس لئے وہاں جا کر کیا کریں گے' خاور نے کہا۔

ی بوچھ کچھ کے بعد انہیں اس زیر تقمیر کوشی کا پہہ چل گیا۔ نعمالٰ نے کار اس کو تھی کے قریب روکی اور چھر وہ چاروں یٹیے اتر کر ال کوٹھی کی طرف بڑھ گئے۔ وہاں بچوں کی لاشیں ملنے کے بعد تقمیرالٰ كام بندكر ديا كيا تها- البته ايك ادهير عمر چوكيدار وبال موجود قار

صدیقی نے اسے بتایا کہ ان کا تعلق سیش پولیس سے ہے تو وہ بے عارہ خاصا خوفزدہ نظر آنے لگ گیا۔ پھر وہ انہیں ایک جگه لے گا جہاں سے لاشیں ملی تھیں۔

"كيانام بتمهارا" صديقى في اس سے يو چھا۔ ''عبدالرحمٰن جناب' چوکیدار نے جواب دیا۔

"کب سے یہاں چوکیداری کر رہے ہو"..... صدیق نے "جی ایک سال ہے۔ جب سے اس کوتھی کی تعمیر شروع ہواً

ئ "....عبدالرحمن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "كياتم اس علاقے كے رہے والے ہو"..... صديقي ل "جی ہاں۔ یہاں سے قریب ہی ایک دیباتی آبادی ہے۔ وہاں

كرنا يزي گ - مجھے يقين ہے كه يه راجو لازماً بچول كے اغوا ميں ملوث ہو گا''.....صدیقی نے کہا۔ "راجو کیا بتائے گا"نعمانی نے کہا۔ "لاجو ے شایداس یارٹی کا پہ چل جائے جو بچوں کی آ تکھیں خریدلی ہے' ····· صدیقی نے کہا تو سب نے اثبات میں س_{ر ہلا} رئے۔ پھر تقریباً ڈیڑھ دو تھنٹے بعد وہ دازالحکومت میں داخل ہوئے تو خاور نے انہیں ناگن محلے میں جانے کا کہہ دیا۔ "وہال کیا ہے' صدیقی نے چونک کر پوچھا۔ "ناگن محلے میں ایک برا بدمعاش رہتا ہے۔ اس کا نام ماجھو

ہ۔ اس کا ہوٹل بھی ہے اور خاصا معروف آ دی بھی ہے اس سے

ٹایدراجو کے بارے میں معلوم ہو جائے'' خاور نے کہا۔ ''کیاتم اسے جانتے ہو'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے یو جھا۔ "بال - ایک بار ملاقات ہوئی ہے۔ ایک دوست کا کام تھا اس

لیکن میرے دوست کا کام چونکہ اس نے کر دیا تھا اس لئے ہم والین آ گئے تھے' خاور نے جواب دیا۔ '' کیا کام تھا'' اس بار چوہان نے پوچھا۔

لئے وہاں گیا تھا۔ وہ خاصا مستقل مزاج اور ہتھ حجیث ٹائپ آ دمی تھا

"ميرا دوست ايك محكم مين ملازم تها_ اس كي والده ب حديار تھی اس لئے اس نے جی بی فنڈ سے بھاری رقم نکلوائی اور بس میں

ادار ہو کر گھر آ رہا تھا کہ رائے میں اس کی جیب کٹ گئی۔ پھر کسی

جبکہ الیانہیں ہوا تو اس کا مطلب ہے کہ وہ لوگ یہال رہنے والے كى آدى كے واقف ہول گے''....مد لقى نے كہا۔ "اوه- اوه جناب- آب درست كهه رب بين- شفقت ثاه

صاحب کا ایک قریبی بڑے زمیندار سے اراضی کے قبضے پر جھڑا تھا اس کئے شفقت شاہ نے شہر سے بدمعاشوں کا ایک ٹولہ منگوا کر

یبال اراضی پر رکھا ہوا تھا اور بیرٹولہ اس وقت تک یبال رہا جب تک که اراضی فروخت نه ہو گئی اور بیرٹوله اس باغ میں ہی رہتا تھا

اور شہر سے دوسرے بدمعاش ان سے ملنے کاروں پر آتے رہے تھ''..... چوکیدار عبدالرحمٰن نے جواب دیا۔ '' كون لوك تھے۔ كى كو جانتے ہو' صديقى نے پوچھا۔

"جی - مجھے تو معلوم نہیں ہے البتہ مجھے گاؤں کے ایک آدی نے بتایا تھا کہ یہ لوگ شہر کے سمی بڑے بدمعاش راجو کے بدمعاش تھے اور راجو شہر کا بڑا نامی گرامی بدمعاش ہے۔ بس جی مجھے تو اتا معلوم ب ' عبدالرحمٰن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کتنا عرصہ پہلے کی بات ہے'' صدیقی نے پوچھا۔ "جی دو سال پہلے گی'عبدالرحمٰن نے کہا تو صدیقی نے ا ثبات میں سر ہلا دیا۔

" فھیک ہے۔شکریہ " صدیق نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ اس کے ساتھی بھی اس کے ساتھ ہی مڑ گئے۔

"اب شہر چلو۔ وہاں اس راجو کے بارے میں معلومات حاصل

چرے پر قدرے پریشانی کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ ''جی صاحب۔ کیا تھم ہے'' ۔۔۔۔۔ اس ادھیر عمر آ دی نے ان کے اللہ کیا گئی ہے۔ اس اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل

قریب آنے پر یو حیما۔

Ш و "ماحبوے ملناہے' خاورنے کہا۔

''جی وہ تو اینے ڈیرے پر ہوتے ہیں جناب'' ادھیر عمر نے •

'' کہاں ہے ڈیرا'' خاور نے بوجھا۔

''ساتھ ہی گلی میں ہے۔ میں آ دمی بھیج دیتا ہوں''…. ادھیر عمریما نے کہا اور ساتھ ہی اس نے ایک نوجوان کو بلایا۔ "صاحب لوگوں کے ساتھ جاؤ اور باس کا ذیرا دکھاؤ"..... اس

ادھیر عمر آ دمی نے کہا۔

''آ یئے جناب''..... اس نوجوان نے کہا اور واپس مڑ گیا اور پُھر ک گلی میں سے گزر کر وہ ایک احاطے میں داخل ہوئے تو وہاں ایک ^ا کری پر ایک بوی بوی مونچھوں اور تھینسے کی طرح بلا ہوا آ دی بیک

ور خابہ اس کی آنکھوں میں تیز جبک تھی اور چار آ دی اس کے t سامنے حاریائی پر بیٹھے ہوئے تھے۔ صدیقی اور اس کے ساتھیول

کے احاطے میں داخل ہونے پر وہ مو کچھوں والا چونک کر انہیں و مکھنے لگا۔

'' یہی ماجھو ہے' خاور نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سم ملا ديا_

نے اسے بتایا کہ جس علاقے میں اس کی جیب کئی ہے اس علانے كا بدمعاش ماجھو ہے۔ وہ اگر جائے تو رقم واپس مل على ہے۔ ال ماجھو کا ایک ملنے والا بھی ہمارے ساتھ گیا تھا اور ماجھو نے واقعی ہم ا واپس کر دی تھی''..... خاور نے کہا۔

"حيرت ہے۔اگر اس نے اس طرح رقيس واپس كرنى مين تو پھر وہ یہ دھندہ ہی کیوں کرتا ہے' چوہان نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

"میرے دوست نے بڑے رفت آمیز انداز میں اس سے ایٰ والدہ کی بیماری اور اپنی مجبوری کے بارے میں بتایا تھا اور اس ماجھو کا ملنے والا بھی ہمارے ساتھ تھا۔ اس نے بھی بڑی منت خوشامد کی

تو اس نے رقم والیس کر دی' خاور نے جواب دیا اور کچر ای طرح باتیں کرتے ہوئے وہ شہر کے مضافات میں واقع ایک محل میں پہنٹ گئے۔ خاور کے کہنے پر کار ایک طرف کھلی جگہ پر روک دل

گئی اور پھر وہ سب نیچے اتر کر آگے بڑھ گئے۔ مختلف گلیوں ے گزر کر وہ ایک چیونی سڑک پر آئے تو وہاں ایک ہوٹل موجود تا جس میں بینھے ہوئے اوگ ایئے انداز سے ہی بدمعاش اور فنڈے

نظر آ رہے تھے۔ ایک طرف کاؤنٹر تھا جس کے پیچھے او کچی کری پر ایک اوٹیٹر عمر آ دمی بیٹیا ہوا تھا۔ ان حیاروں کے اندر داخل ہونے پر

مول میں موجود سب لوگ چونک کر انہیں و یکھنے لگے جبکہ کاؤنٹر کے یجیج بیضا ہوا ادھیر عمر آ دمی بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے

"آئے جناب۔ آئے ".... ماجھونے اٹھ کر کھڑے ہوتے

ہوئے کہا۔ اس کے اٹھتے ہی اس کے سامنے بیٹھے ہوئے آ دی بھی

"جى بال-ميرك لئے كيا حكم بـ" ساجھونے كہا۔

''جمیں اصل میں ایک دادا راجو سے ملنا ہے لیکن ہمیں اس کا

''اوہ۔ راجو تو بہت بوا دارا ہے جناب۔ نورنگ آباد میں اس کا

"يونورنگ آباد كهال بئ صديقي نے چونک كر يوچها تو

''ٹھیک ہے۔شکر ہی' ' صدیقی نے کہا اور واپس مڑ گیا۔

"جناب - كيامين يوجه سكتا ہوں كه آپ كون بين ادر كيوں راجو

''ہمارا تعلق نصیر بور سے ہے اور ہم نے راجو سے ایک بڑا سودا

''اوہ جناب۔ کیا آپ سرکاری آدمی نہیں ہیں' ماجھو نے

''سرکاری آ دی اس طرح یتے نہیں بوجھتے پھرتے۔ ہم بھی نصیر

بة معلوم نبيس ب اس كئ بهم تمهارك پاس آئ بين اسس صديق

اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

ڈیرا ہے جناب' ماجھونے کہا۔

ما حمو نے تفصیل بتانا شروع کر دی۔

دادا سے ملنا حاہتے ہیں' ماجھونے پوچھا۔

چونک کر کہا۔

کرنا ہے''....صدیقی نے مڑ کر کہا۔

" تمہارا نام ماجھو ہے "....صدیق نے کہا۔

بھی نہ آ دمیوں کی کمی ہے اور نہ کسی کام کی' ماجھونے کہا۔

آ تکھیں ایکریمیا مجھوائی جاتی ہیں اور وہاں سے لمبی رقم حاصل کی

ادہ اپنی آئکھیں بھی نکلوا سکتا ہے' ماجھو نے جواب دیتے

''وہیں راجو دادا کے ساتھ۔ اسل آ دمی تو وہی ہے۔ رعب راجو

دادا کا رہتا ہے'' ماجھونے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تمہارے اس سے کیے تعلقات ہیں" سس صدیقی نے بوچھا۔

ِ'' بیے کرمو کہاں رہتا ہے''صدیقی نے پوچھا۔

المتم بچول کا کام کرتے ہو'صد نقی نے کہا۔

"بچول کا کام۔ ئیا مطلب ' ماجھونے کہا۔

Ш

''بچوں کو اغوا کرا کر ان کی آنکھیں نکالی جاتی ہیں اور پھر یہ

جاتی ہے۔ کیاتم یہ کام کرتے ہو'صدیق نے کہا۔

''اوہ نہیں جناب۔ میں تو پیا کام س ہی پہلی بار رہا ہوں۔ ویسے 🕤 جناب۔ راجو دادا بھی یہ کام نہیں کرتا۔ البتہ ہو سکتا ہے کہ اس کا بھائی کرمو یہ کام کرتا ہو کیونکہ وہ ای قتم کا آ دمی ہے۔ رقم کے لئے

"ایک آ دمی کے قتل کی وجہ ہے ہمارا راجو سے جھکڑا ہو گیا تھا

اور اب تک دونوں پارٹیوں کے آٹھ آ دمی قتل ہو چکے ہیں اس لئے

جناب اب آپ سوچ کتے ہیں کہ ہمارے تعلقات کیے ہوں گئ'۔ m

پور کے دادا ہیں''.....صدیقی نے کہا۔

"اوہ جناب۔ تو پھر مجھے حکم دیں۔ کیا کرنا ہے۔ میرے پاس س

156

ما حجونے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''راجو دادا سے ملنا ہو تو کیسے ملا جا سکتا ہے''.....صدیقی نے ہوجھا

پی از اسکا اسکا ہے۔ میں نے کہا نا کہ اصل آدی کرمو ہی ملاقات کرا سکتا ہے۔ میں نے کہا نا کہ اصل آدی کرمو ہے'' ماجھونے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ تم نے ہمارے ساتھ تعاون کیا ہے اس کے لئے تمہارا شکریہ۔ ہم جلد ہی تمہارے لئے کام لے کر آئیں گئے۔

صدیقی نے کہا تو ماجھو طنزیہ انداز میں مشکرا دیا۔ ''شکریہ جناب' ماجھو نے ای طرح معنی خیز انداز میں

مسکراتے ہوئے کہا اور پھر صدیقی اپنے ساتھیوں سمیت اس احاطے

ے باہر آ گیا۔ ''اس ماجھو دادا کی ہنمی بڑی معنی خیز تھی''..... چوہان نے کہا۔

''ہاں۔ اپنی طرف سے اس نے راجو دادا اور کرمو کو ہمارے ہاتھوں گرفتار کرا دیا ہے۔ اس طرح اس نے اپنی وشمنی پوری کرنے کے لئے ہمارا کا ندھا استعال کیا ہے''…… صدیقی نے مسکراتے

ہوئے جواب دیا۔ وہ سب اب اپنی کار کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔

'' کیا مطلب''..... خاور نے حیرت بھرے کہجے میں کہا۔ ... میں معالیہ '' است کا میں میں کہا۔ '' میں کہا۔

''وہ ہمیں ہارے قدوقامت اور انداز کی وجہ سے سرکاری ایجنس کے آ دمی سمجھا تھا اس لئے اس نے راجو اور کرمو کے بارے

میں تفصیل بتا دی تا کہ ہم اس تک پہنچ چائیں اور ظاہر ہے سرکاری ایجنس جب کام کرتی ہے تو پھر ایسے اوگول کی لاشیں ہی وجود میں W

انجنسی جب کام کرتی ہے تو کھر ایسے اوگوں کی لاشیں ہی وجود میں اللہ آئی ہیں اس لئے راجو دادا اور کرموختم ہو جا تیں گے اور ماجھو دادا

کی سلطنت مزید وسیع ہو جائے گی' صدیقی نے کہا تو سبالل ماشھوں نر اشاہ میں سر ملا دیئے۔ تھوڑی دہر بعد ان کی کار

ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد ان کی کار تیزی سے واپس دارالحکومت کی طرف بردھی چلی جا رہی تھی۔ نورنگ

محلّہ تقریباً شہر کے وسط میں تھا اور وہ سب اس کے بارے میں انجھی طرح حانتے تھے۔

''اب وہاں جا کر کرنا کیا ہے۔ کیا صرف معلومات حاصل کرنی کا بیں''۔۔۔۔۔نعمانی نے کہا۔

''نہیں۔ اس کرمو اور پھر اس کے ذریعے اس راجو کو اٹھا کر ہم O نے ہیڈ کوارٹر لے جانا ہے اس لئے فل ریڈ ضروری ہے۔ ویسے C

کے بیر دارو کے بات کی میں کم سے کم وقت گئے' صدیقی نے کہا ز تو سب نے اثبات میں سر ہلادیئے۔نورنگ آباد محلے میں داخل ہوج

و سب سے ابات یں سر ہواری۔ درت ابدت میں میں اس کے اس کر انہوں نے کار ایک عام سے چائے کے ہوٹل کے باہر سائیڈ پر لے کر کے روک دی۔ یہ عام سا چائے کا ہوٹل تھا جس میں عام سے مزدور نما لوگ بیٹھے بیائے بی رہے تھے۔ ہوٹل کے جھوٹے سے ہال

نما کمرے میں میزوں پر ایسے ہی مزدور نما لوگ جیٹھے نظر آرہے تھے ' جو چائے پننے اور گیس مارنے میں مصروف تھے۔ ایک طرف کاؤنٹر ^C

بو پات چیے میرو میں مارے میں اور سے سے بنا کر دیا تما جو کسی مشروب فرونت کرنے والی سمپنی کی طرف سے بنا کر دیا

"تم يبيل رج مواس لئے يدكيے بوسكا ہے كمتمہيں معلوم نه ہو۔ ویسے نہ بتانا حاموتو کوئی بات نہیں۔ جب راجو دادا اور کرمو دالا^ل کوتمہارے بارے میں اطلاع ملے گی کہتم نے ہمیں نہ بتا کر واپل بھیج دیا ہے تو تم اپنا اور اینے ہوئل کے ہونے والے حشر کیلا بارے میں خودسوچ سکتے ہو۔ ہم نے ان سے لاکھوں روپے کا سودا كرنا ہے " صديقى نے برے سادے سے ليج ميں كہا۔ "كيا سودا".....نوجوان نے چونك كر يوچھا۔ '' بیر تمبارا کام نبیں ہے۔تم بتا کتے ہو تو بتا دو ورنہ ہم واپس جا رہے ہیں''....صدیق نے کہا تو نوجوان چونک پڑا۔ ''جناب۔ وہ یہاں نہیں رہتے۔ اس محلے کی چوتھی گلی میں جو آگے جا کر بند ہو جاتی ہے ایک دروازہ ہے، اس دروازے ہے آپ ان کے زیر زمین اؤے میں جا سکتے ہیں۔ کرمو دادا وہیں رہتا ہے۔ راجو دادا کے بارے میں مجھے معلوم نہیں ہے' نوجوان نے ''وہاں فون تو ہو گا''.....صدیقی نے کہا۔ ''جی ہاں ہے'' نوجوان نے چونک کر کہا۔ ''اور تمہارے ماس بھی فون ہے''....مدلیق نے کہا۔ ''جی ہاں۔ ہے جناب۔ آپ کیوں یوچھ رہے ہیں''۔ نوجوان

نے کہا تو صدیقی نے جیب سے ہاتھ نکالا اور دو بڑے نوٹ اس

نے نوجوان کے ہاتھ میں تھا دیئے۔

گیا تھا کیونکہ اس پر اس کمپنی کا با قاعدہ اشتہار بنا ہوا تھا۔ کاؤنٹر کے بحصے ایک نوجوان کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ نوجوان بھی عام سا دکاندار دکھائی دے رہا تھا۔ صدیقی اور اس کے ساتھیوں کے چروں یر ب ماحول دیکھ کر الجھن کے تاثرات انجر آئے تھے کیونکہ ان کے ذہوں میں تو یہاں کا کچھ اور تصور تھا۔ ان کا خیال تھا کہ یہاں بدمعاثر بھرے ہوئے ہوں گے اور دلیمی شراب اور مستی منشیات استعال کی جا رہی ہو گی۔ کاؤنٹر پر بیٹھا ہوا نوجوان صدیقی اور اس کے ساتھیوں و کاؤنٹر کی طرف بڑھتے د کھ کر بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چبرے پر ہلکی می پریشانی کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ ''جی صاحب' نوجوان نے صدیقی سے مخاطب ہو کر انتہالی مؤدبانه لهج میں کہا۔ ''ہمیں راجو دادا اور کرمو دادا سے ملنا ہے۔ ہم اپ لینڈے آئے ہیں'صدیقی نے مسراتے ہوئے کہا۔ ''اب لینڈ ہے۔ کین جناب اس ہوئل میں تو وہ دونوں ہیں ہوتے۔ یہ تومیرے والد صاحب کا ہوتل ہے' نوجوان نے کہا۔ '' کہاں ہوتے ہیں وہ۔ ہمیں تو اس ہول کے بارے میں تا گیا ہے'صدیقی نے کہا۔ ''نہیں جناب۔ یہاں وہ کیسے ہو سکتے ہیں۔ یہ تو مزدوروں اُ عائے خانہ ہے۔ ہم نے بھی ان دونوں کے نام سے ہوئے ہیں اور بس'نوجوان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

کھلے گا'' کہا۔ "اس کی ہمیں فکر نہیں۔ ہارے بارے میں سنتے ہی کرمو دادا اور راجو دادا دونوں خود دروازے پر آجائیں گئنصدیق نے س کہا اور کار سے نیچے اتر آیا۔ اس کے ساتھی بھی کار سے نیچے اتر "ات باف آف كرك لي آؤ" صديقي في كها تو والي مڑتے ہوئے سہبل کی کنیٹی پر چوہان کی مڑی ہوئی انگلی کا مک پڑا تو وہ چیخا ہوا اچھل کر نیجے گرا اور چند کھے ترمینے کے بعد ساکت ''خاور۔تم اسے اٹھا کو اور دروازے پر لے آؤ اور نعمانی تم کار 🕤 کو بیک کر کے جس قدر اندر لے آسکو لے آؤ تا کہ بے ہوش کرمو دادا اور راجو دادا کو آسانی سے لیے جایا جا سکے اور مشین تنیسِ نکال لو۔ اب یہ عام جگہ نہیں بلکہ خفیہ جگہ ہے اس کئے یہاں کھل کر آپریش ہو سکتا ہے۔ دو چار بم بھی لے لینا'' صدیق نے با قاعدہ ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ "اسسبیل کو کہال ڈالنا ہے۔ اسے ختم نہ کر دیں' ، خاور نے " دونہیں۔ میں اسے ساتھ اس لئے لایا ہوں کہ یہ وہاں سے

'' یہ۔ یہ کیا۔ کیا مطلب' نوجوان نے ایک کمجے کے لئے نوٹوں کو دیکھا اور پھر تیزی سے باتھ اپنی جیب میں وال لیا۔ " بیتہارا انعام ہے۔ تم ہارے ساتھ چلو اور اس کی کے کنارے تک ہمیں پہنیا دو۔ ہم اجنبی لوگ بیں اور یو چھنے پرکوئی بناتا نہیں' صدیقی نے متکراتے ہوئے کہا۔ ''میں آ دمی بھیج دیتا ہول' ' نوجوان نے کہا۔ ''نہیں۔تہارا چرہ بتا رہا ہے کہتم واقعی قابل اعتاد آ دمی ہو۔ میں کرمو دادا اور راجو دادا دونوں سے تمہاری تعربیف کروں گا۔تمہارا کیا نام ہے'صدیقی نے کہا۔ "جناب ميرا نام مهيل ہے۔ تھيک ہے۔ ميں يہاں كاؤنٹر بر آ دمی کھڑا کرا دیتا ہوں'' سہیل نے کہا اور پھ ایک آ دمی کو بلا کر اس نے اسے کاؤنٹر پر رہنے کا کہا اور پھر خود وہ صدیقی اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ چلتا ہوا ہول سے باہر آ گیا۔ '' کیا کاروہاں تک جاسکتی ہے'صدیقی نے یو چھا۔ ''جی ہاں۔ کیوں نہیں''....نو جوان نے کہا تو صدیقی نے اے کار میں اینے ساتھ بٹھایا اور پھر اس کی رہنمائی میں وہ ایک جھوٹی سی سڑک پر آ گے جا کر ایک گلی میں مڑا اور ایک چکر کاٹ کر دوسری کلی کے کنارے برآ گئے۔ "اس کی کے اندر جہاں کوڑے کے ڈرم ہیں جناب وہاں دروازہ ہے کیکن جب تک آپ کی تصدیق نہیں ہو گی دروازہ نہیں

m

یہاں فون نہ کر دے۔ یہ ہے ہوش پڑا رہے گا ان ڈرموں کی اوٹ 🕤

میں' صدیق نے کہا اور پھر اس کی ہدایت پر عمل کر دیا گیا۔

خاور نے بے ہوش سہیل کو کوڑے والے ڈرموں کی اوٹ میں لا محوں ہوتا تھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو۔ دیا۔ اب سب کے ہاتھوں میں مشین گنیں موجود تھیں۔ صدیقی نے "كهال بي كرمواور راجو دادا بولو" صديقي ني يكلخت بازو دو بم لے کر جیب میں ڈال لئے اور پھر وہ سب تیز تیز قدم اٹھائے گماتے ہوئے چنخ کر کہا اور پہلوان نما آ دمی یکافت چیخنا ہوا انچل گل کے آخری جھے میں ڈرموں کی سائیڈ سے ہوتے ہوئے آگے كرسائير بركرنے بى لگا تھا كەصدىقى كا بازواكك بار پر حركت بڑھتے کیلے گئے۔ گلی کے اختتام بر ایک فولادی دروازہ تھا۔ صدیق مِن آما اور دوسرے لمح وہ پہلوان نما آدی چینا ہوا کاؤنٹر سے نے اس یر دباؤ ڈالا تو دروازہ اندر سے بند تھا۔ صدیقی نے جیب کھٹ کر نیے فرش پر ایک دھاکے سے گرا ہی تھا کہ صدیق نے سے بم نکالا اور اینے ساتھیوں کو اشارہ کر کے وہ پیچیے ہٹا اور اں کی پیلیوں میں زور دار ضرب لگا دی۔ دوسرے لمح ایک خوفناک دھاکے کے ساتھ ہی فولادی دروازہ کی "بولو كہال ہيں كرمو دادا اور راجو دادا"..... صديقى في مشين حصول میں تقیم ہو کر اندر ایک راہداری میں جا گرا جس کے اختام من کے وستے سے زور دارضر بیں لگاتے ہوئے کہا۔ ير ايك برا بال سا نظر آربا تها جهال دهوال اور بويسلي موكى تقى " نیچ یے تیج تہہ خانوں میں یے نیج اس آدی کے منہ سے کچھ لوگ بھی بیٹھے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ وہ شاید اس اچانک خوف ہے خرخراہٹ نما آ دازیں نکلیں۔ ہونے والے دھاکے کی وجہ سے حمرت سے بت بنے تھے کہ '' کہاں ہے راستہ۔ بولو۔ جلدی بولو' '....مدیقی نے اس طرح صدیقی این ساتھیوں سمیت دورتا ہوا اندر داخل ہوا اور اس کے غراتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی ہال گولیوں کی تر تزاہث اور بموں کے وحاکوں کے ساتھ "دائیں ہاتھ پر راہداری کے اختیام پر۔ مگر وہ اندر سے کھاتا ساتھ انسانی چیوں سے گونج اٹھا۔ ہال میں تقریباً ڈیڑھ سو کے ہے''..... اس پہلوان نما آدمی نے اس حالت میں جواب دیتے 🕝 قریب افراد تھے۔ چندلوگ مشین آئیں اٹھائے سائیڈ دیواروں سے ہوئے کہا تو صدیقی نے گن اس کے سینے پر رکھ کرٹریگر دبا دیا۔ لگے کھڑے تھے اور اس سے پہلے کہ وہ سب سنھلتے صدیقی اور اس ہال اس وقت مقتل گاہ بنا ہوا تھا۔ تمام عورتیں اور مرد لاشوں میں 🛮 کے ساتھیوں کی مشین گنوں اور بموں کا شکار ہو گئے جبکہ صدیقی تبديل ہو ڪيڪے تھے۔ "نعمانی اور چوہان۔تم دونوں میہیں رکو گے۔ کوئی بھی کسی بھی دروازے کے سائیڈ میں موجود کاؤنٹر پر پہنچ گیا جہاں ایک بہلوان نما آ دمی حیرت سے بت بنا کھڑا تھا۔ اس کی پوزیش و کھے کر ایے لمح اندر آسکتا ہے۔ میرے ساتھ فاور جائے گا۔ آؤ فادر'۔

تیزی سے اس راہداری میں بڑھتا چلا گیا۔ اب اس نے آ ہت سے

مانس لینا شروع کر دیا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ گیس جتنی زود اثر

ہے اتی ہی جلدی غائب بھی ہو جاتی ہے۔ پھر دروازے پر پہنچ کر

اں نے دروازے پر دباؤ ڈالا تو دروازہ کھلٹا چلا گیا۔ اندر ایک برا

ما آفس نما کمرہ تھا جس میں میز کے پیھیے ربوالونگ چیئر پر ایک بھاری جسامت کا بدمعاش نما آومی سائیڈ پر ڈھلکا ہوا تھا۔ کمرے

میں دیوار کے ساتھ حارمسلم آدمی بے ہوش بڑے ہوئے تھے۔ مدلتی نے آگے بوھ کر میز کے بیٹھے بڑے ہوئے اس آدی کو

گردن سے پکڑ کر ایک جھٹلے سے کھینچا اور پھر اسے اٹھا کر اس نے فن پر بچھے ہوئے قالین پر ڈال دیا۔ اب مسلہ بیتھا کہ بیر کرموتھا یا

راجو۔ ویسے صدیقی کو اندازہ ہو گیا تھا کہ بیر کرمو ہوسکتا ہے۔ وہ چند لمح کھڑا سوچنا رہا پھراس نے جھک کراس آ دمی کواٹھا کرصونے پر

ڈالا اور اس کا کوٹ کھینج کر اس نے اسے پشت کی طرف کافی نیچے كرديا_ كيراس نے جيب سے ايك خنجر نكالا اور اس آدى كى كردن کی پشت پر کٹ لگا دیا اور پھر وہ خنجر لے کر اس کے سامنے آ کھڑا

ہوا۔ چند کھول بعد اس آ دمی کے جسم میں حرکت کے آ ٹار نمودار ہونے شروع ہو گئے اور پھر اس نے کراہتے ہوئے آ تکھین کھول ریں۔ ابھی اس نے آئکھیں کھولی ہی تھیں کہ صدیقی نے خنجر کی

نوک اس کی گردن پر رکھ کر اسے دبایا تو اس آ دمی کا اٹھتا ہوا جسم لكخت ساكت ہو گيا۔

صدیقی نے کہا اور تیزی سے اس راہداری کی طرف بڑھ گا راہداری چھوٹی سی تھی اور آ کے جا کر بند تھی۔ اس میں کوئی دروازہ:

تقمى بلكه ٹھوس د يوار تھي۔ ''ہوشیار رہنا۔ ہم نے اندر پہلے گیس فائر کرنی ہے۔ مالٰم

روک لینا''.....صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیہ ے ایک بم نکالا اور اس کی بین پر انگوٹھے سے دباؤ ڈال کر اس نے

ہاتھ گھمایا اور دوسرے ہی کمبحے ایک خوفناک دھاکے کے ساتھ ہ دیوار درمیان سے ٹوٹ کر اندر گہرائی میں ایک دھاکے سے گری ہا

تھی کہ صدیقی کا ہاتھ ایک بار پھر جیب میں جا کر باہر آیا او دوس سے کمھے ایک بڑا کیپول اڑتا ہوا بم دھاکے سے بننے والے خلاء میں سے اندر جا گرا اور ملکا سا دھما کہ ہوا۔

''آؤ۔ سانس روک لو' صدیقی نے کہا اور خود بھی سانی روک کر وہ تیزی سے اندر داخل ہوا تو دوسری طرف ایک کافی ہڑا

ہال نما کمرہ تھا جس میں جونے کی حیار بردی بردی میزیں لگی ہولی تھیں اور اس یر ٹوکنوں کا ڈھیر لگا ہوا تھا جبکہ چالیس کے قریب آ دمی فرش یر بے ہوش بڑے ہوئے تھے۔ ان میں دس بارہ عورتی

بھی تھیں۔ حار آ دمی دیواروں کے ساتھ پڑے ہوئے تھے اور ان کے قریب ہی مشین گئیں بڑی ہوئی تھیں۔ ایک سائیڈ پر راہداری تھ جہال دو مسلح آ دمی بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔

"تم يبيل ركو"..... صديقي نے آسته سے خاور سے كہا اور فور

"وه وه كافرستان كيا مواب ايك بفتح بعد آئ كا" كرمونے رك رك كر كہا اور صديقي اس كے ليج سے بى سمجھ كيا كه وه سيح بول رما ہے۔

''اچھاتم بتاؤ کہ جو بچے تمہارا گروپ اغوا کر کے ان کی آنکھیں نکالیا ہے وہ آ تکھیں کہاں بھجوائی جاتی ہیں' صدیقی نے کہا تو

كرمو يكلفت تروب الماليكن دوسربي بى لمح صديقي كا دوسرا باتھ بکل کی می تیزی سے گھوما اور کرمو کنیٹی پر ضرب کھا کر چیختا ہوا

صوفے پر گرا بی تھا کہ صدیق نے ہاتھ موڑ کر خنجر کے وہتے کی ضرب اس کی کنپٹی پر لگا دی اور کرمو کا جسم ڈھیلا پڑ گیا تو صدیقی نے خنجر جیب میں ڈالا اور پھر کرمو کو اٹھا کر اس نے کندھے پر ڈالا

اور کمرے سے باہر نکل آیا۔ بال میں خاور موجود تھا۔ '' پیر کرمو ہے یا راجو'' خاور نے کہا۔

" کرمو ہے۔ راجو ملک سے باہر گیا ہوا ہے اور پیسب کچھ جانتا ی ہے''..... صدیقی نے کہا اور پھر وہ دونوں آگے بیچھے تیزی سے t

سیر هیاں چڑھتے ہوئے اوپر پہنچ گئے۔ ہال میں نعمانی موجود تھا جبکہ U چوہان تباہ شدہ کمرے سے باہر گلی میں موجود تھا۔تھوڑی در بعد وہ سب کار میں پہنچ گئے۔ بے ہوش کرمو کو کار کی عقبی سیٹ کے سامنے ڈال کر اس پر تریال ڈال دی گئی اور خاور اور چوہان عقبی سیٹ بر

بیٹھ گئے جبکہ نعمانی ڈرائیونگ سیٹ پر اور صدیقی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ چند کھوں بعد کار گلی کا موڑ مڑ کر اس جھوٹی سڑک پر آئی او^M

'' خبر دار۔ اگر حرکت کی تو ایک کمنے میں شہ رگ کاٹ دول گا''.....صدیقی نے غراتے ہوئے کہا۔

"م-تم كون مو-كيا مطلب- بيسب كيا بي اس أدل نے مکلاتے ہوئے کہا۔

''تمہارا نام کیا ہے۔ بولو۔ جلدی بولو' '.....صدیقی نے پہلے ے زياده سرد لېچ ميں کہا۔ " كرمو- ميرا نام كرمو ہے- مرتم كون ہو" اس آدى نے

مکلاتے ہوئے جواب دیا۔ ''راجو دادا کہال ہے''....مدیقی نے پوچھا۔

''را۔ راجو۔ وہ تو یہال نہیں آتا۔ وہ تو اپنے خفیہ ڈیرے پر ہونا ہے' ۔۔۔۔۔ کرمونے کہا۔

'' کہال ہے اس کا ڈرا۔ جلدی بولو''.... صدیقی نے غراتے

"مم-مم- مجص نبیس معلوم" كرمون اس بار قدر سنط ہوئے کہ میں کہالیکن اس کمع صدیقی نے تخبر پر مزید دباؤ ڈال دیا اور کرمو کا چہرہ لکلخت زرد پڑ گیا۔ اس کی گردن پر خون کی لکیر

"اب اگر جھوٹ بولا تو دوسرے کمیے تمہاری شہ رگ کٹ جگل ہو گی۔ بولو۔ ہم نے اس سے سودا کرنا ہے۔ بولو' صدیق نے

ے تیز دھار خیرِ نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ چند کمحوں بعد کرمو دادا W نے کراہتے ہوئے آئکھیں کھولیں۔ اس کی گردن پر خون کی لکیر جم W کی گردن پر خون کی لکیر جم کی گئی تھی لیکن مزید خون نہ نکلا تھا اور اس کا کوٹ بھی پشت پر اونچا کر دیا گیا تھا۔
کر دیا گیا تھا۔
''م۔ مم۔ میں کہاں ہوں۔ کیا مطلب۔ میں کہاں ہوں'۔

انہائی بھیا تک اور شکین جرم میں ملوث ہو' سامنے بیٹھے ہوئے صدیقی نے انہائی سرد کہے میں کہا۔ صدیقی نے انہائی سرد کہے میں کہا۔ ''نہیں نہیں۔ بیسب غلط ہے۔ میرا بچوں کے اغوا اور ہلاکت ہے۔ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ہم ایسا کام نہیں کرتے۔ ہم تو عام سے

بدمعاش ہیں''.....کرمو دادا نے لکاخت چیختے ہوئے کہا۔ ''اس کی ایک آنکھ نکال دو خادر۔ یہ جھوٹ بول رہا ہے''۔ صدیقی نے اسی طرح سرد کہیج میں کہا تو ساتھ گھڑے خادر کا ہاتھ بکل کی سی تیزی ہے گھوما اور کمرہ کرمو دادا کی چیخ سے گونج اٹھا۔ ۲

فاور نے ایک کمھے کے ہزارویں جھے میں خنجر کی نوک سے اس کی ،
ایک آئے کھ کاٹ کر باہر نکال دی تھی۔ کرمو دادا اب دائیں بائیں اس ن کطرح سر مار رہا تھا جیسے اس کی گردن میں کی نے مثین فٹ کردی ہو۔ یے در یے چیخوں سے کمرہ گونج رہا تھا۔

کی طرف بڑھے چلے جارہے تھے۔ ''کیا اسے معلوم ہے۔ چیکنگ کرلی ہے تم نے'' ۔۔۔۔۔عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے چوہان نے پوچھا۔ ''ہاں۔ ابتدائی پوچھ گچھ کی ہے۔ بچوں کے اغوا اور آئکھیں

تھوڑی در بعد وہ نورنگ محلے سے نکل کر تیزی سے اپنے ہیڈ کوارز

نکالنے پر اس کا جو ردعمل تھا اس سے پتہ چل گیا ہے کہ یہ اس کارروائی میں ملوث ہے' ۔۔۔۔ صدیق نے جواب دیا تو سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔تھوڑی دیر بعد وہ فورطارز کے ہیڈکوارٹر پہنچ گئے۔ کرمو دادا کو راڈز والی کرس میں جکڑ دیا گیا۔
"کوڑا نکالو۔ یہ انتہائی موٹے دماغ کے لوگ ہوتے ہیں''۔

تورا نکانو۔ یہ انتہائی مولے دماخ کے لوک ہوتے ہیں'۔ صدیقی نے کہا۔ ''اس کی ایک آ نکھ نکال دو۔ پھر یہ ذہنی طور پر خوفزرہ ہو جائے گا درنہ تو یہ لوگ کھال اتر والیتے ہیں لیکن زبان نہیں کھولتے''۔ خادر

نے کہا۔ ''جلوٹھیک ہے۔ خنجر لے کر اس کے قریب کھڑے ہو جاؤ اور اسے پہلے ہوش میں لے آؤ''…… صدیقی نے کہا جبکہ نعمانی اور چوہان باہر گرانی پر تھے کیونکہ انہیں خدشہ تھا کہ اچا تک کوئی آ نہ

بہت بہت بہت ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے بند کر جائے۔ خاور نے کرمو دادا کی ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ چند کمحوں بعد جب اس کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے لگے تو خاور نے ہاتھ ہٹائے اور پیچھے ہئے کر اس نے جیب

''اب اگر غلط بات کی تو ہمیشہ کے لئے اندھے ہو جاؤ گے'' کللا صدیقی نے انتہائی سرد کہیے میں کہا۔ ، " بہلے تم وعدہ کرو کہ تم مجھے چھوڑ دو کے " کرمو دادا نے کہا۔ W ''میں پہلے وعدہ کر چکا ہول اور مجھے اپنی بات دوہرانے کی عادت نہیں ہے' ' ۔۔۔۔ صدیقی نے کہا۔ اس کا لہد مزید سرد ہو گیا تھا۔ م ''کیا تمہاراتعلق بولیس سے ہے' ،۔۔۔۔ کرمو دادا نے بوچھا۔ د تم پھر پٹروی سے اتر رہے ہو'' سے صدیقی نے کہا اور خادر لا ایک بار پھر آگے بوصنے لگا۔ اس کے ہاتھ میں خون آلود خنجر موجود "رک جاؤ۔ بتاتا ہوں۔ ہاں۔ ہم یہ کام کرتے ہیں''.....کرمو دادانے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر تیز تیز سائس کینے شروع کر دیئے۔ ''تم صرف یہ بناؤ کہ بچے اغوا کر کے کس کو بھیجے ہو'۔ صدیق ''اغوا شدہ بچے ٹاپ کالونی میں رہنے والے ڈاکٹر لیاقت کو بھیج جاتے ہیں۔ وہ ان کی آ تکھیں نکال لیتا ہے اور ہلاک شدہ بیے ہمیں واپس جھجوا دیتا ہے اور ہم ان کی لاشیں دور کھیتوں میں فن کرا ریتے ہیں''.....کرمو دادا نے جواب دیا۔ ''کب سے یہ کام ہو رہا ہے'' صدیقی نے نفرت بھر کے

''اب اگرتم نے جھوٹ بولا تو دوسری آ نکھ بھی غائب ہو جائے گی۔ پھر تمہاری ناک کاف دی جائے گی۔ دونوں کان کاف دیے جائیں گے۔ تمہارے جم کی ایک ایک مڈی توڑ دی جائے گی ادر پھر تہہیں اٹھا کر نورنگ آباد کے فٹ پاتھ پر پھینک دیا جائے گا۔ پھر لوگوں کومعلوم ہوگا کہ کرمو دادا کا کتنا رعب ہے جبکہ تم اپ جم پر بیٹھنے والی تکھیوں کو بھی نہ اڑا سکو گے اور اگر تم سی بول دو تو میرا وعدہ ہے کہ تمہیں چھوڑ دیا جائے گا کیونکہ تم ہمارے لئے انتالی چھوٹی سی مجھلی ہو'صدیقی نے غراتے ہوئے کہجے میں کہا۔ "مم-مم- مجھے چھوڑ دو۔ مجھے چھوڑ دو"..... كرمو داد نے چيخ ''اس کی دوسری آ نکھ بھی نکال دو''..... صدیقی نے او کچی آ داز ''رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ بتاتا ہوں۔ رک جاؤ''..... یکلخت کرمو دادانے ہذیانی انداز میں چیختے ہوئے کہا۔

''رک جاؤ خاور۔ لیکن اگر اب بیہ جھوٹ بولے تو دوسری آ نکھ نكال دينا"....مديقى نے سرد ليج ميں كہا۔

"تم-تم ظالم ہو-تم بے دردی سے کام کرتے ہو"..... کرمو دادا نے تیز تیز سائس لیتے ہوئے کہا۔ اس کی اکلوتی آ کھ سرخ ہو گئی تھی

اور چېره منے سا ہو گيا تھا۔ ضائع شدہ آئکھ سے رقیق مادہ نکل کر اس کے گال سے ہوتا ہوا گردن تک چلا گیا تھا۔

کہے میں پوچھا۔

فی بچہ ہمیں ملتا ہے اور لاش دفنانے کے یانچ ہزار علیحدہ ملتے ہیں'۔ کرمو دادا نے جواب دیا۔ " پہلی بار کس کے کہنے پرتم نے یہ کام شروع کیا تھا"۔ صلاقی نے پوچھا۔ '''میرا بڑا بھائی ہے راجو دادا۔ اس کے حکم پر بیہ کام شردع ہوا ' تھا۔ مجھے نہیں معلوم''.....کرمو دادا نے کہا۔ ''وَاكثر لياقت بيه آنگھيں سے بھيجنا ہے''..... صديق لے '' بھے نہیں معلوم اور نہ ہی میں نے تبھی یو چھا ہے'' … کرمو دادا نے جواب دیا۔ ''رقم شہیں کون دیتا ہے''....صدیقی نے پوچھا۔ '' ڈاکٹر لیافت دیتا ہے۔ ہمارے آ دمی رات کو بیچ پہنچاتے ہیں اور رقم کے آتے ہیں۔ دوسری رات کو وہ ان کی لاشیں لے آتے ہیں اور دفن کرنے کی رقم بھی ساتھ ہی لے آتے ہیں''.....کرمو داوا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ اتنا ہی کائی ہے۔ خاور' صدیقی نے کہا تو ساتھ کھڑے ہوئے خاور کا خنجر والا ہاتھ بکل کی می تیزی ہے گھوما اور حنج كرمو دادا كے گلے ميں وستے تك اترتا جلا گيا۔ كرمو دادا ك حلق سے جیخ سی نکلی اور چند کمبھے تڑیئے کے بعد وہ ساکت ہو گیا۔ ''اے اٹھا کر برقی بھٹی میں ڈال دؤ' صدیقی نے کہا اور چ

"يانچ سالول سے" كرمو دادا نے جواب ديا۔ " جو نچ اغوا ہوتے ہیں ان کے خلاف پولیس کام کیوں نہیں ڪرتي''.....صديقي نے يو چھا۔ '' پہلی بات تو یہ ہے کہ پولیس اس جرم کی رپورٹ درج نہیں کرتی۔ گمشدگی کی رپورٹ درج ہوتی ہے۔ دوسری بات یہ کہ پولیس ہم سے با قاعدہ بھتہ لیتی ہے۔ ایس ایس بی صاحب ہارے اینے آ دمی میں اس کئے پولیس ہمارے خلاف کام کر ہی نہیں سکتی،'۔ کرمو دادا نے جواب دیا۔ " كتن آ دى ركھ ہوئے ہيں اس كام كے لئے" صديق "مختلف لوگ ہیں۔ وہ ہیتالوں سے بیح اغوا کرتے ہیں۔ یرائمری سکولوں سے بیج اغوا کرتے ہیں اور دائیوں کی مدد سے بیج اغوا کرتے ہیں۔ اس طرح کام چلتا رہتا ہے'' کرمو دادا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اب تک کتنے نیے تم اغوا کر چکے ہو'صدیقی نے پوچھا۔ " بی تعداد تو سینکروں سے بھی بڑھ کر ہو گی" کرمو دادا نے ب دیا۔ "کتی رقم تم لیتے ہو ادر کتی آگے دیتے ہو' صدیتی نے "الك بزار فى بچهم لے آنے والے كو ديتے بين اور دس بزار

"اوہ ہاں۔ واقعی۔ ٹھیک ہے۔ اب وہ سب کچھ بتائے گا۔ آؤ چوہان''.....نعمانی نے کہا اور پھر وہ تیزی سے برآ مدے سے اتر کر پورچ میں کھڑی کار کی طرف بڑھ گیا۔ چوہان اس کے چیچیے تھا جبکہ W صدیقی ایک سائیڈ پر بنے ہوئے آفس کی طرف بڑھ گیا۔ وہ اب W عران سے بات کرنا چاہتا تھا۔ اس نے رسیور اٹھایا اور عمران کے W فلیٹ کے نمبر پرلیں کر دیئے۔ ''سلیمان بول رہا ہول''..... رابطہ قائم ہوتے ہی سلیمان کی آ واز سنائی وی۔ ''صدیقی بول رہا ہوں سلیمان۔عمران صاحب سے بات کرنی ا تھی'صدیقی نے انتہائی سنجیدہ کہج میں کہا۔ ''وہ تو جوزف اور جوانا کے ساتھ رامانیہ گئے ہیں''..... دوسری 5 طرف سے سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "رامانیہ کیوں۔ کب گئے ہیں' صدیقی نے حیرت بھرے کہجے میں یو حیھا۔ ''کل گئے ہیں اور کیوں گئے ہیں اس کا مجھے علم نہیں''۔ سلیمان ''اوکے۔شکریہ''..... صدیقی نے کہا اور کریڈل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ ''جولیا بول رہی ہوں''..... دوسری طرف سے جولیا کی آواز ' سنائی دی۔

تیز قدم اٹھاتا ہوا وہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ باہر برآ مدے میں نعمانی اور چوہان موجود تھے۔ " کچھ معلومات ملی ہیں یا نہیں'نعمانی نے پوچھا۔ " الن " مد يقى نے كہا اور پھر سارى بات تفصيل سے بتا "نجانے یہ بھیا تک سلسلہ کہاں کہاں چھیلا ہوا ہے۔ پہلے اور ڈاکٹر تھا اب یہ نیا ڈاکٹر سامنے آ گیا ہے''....نعمانی نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ '' تم دونوں جاؤ اور اس ڈاکٹر لیافت کو بے ہوش کر کے یہاں کے آؤ۔ اور سنو۔ پہلے وہاں بے ہوش کر دینے والی کیس فائر کرنا اور پھر سوائے اس ڈاکٹر کیافت کے اور جو بھی وہاں موجود ہو اس کا خاتمہ کر دینا''....صدیقی نے کہا۔ " تم اس سے كيا يو چھنا جاہتے ہو۔ پہلے ڈاكٹر عالمگيركي طرح وہ بھی آ تھوں کے ڈبے بینک لاکر میں رکھ دیتا ہوں گا اور پھر لاکر سے وہ ڈیے غائب ہو جاتے ہول گئے' نعمانی نے کہا۔ '' ہاں۔ تہہاری بات درست ہے کیکن اب کیا کریں۔ اصل آ دمی تک کیے پنچیں' صدیقی نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ '' بیہ ڈاکٹر لیافت لامحالہ کسی کو ڈبوں کی اطلاع دیتا ہو گا ورنہ انہیں الہام تو نہیں ہو جاتا کہ وہاں ڈیے پہنچ گئے ہیں'۔.... چو بان

لئے اگر فون نمبر معلوم ہو جائے تو اس سے اصل آ دمی تک پہنچا جا

تفصیل بتا دی۔

ہو سکے گا'' جولیا نے کہا۔

سکتا ہے' صدیقی نے کہا۔

"صدیقی بول رہا ہوں مس جولیا".....صدیقی نے کہا۔ "بيانتهائي مارد كرائم بصديقي - اگرتم كهوتو مم سبتهار "اوہ تم۔ کیے کال کی ہے۔ کیا کوئی خاص بات ہے "..... جولا ماتھ ال کر اس کے خلاف کام کریں' جولیانے کہا۔ نے چونک کر یوچھا۔ "آپ کا شکرید مس جولیا۔ فی الحال تو کام ہو رہا ہے۔ اگر "عمران صاحب جوزف اور جوانا کے ساتھ کل سے رامانیے گ ضرورت یوی تو آپ کے تجربے سے ضرور فائدہ اٹھا ئیں گئا۔ ہوئے ہیں۔ میں نے اس لئے فون کیا تھا کہ اگر کوئی مثن ہے تو مدیقی نے کہا تو دوسری طرف سے جولیا بے اختیار ہس بڑی۔ آپ بھی ساتھ گئ ہول گی لیکن آپ تو یہیں ہیں' صدیقی نے " طنز کر رہے ہو۔ بہرحال میں نے تو خلوص سے آ فرکی تھی'۔ جولیانے بینتے ہوئے کہا۔ ' ' نہیں۔ کوئی مشن نہیں ہے۔ ہم سب تو یہیں ہیں۔عمران اپ "اوه نہیں مس جولیا۔ دراصل ہم سب ان کاموں میں مصروف سكى كام كے سليلے ميں گيا ہوگا۔تم بتاؤكه ان بچوں كے سليلے ميں ره كر كچه حركت كر ليت بين بهرحال شكريد الله حافظ " سديق کیا پیش رفت ہوئی ہے' جولیا نے کہا تو صدیقی نے اے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ اب اے نعمانی اور چوہان کی واپسی کا انتظار تھا۔ "جب تک اصل آ دمی سامنے نہیں آئے گا اس کیس کا اختام نہ "ہاں مس جولیا۔ یمی اصل رکاوٹ ہے۔ پہلے جو ڈاکٹر کو پڑا گیا تھا وہ بچوں کی آ تکھول کے ڈبے بینک کے لاکر میں رکھ دیتا تھا اور وہاں سے بیرڈ بے نکال لئے جاتے تھے۔ اسے علم ہی نہیں تھا کہ کون ڈے لے جاتا ہے۔ البتہ اس بار چوہان نے ایک بات ک ہے کہ وہ ببرحال کی نہ کسی کو فون کر کے ہی ڈیے رکھتا ہوگا اس

عد وہاں اگر معمولی سی بھی غلط حرکت ہو جائے تو ایسا کرنے W الے کو گولیاں سیلے ماری جاتی میں اور یوجھ کچھ بعد میں کی جاتی Ш ے اور ریڈ لائٹ کلب کا کرتا وهرتا ایک غنڈہ مرفی ہے جے فاور Ш رنی کہا جاتا ہے۔ مرفی کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ رامانیہ کا

ب سے معروف غنڈہ اور لڑا کا ہے اور ریٹر لائٹ کلب میں اس کا

ملہ چاتا ہے۔ وہ کلب کی تیسری منزل پر آینے آفس میں رہتا ہے

ہاں جانے کے لئے ایک خصوصی لفٹ ہے جو مرفی کے حکم کے بغیر

k زکت مین نہیں آتی اور مرفی انتہائی مشتعل مزاج اور ہڑھ حصِت آ دمی

النہور ہے اور عمران نے ٹائیگر کی ربورٹ سن کرید فیصلہ کیا تھا کہ اس منی کو گھیرا جائے تو اس سے اس کنگ کے بارے میں معلومات مل

مائیں گی۔ گو جوانا نے آ فرکی تھی کہ وہ جوزف کے ساتھ جا کر اس

رنی کو اٹھالاتا ہے لیکن عمران نے اس کی تجویز مستر دکر دی تھی۔ "میں وہیں اس سے بوچھ کچھ کرنی ہے اور اس سے ملنے والی

تعلومات ہر فوری طور ہر مزید حرکت میں آنا ہے ورنہ ہے لوگ

الدے کئے عذاب بھی بن سکتے ہیں'عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا اور جوانا خاموش ہو گیا اور چھر وہ ضروری اسلحہ لے کر اور

کار میں سوار ہو کر رید لائٹ کلب پہنچ گئے۔ پھر عمران کی سربراہی یں وہ سب ہال میں داخل ہوئے تو وہاں واقعی رامانیہ کے غنڈے

ادر بدمعاش بھرے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ دیواروں کے ساتھ پانچ مثین گنوں ہے مسلح آ دمی کھڑے تھے جن کے سروں پر سرخ رنگ

کار ریٹر لائٹ کلب کے سامنے جا کر رکی تو جوزف اور جوانا کار

سے نیچے اترے۔ جوزف ڈرائیونگ سیٹ سے اور جوانا سائیڈسٹ سے نیچے اترا تھا۔ اس کے ساتھ ہی عقبی طرف سے دروازہ کھول کر

ٹائیگر باہر آ گیا جبکہ جوزف نے عقبی طرف کا دروازہ کھولا تو عمران باہر آیا۔عمران کے جسم پر عام سا سوٹ تھا۔ ای طرح ٹائیگر، جوزف اور جوانا بھی سوٹوں میں ملبوس تھے۔عمران، ٹائیگر، جوزف

اور جوانا کے ساتھ رامانیہ کے دارالحکومت بارسٹ آج صبح بہنجا فا اور پھر ایک رئیل اسٹیٹ ڈیلر کی مدد سے انہوں نے ایک رہانگ کالونی میں ایک کوتھی حاصل کی اور پھر اس میں شفٹ ہو گئے جبکہ

ٹائیگر کوعمران نے ریڈ لائٹ کلب کا جائزہ لینے کی ہدایت کی تھیالہ ٹائیگر تقریباً سارا دن گزار کر شام کو واپس آیا تھا۔ اس نے عمران کو

یه ر بورث دی تھی که رید لائث کلب بدمعاشوں اور غنڈوں کا گڑہ

Ш

رال برشعلے سے ناج اٹھے۔

کے رومال مخصوص انداز میں بندھے ہوئے تھے اور عمران تجھیاً W "تمہارا کیا نام ہے'عمران نے بڑے مصندے کہے میں

ی استنظیم کی مخصوص نشانی ہو گی۔ وہ اطمینان سے چاتا ہوا کاؤٹر ا

طرف بره گیا- کاؤنٹر پر ایک بہلوان نما غنڈہ کھڑا تھا۔ ال "من تمهارا باب مول _ ميل كهدر ما مول كددفع مو جاو اور ان بڑے بڑے بال اس کے کاندھوں تک آ رہے تھے۔ اس نے از میں کو بھی لے جاؤ' سے اس آ دی نے سینے پر بندھے ہوئے

آ ستین کی سرخ رنگ کی شرٹ پہنی ہوئی تھی جس پر ایک ورنہ ا المكول كرآ كے كى طرف جھكتے ہوئے يبلے سے زيادہ حقارت آميز

ینم عریاں تصویر بنی ہوئی تھی۔ ینچے اس نے جیز کی پین پنی إلى كما كيا كين اس سے يہلے كه اس كا فقره ختم موتا عمران كى تھی جس کے ساتھ مخصوص انداز کی بیلٹ تھی جس کے بکل ہا ایڈیر کھڑے ہوئے جوانا کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں

ایک عورت کی نیم عربیال تصویر نظر آ رہی تھی۔ بیلٹ کے ساتھا؛ اور دوسرے کہتے وہ پبلوان نما آ دی چیخا ہوا، ہوا میں قلابازی کھا مشین پسل لٹک رہا تھا۔ وہ دونوں ہاتھ اینے چٹان جیسے چڑ۔

الک جھکے سے نیچے جا گرا۔ ہال میں لکاخت خاموثی طاری ہو سینے پر باندھے اور اس طرح پیر پھیلائے کھڑا تھا جیسے کوئی فانگا اور نیچے گر کر اس نے تڑپ کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے ہی

سلطنت کے کنارے کھڑا اسے دیکھ رہا ہو جبکہ اس کے ساتھ کا اُلے دوایک بار پھر جھٹکے سے گرا اور ساکت ہو گیا۔

پر حیار نیم عربیاں ویٹرس سروس دینے میں مصروف تھیں۔ ہال ہُ "خبردار_ اگر کسی نے کوئی حرکت کی تو یہی حشر ہوگا''عمران شور بریا تھا۔ اونچی آواز میں یہ صرف باتیں ہو رہی تھیں بلدار نے چنج کر کہا لیکن دوسرے ہی کہے ہال مشین پسلز کی تیز فائرنگ

خرمستیاں کھلے عام کی جا رہی تھیں جیسے اس ہال میں اخلاقیات ا ے گونخ اٹھا اور سامنے دیواروں کے ساتھ کھڑے سرخ رنگ کے کی کسی چیز سے بیالوگ سرے سے واقف ہی نہ ہوں۔ ال بندھے حاروں آدمی چینے ہوئے نیے گرے اور چند کھے

"فادر مرفی سے کہو کہ ایکر یمیا سے ڈبل ٹاپ کا پرنس آیا ہے". زنے کے بعد ساکت ہو گئے۔ یہ فائرنگ ٹائیگر اور جوزف نے کی عمران نے کاؤنٹر کے قریب جا کر اس پہلوان نما آ دمی ہے کہا اور کی ہے کہ اور ان کا انداز میں ایک سے حرکت میں آئے سے اور ان کا انداز ویسے ہی سینے پر ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔ ﴿ ہارہا تھا کہ وہ ان یر فائرنگ کرنے والے میں۔ اب ہال میں

''جاؤ بھاگ جاؤ۔ فادر کسی سے نہیں ملا کرتا''……اس آ دلی نے انہائی گہری خاموثی طاری ہو گئی تھی۔ سب لوگ انتہائی جیرت سے بڑے حقارت آمیز کہے میں کہا تو جوزف اور جوانا دونوں کے بلکہ یقین نہ آنے والے انداز میں عمران اور اس کے ساتھوں

"اوركس كے دل ميں حسرت ہوتو وہ اٹھ كر كھڑا ہو جائ

"كوك موتم _ مين فادر مرفى بول ربا مون" لهجه بتا ربا قار

''میں ایکر یمیا کے ڈبل ٹاپ کا برنس ہوں فادر مرفی اور س

اگرتم نے اس احمق کاؤنٹر والے کی طرح کوئی حرکت کی آیا

یورے ریڈ لائٹ کلب کوبھی میزائلوں سے اڑایا جا سکتا ہے''۔ع

"تم کیا جاہتے ہو' چند کھوں کی خاموثی کے بعد وای آر

"ہم ایکریمیا ہے تم ہے ملنے آئے ہیں لیکن بیر تمہارے اُڑ

''لیں باس'' ۔۔۔۔ ایک سائیڈ پر کھڑے آ دمی نے رکوع کے ا

''لاشیں غائب کر دو اور سپیشل لفٹ پر انہیں میرے بال ﷺ

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

كاؤنثر مين نے النا ہميں گالياں دينا شروع كر ديں'عمران يا

دوباره سنائی دی۔ بیآ واز کسی لاؤڈ سپیکر سے نکل رہی تھی۔

نے انتہائی محمبیر لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

''روڈئ''..... وہی آواز سنائی دی۔

جھکتے ہوئے کہا۔

عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا لیکن سب لوگ ہونٹ بھینچ فاہڑ

بیٹھے رہے کہ احیا تک ایک چینی ہوئی آواز بال میں سائی دی۔

وہ انتہائی غصے میں ہے۔

ونكھرے تھے۔

مؤدبانه کلیج میں کہا اورایک سائیڈ یر موجود سیاٹ دیوار کی طرف W

بڑھ گیا۔ اس نے و بوار کی جڑ میں پیر مارا تو سرر کی آ واز کے ساتھ W

"تشریف لے جائیں جناب۔ یہ لفٹ جہاں رکے گی وہاں

چف کا آفس ہے' روڈی نے کہا تو عمران سر ہلاتا ہوا لفت

میں داخل ہوا۔ اس کے پیھیے ٹائیگر اور پھر جوزف اور جوانا بھی اندر

داخل ہو گئے تو روڑی نے دروازہ بند کر دیا۔ دوسرے کمجے لفٹ

اک جھکے ہے اوبر کو اٹھنے لگی۔ کھر جب لفٹ رکی تو عمران نے 🗲

لف کا دروازہ کھولا تو باہر راہداری تھی جس کے اختتام پر ایک 🔿

دروازہ تھا جس کے باہر مشین گن ہے مسلح ایک آ دی موجود تھا۔

عمران اینے ساتھیوں سمیت باہر راہداری میں آیا اور پھر وہ سب تیز

تیز قدم اٹھاتے ہوئے اس دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

اس مسلح آ دمی نے انہیں سلوٹ کیا اور خود ہی دروازہ کھول دیا تو

میں سجایا گیا تھا۔ میز کے پیچھے ایک لمبے قد اور چھرریے جسم کا آ دمی

موجود تھا۔ اس کا چرہ دریائی گھوڑے کی طرح لمبا تھا اور سر پر موجود °

بال حپھوٹے لیکن انتہائی گھنے تھے۔ اس کی حپھوٹی حپھوٹی آئنکھوں میں 🤇

تیز چک تھی اور اس نے گہرے رنگ کا سوٹ پہنا ہوا تھا۔عمران 🔾

عران اندر داخل ہوا۔ یہ ایک کافی برا کمرہ تھا جے آفس کے انداز

ى ديوار سائير يربث كئ ـ اب اندر لفث في دروازه نظر آربا تھا۔

دو'' ۔۔۔۔ اس آ دمی نے کہا۔

" آیئے جناب' روڈی نے عمران سے مخاطب ہو کر انتہائی W

اور اس کے ساتھیوں کے اندر داخل ہوتے ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ دہ

میں کہا تو مرفی بے اختیار انھیل بڑا۔ "کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ بچوں کی آئھیں۔ کیا مطلب"۔ مرفی W نے اپنی طرف سے بڑے حیرت بھرے لہج میں کہا۔ W "براعظم افریقه اور براعظم ایشیا کے بے شار ملکول میں بچول کو Ш افوا کر کے ان کی آ تکھیں نکال کر کسی مخصوص محلول میں محفوظ کر کے رید لائٹ کو بھوائی جاتی ہیں اور رید لائٹ ان آئکھوں کو آ گے کا کاز کو فروخت کرتی ہے اور کا کاز ان آنکھوں کو امیر طبقے کو بھاری قمت پر فروخت کرتا ہے۔ ہم بھی یہ کام کرنا چاہتے ہیں اس لئے سیش انجارج سے ملنا جاہتے ہیں تاکہ اس سے اس معاملے پر متقل معاہدہ کیا جا سکے " مران نے برے اطمینان سے بات رجتہیں یہ تفصیل کس نے بتائی ہے' مرفی نے کہا تو عمران

بافتیار ہنس پڑا۔

"اس کا مطلب ہے کہ تمہیں دراصل ڈبل ٹاپ کے بارے میں

کھ علم نہیں ہے درنہ تم یہ بات نہ کرتے۔ ڈبل ٹاپ ایکر یمیا کا

سب سے بڑا گینگ ہے اور دنیا کے تمام ملکوں میں ہرفتم کے جرائم
کا ماسٹر مائینڈ ہے۔ ہم اب یہ کام بھی کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارے

دیتے ہوئے کہا۔ ''لیکن رفیر لائٹ بیہ کام نہیں کرتی۔ شہیں کسی نے غلط بتایا O

کئے معلومات حاصل کرنا کوئی مشکل نہیں ہے''....عمران نے جواب 🔹

بڑے غور سے انہیں دیکھ رہا تھا۔ ایک طرف دیوار پر ایک بہت بڑی سکرین روشن تھی جس پر نیچے ہال کا بورا منظر موجود تھا۔ " مجھے فادر مرنی کہتے ہیں'اس آ دمی نے میز کی سائیڈے نکل کر عمران کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ "ميرا نام رئس ہے اور يه ميرے ساتھي ہيں"عمران نے سرد کہی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ '' میتھیں''..... فادر مرفی نے کہا اور پھر خود بھی ایک سائیڈ ر موجود صوفے پر بیٹھ گیا جبکہ عمران اور ٹائیگر سامنے والے صوفے بر بیٹھ گئے اور جوزف اور جوانا دونوں سائیڈوں پر کھڑے ہو گئ "تم بھی بیٹھ جاؤ".....مرنی نے جوزف اور جوانا سے کہا۔ '' 'نہیں ہم ٹھیک ہیں' جوانا نے منہ بناتے ہوئے جواب " بجھے افسوس ہے کہ ٹیری نے تمہارے ساتھ بدتمیزی کی ہے۔ میں یبال بیٹا سب کچھ د کیے رہا تھالیکن اس کا دماغ تھا ہی گرم۔ بهرحال جو ہوا سو ہوا۔ اب بتاؤ کہتم کیا جاہتے ہو'' مرفی نے بڑے سادہ سے کہجے میں کہا۔

"جمیں رید لائٹ کے ایک سیشن انجارج سے ملنا ہے جو بجول

کی آ تھوں کو ڈیل کرتا ہے'عمران نے بڑے سادہ سے لیج

ہے'' مرفی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" ہم تمہارے برنس میں تو مداخلت نہیں کرنا چاہتے بلکہ تم ے

خود برنس کرنا جاہتے ہیں کیکن تم اس برنس کو اس طرح چھپا رہے ہو جیسے ریہ کوئی بڑا مقدس بزنس ہو''.....عمران نے منہ بناتے ہوئے

"ہم واقعی ایا کوئی برنس نہیں کرتے۔ اگر کرتے ہوتے تو لامحالہ منہیں بتا دیتے۔ اس میں چھیانے والی کون سی بات ہے'۔

''او کے۔ٹھیک ہے۔ مت بتاؤ۔تم اپنا ہی نقصان کرو گے۔ہم كاكاز سے براہ راست سودا كر ليتے بيں' عمران نے المحت

ہوئے کہا اور اس کے اٹھتے ہی ٹائیگر بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ "كاكاز ك بارك مين تمهين كياعلم بي السي مرفى في بين

'' کا کاز کا سر براہ لارڈ اوسلو ہے۔ اس سے بات ہو جائے گی۔ ہم تو اس لئے ریڈ لائٹ سے سودا کرنا جائے تھے کہ اس طرح ہمیں آسانی ہو جاتی اور کام بھی خاموثی سے ہوتا رہے گا۔ ٹھیک ہے تمہاری مرضی ہے اگرتم برنس نہیں کرنا جائے تو نہ سہی' ، سے عران

نے اٹھتے ہوئے کہا تو مرفی بھی اٹھ کھڑا ہوا۔

"بیٹھو"..... مرفی نے ایک طویل سانس کیتے ہوئے کہا اور خور بھی دوبارہ صوفے پر بیٹھ گیا۔عمران بھی بیٹھ گیا اور اس کے ساتھ

اٹھتے ہوئے کہا۔

ہی ٹائیگر بھی بیٹھ گیا جبکہ جوزف اور جوانا تو پہلے ہی کھڑے تھے۔ عمران اور ٹائیگر کے بیٹھتے ہی مرقی اٹھا اور میز کے پیچپے کری پر بیٹھ کر اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع

''لاؤور کا بٹن بھی آن کر دو''۔ ممران نے کہا تو مرفی کیلے ایک بار چونک کر عمران کی طرف دیکھا اور پھر مسکراتے ہوئے اس

نے لاؤڈر کا بٹن پرلیں کر دیا۔ دوسری طرف مھنٹی بجنے کی آ واز سنائی

«لین"..... چند کمحوں بعد ایک بھاری می آواز سنائی دی۔ ہ "مرفی بول رہا ہوں باس۔ کلب ہے۔ یہاں ایکریمیا کی ایک یارٹی موجود ہے۔ ایکریمیا کا ایک مشہور گروپ ہے ڈبل ٹاپ۔ آس

کا ایک آ دمی جس کا نام پرنس ہے اپنے تین ساتھوں کے ساتھ آیا ہے۔ وہ بھی اپنے طور پر بچوں کی آئھوں کا کاروبار کرنا چاہتے ہیں اور ان کی خواہش ہے کہ ہم ان سے معاہدہ کر کیں۔ انہیں ہے کھی

معلوم ہے کہ ہم یہ آئھیں براعظم افریقہ اور براعظم ایشیا سے حکاید کرتے ہیں اور پھر اسے کا کاز کو فروخت کر دیتے ہیں۔ میں کنے پہلے تو صاف انکار کر دیا تھا اور بیالوگ بیہ کہہ کر داپس جانے لگے کہ

اب وہ براہ راست کا کاز سے معاہدہ کر لیں گے۔ بیرین کر میں نے انہیں بٹھا لیا ہے اور اب میں آپ کوفون اس لئے کر رہا ہوں ک

ہ پ جیسے تھم دیں' مرفی نے انتہائی مؤدبانہ کہج میں بات

كرتے ہوئے كہا۔

ہوئی تھیں کیونکہ وہ ابھی تک میز کی سائیڈ میں کھڑا تھا جہاں ہے الل

نے رسیور لے کر کنگ سے بات کی تھی۔ دوسری طرف سے کھنگا

بحنے کی آواز سنائی دی تو عمران مڑا اور صوفے پر جا کر بیٹھ گیا۔ W

''لیں۔ رہمنڈ بول رہا ہول''..... چند کموں بعد رسیور اٹھائے

جانے کے بعد ایک بھاری اور قدرے کرخت می آواز سائی دی۔ ''فادر مرفی بول رہا ہوں ریڈ لائٹ کلب سے''..... مرفی نے

''اوہ تم۔ کیے کال کی ہے'' دوسری طرف ہے چونک کر

پوچھا گیا اور مرفی نے اسے ایکریمیا کے ڈبل ٹاپ گروپ کے پرٹس کے آنے سے لے کر کنگ سے ہونے والی بات چیت دوہر

'' مھیک ہے۔تم انہیں لے کر میرے پاس آ جاؤ۔ پھر دیکھیں

گے کہ یہ کیا کہتے ہیں''ر چمنڈ نے کہا۔ ''اوے' اسسمر فی نے کہا اور رسیور رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

''آؤ''.....مرفی نے کہا اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ '' کہاں جانا ہے۔ ہارے پاس کار موجود ہے''.....عمران نے کلب سے باہر آتے ہوئے کہا۔

''تم اپن کار میں میرے لیکھیے آ جاؤ۔ زیادہ دور نہیں جانا''

مرفی نے کہا اور ایک سائیڈ پر کھڑی ہوئی سفید رنگ کی نئے ماڈا 🎗 کی کار کی طرف بڑھ گیا جبکہ عمران اور اس کے ساتھی اپنی کار ک

''یرنس سے میری بات کراؤ'' دوسری طرف سے تھہرے ہوئے کہ میں کہا گیا تو مرفی نے عمران کو اشارہ کیا تو عمران نے اٹھ کر مرفی کے ہاتھ سے رسیور لے لیا۔

"لیں۔ پرنس بول رہا ہوں۔ آپ کون بات کر رہے ہیں"۔ عمران نے بڑے سیاف کہے میں کہا۔

دو'' دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا۔

آ واز سنائی دی۔

''میں کنگ بول رہا ہوں۔تمہارے گروپ کا سربراہ کون ہے'۔ دوسری طرف سے ای طرح بھاری کہیج میں کہا گیا۔

'دسٹیفن شوکارز''....عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ اچھا۔ اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ٹھیک ہے۔ رسیور مرفی کو

"لیس باس"مرفی نے رسیور لے کرمؤدبانہ کیج میں کہا۔ "مرفی - سنیفن شوکارز کا گروپ واقعی ایکریمیا کا بہت معروف گروپ ہے۔ تم انہیں آئی سکشن کے رچمنڈ کے پاس لے جاؤ اور

اس سے مل کر ان سے معاہدہ کر لو۔ لیکن خیال رکھنا کہ معاہدے میں کسی کو نقصان نہیں ہونا جا ہے۔ پھر مجھے اطلاع دو' کنگ کی

"لیں باس۔ آپ کے تھم کی تعمیل ہو گئ"..... مرفی نے ای طرح مؤدبانہ کہج میں کہا اور پھر کریڈل دبا کر اس نے ایک بار پھر نمبر یریس کرنے شروع کر دیئے۔عمران کی نظریں نمبروں پر جی

"شوالا دبوتا کی آ تکھیں سرخ ہیں یا سفید".....عمران نے بڑے نجيده لهج ميں كہا_ "تيز سرخ بال" جوزف نے جواب دیا۔ ' کچر کوئی خطرہ نہیں۔ سرخ آ تکھیں بتا (بی ہیں کہ ہمارا استقبال تو غلط کیا جائے گا لیکن ہم ن کھیں گے۔ ہاں اگر آ تھوں کا رنگ سفید ہوتا تو پھر ہارے یک نکنے کے جاتس کم رہ جاتے''سے عمران نے بڑے سنجیرہ کہتے میں جواب دیا۔ " بل باس ویسے مجھے حمرت ہے کہ آپ شوالاد یوتا کے بڑے پجاری وچ ڈاکٹر لوشاری سے بھی زیادہ اسے جانتے ہیں'۔ جوزف نے اس بار مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کے چبرے پر اجر آنے والی سنجيدگی ليکاخت دور ہو گئی تھی۔ ''تمہارا شوالا دیوتا بھی میرا مرید بننے آیا تھالیکن میں نے اسے کہا کہ ایک جوزف ہی میرے لئے کافی ہے''.....عمران نے جواب " مجھے واقعی فخر ہے باس کہ میں آپ کو باس کہتا ہوں"۔ جوزف نے مسرت بھرے کہے میں کہا تو سب بے اختیار مسکرا دیے۔ "باس - جوزف نے بھی میری بات کی تائید کر دی ہے"۔ ٹائیگر نے مشکراتے ہوئے کہار " إل - مين جوزف كي بات كو بهت الهميت دينا مون اس كئ

سب نے پوری طرح مخاط رہنا ہے''.....عمران نے جواب دیا تو

طرف بڑھ گئے۔ جوزف ڈرائیونگ سیٹ پر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر عمران ادر عقبی سیٹ پر جوانا اور ٹائیگر موجود تھے۔ "باس- مجھے سورت حال مصنوعی لگ رہی ہے " اچا تک عقبی سیٹ پر ہیٹھے ہوئے ٹائیگر نے کہا۔ "مصنوعی - وہ کیے"عمران نے چونک کر پوچھا۔ ''احیا نک مرفی کا زم ریځ جانا۔ کنگ کا فوراً مان جانا اور پھر ر چمنڈ کے پاس اس انداز میں جانا۔ بیسب کچھ مجھے مصنوعی لگ رہا ے ' ' ' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''وہ ڈیل ٹاپ گروپ کے چیف کا نام س کر مانا ہے۔ یہ نام الیا ہے کہ جو بڑے بڑے دھاکڑ بدمعاشوں کو کانپنے پر مجبور کر دیتا ئعمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اور باس - اگر کنگ نے اس سے بات کر لی تو پھر" ٹائیگر "تو كيا ہو گا۔ سٹيفن اس كى با قاعدہ تصديق كر دے گا۔ ميں نے سلے می سٹیفن سے بات کر لی ہے اور وہ بے چارہ اینے آپ کو میرا مرید خاص کہتا ہے'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''باس۔ ہم ساہ جنگل کے ساہ غار میں جا رہے ہیں اور شوالا

دیوتا کی آئنھیں بھی مجھے نظر آ رہی ہیں' احیا نک جوزف نے جو

ڈرائیونگ سیٹ پر بلیٹا تھا، کہا تو عمران سمیت سب بے اختیار

چونک پڑے۔

جوزف کا چہرہ عمران کی بات من کر بے اختیار کھل اٹھا۔ اس کی کار مرفی کی کار کے چیچے ناریل رفتار سے دوڑ رہی تھی۔ مختلف سراوں سے گزرنے کے بعد وہ ایک موڑ مڑ کر جیسے ہی آ گے بڑھے ایک مرزلہ تھی مرزلہ تھی مرخ پھروں کی بنی ہوئی ممارت نظر آنے گئی۔ عمارت ایک مزلہ تھی لیکن اس کے گرد احاطہ کافی وسیع تھا اور ممارت پر رچمنڈ بار کا بورۂ موجود تھا۔ مرفی کی کار اس کے کھلے بچا تک کے اندر موڑ دی۔ یہ واقع جوزف نے بھی کار اس کے چیچے بچا تک کے اندر موڑ دی۔ یہ واقع ایک وسیع احاطہ تھا جس میں بچاس کے قریب کاریں موجود تھے۔ مرفی سامنے برآ مدے میں مشین گول سے مسلح چار آ دمی موجود تھے۔ مرفی سامنے برآ مدے میں مشین گول سے مسلح چار آ دمی موجود تھے۔ مرفی سامنے برآ مدے میں مورود سے بڑے اتر آیا۔ جوزف نے بھی اس

کے کارایک سائیڈ پر روئی اور چر یکچ اثر آیا۔ جوزف نے بی ای کے پیچھے کار روئی اور چر وہ سب نیچ اثر آیا۔ جوزف نے بی ای ان آئے ۔

''آ و میرے ساتھ۔ ہمیں تہہ فانوں میں جانا ہے۔ رچمنڈ وہیں ہوتا ہے' ۔۔۔۔۔۔ مرفی نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ عمران اور اس کے ساتھی اس کے پیچھے تھے۔ برآ مدے میں کھڑے مسلح افراد نے مرفی کو بڑے مؤد بانہ انداز میں سلام کیا اور پھر وہ سب مرفی کی رہنمائی میں آگے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ پھر ایک خصوصی لفٹ کے میں آگے بڑھے جا رہے تھے۔ پھر ایک خصوصی لفٹ کے ذریع وہ نیچ تہہ فانوں میں بہنچ گئے یہاں بڑے پیانے پر جوا ہو رہا تھا۔ ایک طرف راہداری تھی جس کے افتقام پر ایک دروازہ تھا اور راہداری میں بھی مسلح افراد موجود تھے جنہوں نے مرفی کو بڑے اور راہداری میں بھی مسلح افراد موجود تھے جنہوں نے مرفی کو بڑے

مؤدبانہ انداز میں سلام کیا اور ان میں سے ایک آ دمی نے آگے

بڑھ کر دروازہ کھول دیا اور مرفی عمران اور اس کے ساتھیوں کو اندر آتے کا اشارہ کر کے خود بھی اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک بہت بڑا

آنے کا اشارہ کر لے خود کی اندر داش ہو گیا۔ یہ ایک بہت بڑا کمرہ تھا جسے آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا اور اس میں موجود

W

Ш

مرہ تھا ہے اس نے امدار یاں مجایا گیا تھا اور ان یاں تو بودد ایک بردی می میز کے پیچھے ایک بلڈاگ کے چیرے والا بھاری بھرکم حسیر سر سر میں میں ایک بلڈاگ کے چیرے والا بھاری بھرکم

جم کا مالک آ دمی بیشا ہوا تھا۔ اس نے بینٹ اور لیدر کی جیکٹ سن مدنی تھی ۔ مدم فی کد د تکھتر ہی اٹھر کر گھڑا ہو گیا

پنی ہوئی تھی۔ وہ مرفی کو دیکھتے ہی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ''آؤ۔ آؤ فادر مرفی۔ بڑے دنوں بعد تم یبال آئے ہو'۔ اس

آدمی نے میز کی سائیڈ سے باہر آ کر با قاعدہ مرقی سے مصافحہ

کرتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ یہ برنس میں ڈبل ٹاپ کے اور یہ ان کے ساتھی ہیں اور یہ رہمنڈ ہے'مرفی نے مر کر عمران اور اس کے ساتھوں کا

باقاعدہ تعارف کراتے ہوئے کہا اور رچمنڈ نے بڑے گرمجوشانہ انداز میں سب سے مصافحہ کیا اور پھر وہ سب اکٹھے ہی صوفوں پر

بیٹھ گئے۔

"تم لوگ کیا پیکو گئ"..... رچمنڈ نے عمران اور اس کے ماتھیوں سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
"جم ڈیوٹی پر ہیں مسٹر رچمنڈ۔ اس لئے فی الحال کچھنہیں"۔

عمران نے سنجیدہ کہیج میں جواب دیا۔ در سنجیدہ کہا

''اوکے۔ بتائیں کیا مسکلہ ہے'' ۔۔۔۔ رچمنڈ نے کہا۔

"جہیں تمہارے باس کنگ نے نہیں بنایا کہ ہم کس مقصد کے

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

لئے آئے ہیں' سے مران نے مند بناتے ہوئے کہا۔

آئھیں راتے میں ہی ضائع ہو جاتی ہیں۔ یہ انتہائی حساس '' نه صرف چیف کنگ نے بتایا ہے بلکہ فادر مرفی نے بھی بتاہا

ہے لیکن پہلی بات تو یہ ہے کہ آپ کو کس نے بتایا ہے کہ ہم لوگ ، مالمہ ہے اسس رچمنڈ نے کہا۔

برنس کرتے ہیں اور دوسری بات سے کہ سے ایسا برنس نہیں ہے کہ ہ " کھیک ہے کین برنس میں تو اوٹی نیج ہوتی ہی رہتی ہے۔ آپ

فور بنا کمیں کہ آپ ماہانہ کتنی آ تکھیں لینا چاہتے ہیں اور ان کے آدمی اے اپنائے اس لئے آپ کا گردب جو ہرفتم کے جرائم یں ملوث رہتا ہے اس میسر مختلف برنس پر کام کرنے کے لئے کول بلے میں کیا دے ملتے ہیں''عمران نے کہا۔

" پہلے میری بات س لیں۔ ہم براعظم افریقہ اور ایشیا کے آمادہ ہوا ہے' رہمنڈ نے بڑے کاروباری کہج میں کہا۔

'' یہ انتہائی منافع بخش اور سیف بزنس ہے مسٹر رچمنڈ۔ براعظم گردیوں سے آ تکھیں خریدتے ہیں اور ایک آ نکھ کے ہم دل ہزار افریقہ اور ایشیا میں بے پناہ غربت ہے اور جہال غربت ہو وہاں

ڈار ادا کرتے ہیں اور کا کاز کو یہ آنکھ ہم پندرہ ہزار ڈالر میں بچوں کی تعداد بھی بے شار ہوتی ہے اس لئے اگر لاکھوں کروڑوں زونت کرتے ہیں۔ کاکاز اسے آ کے کتنی قیمت میں سلائی کرتی بچوں میں سے ہزاروں نیے ہارے ہاتھوں ہلاک بھی ہو جاتے ہیں ے اس سے ہارا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اب آپ بنائیں کہ آپ ہم

تو ان سے ایشیا کی آبادی پر کوئی فرق نہیں بڑے گا جبکہ ہمیں اس کا ے کیا لینا حاہتے ہیں' رچمند نے کہا۔ انتہائی کثیر رقم مفت میں ملتی رہے گی'عمران نے بھی خالفا "بيتو بهت تعورى رقم ہے جبكہ مميل اطلاع ملى ہے كه آپ ايك کاروباری کہیجے میں کہا۔

آ کھ صرف یانچ ہزار ڈالر میں خریدتے ہیں اور ایک لاکھ ڈالر میں "آپ نے میرے پہلے سوال کا جواب نہیں دیا کہ آپ کوک كاكاز كوفروخت كرتے ہيں'عمران نے كہا۔

نے بتایا ہے کہ ہم یہ برنس کرتے ہیں' رچمنڈ نے منہ بات " نہیں۔ یہ غلط ہے ' رہمنڈ نے کہا۔

"ہم آپ سے صرف بچاس ہزار ڈالر ایک آ کھ کے لیں گے۔ '' یہ باتیں ساری دنیا کومعلوم ہیں۔ ایسی باتیں کیسے چھپی رہ ^گن اگر آپ کو منظور نه ہو تو صاف بتا دیں۔ ہم کا کاز کو براہ راست

پیاں ہزار ڈالر میں آئکھ دے دیں گے''عمران نے منہ بناتے ہیں''....عمران نے جواب دیا۔ ''ٹھیک ہے۔ کتنی سپلائی آپ دے سکیس گے اور کیا ریٹ لگائیں

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

Ш

W

Ш

"كيا آپ كى كاكازے بات ہوئى ہے "ر چمنڈ نے كيا "اوك فيك ہے "ر چمنڈ نے كبا۔

" ہاں۔ ہماری لارڈ اوسلو سے ابتدائی بات ہو چکی ہے" اللہ سیس بھی چلتا ہوں رچمنڈ" مرفی نے کہا اور رچمنڈ نے

W

Ш

Ш

k

ان میں سر ہلا دیا۔ پھر وہ سب رہمنڈ کے آفس سے باہر آ ", کھیک ہے۔ آپ کی آفر ہمیں قبول ہے" سرچمنڈ نے اب_{ا ہ}ے"

طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "آپ کہاں تھبرے ہوئے ہیں' مرفی نے لفث کی طرف

د کتنی آ تکصیل خرید سکتے ہیں''عمران نے کہا۔'

" جتنی آپ بھیمیں کے ہم خرید لیں گے اسس رچمنڈ نے کہا۔ " ہول اور یکا میں " سے عمران نے جواب دیا تو مرفی نے اثبات

"آ پ کا آئی کصیلِ منگوائے کا کیا طریقیہ ہے۔ مثلاً براعظم الم اس بلا دیا اور پھر وہ سب لفٹ میں داخل ہوئے اور لفٹ کا کے ملکوں سے آپ کس طرح آئکھیں منگواتے ہیں۔ ظاہ ا وازہ بند ہوا ہی تھا کہ اچا تک لفٹ کے اندر سرخ رنگ کی تیز

راستے میں چیکنگ ہوتی ہو گی''عمران نے کہا۔ نُن ایک لمحے کے لئے جبکی اور دوسرے لمحے غائب ہوگئ لیکن اتی " ہمارا آدمی جارٹرڈ طیارے سے آئکصیں لے آتا ہے۔ اس ہی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے کی نے اس کے ذہن پر ساوہ

طرح کوئی چیکنگ نہیں ہوتی ''.....ر چمنڈ نے کہا۔ ر ذال دی ہو۔ پھر یہ سیاہ حیا در خود بخو د سرکتی چلی گئی اور عمران کو

''اوکے۔ ٹھیک ہے۔ ہم دوبارہ آئیں گے۔ پھر تفصیل یا ل آ گیا۔ اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے بات ہو گئ 'عمران نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا اور عمران کے اٹھ کے وہ یہ دیکھ کر جیران رہ گیا کہ وہ لفٹ میں موجود ہونے ک ہی ٹائیگر، جوزف اور جوانا بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ ائے ایک بال کمرے میں موجود تھے۔ اس کے دونوں ہاتھ دیوار

''کیا مطلب۔ کیا آپ معاہدہ نہیں کریں گے' ،.....ر چمنا کا مضابدہ نہیں کریں گئے۔ اس کے دونوں میں جکڑے ہوئے تھے جبکہ اس کے دونوں

المحت ہوئے حمرت بھرے کہے میں کہا۔ بھی ای طرح دیوار کے ساتھ نصب کنڈوں میں موجود تھے۔ اس '' سودا ہمارا چیف سٹیفن خود کرے گا اور سودا تمہارے کنگ ع کے رونوں کا ندھوں میں درد کی تیز لہریں دوڑ رہی تھیں اور عمران ہوگا۔ ہم تو ابتدائی بات چیت کرنے آئے ہیں''....عمران نے اللہ علی میں آتے ہی سمجھ گیا کہ چونکہ بے ہوش ہونے کی مسکراتے ہوئے کہا۔ ہے اس کا جسم نیچے کی طرف وصلکا رہا تھا اس لئے اس کے

Ш

Ш

کاندھوں میں درد کی تیز لہریں دوڑ رہی تھیں لیکن ہوش میں آیا جاڑے ہوئے افراد کے لئے انہیں دروازہ لاک کرنے کی کیا کے بعد وہ اینے پیروں پر کھڑا ہو گیا تھا اس لئے چند کھول بدا کم فرورت تھی۔ وروازے کی ووسری طرف راہداری تھی۔عمران اس اس کے کا ندھوں میں موجود ورد بھی ختم ہو گیا۔ اس کے ساتھ اللہ الداری میں آگے بڑھتا چلا گیا۔ راہداری کا اختتام ایک اور کمرے

سائیڈ پر اس طرح بندھے ہوئے تھے لیکن ٹائیگر کو دیکھ کر وہ اہل میں ہو زہا تھا۔ اس کمجے اسے ایک آواز سائی دی تو وہ بے اختیار پڑا کیونکہ ٹائیگر اینے اصل چہرے میں تھا۔ اس نے اپنا اور اٹیل چونک بڑا اور اچھل کر دروازے کے قریب ہو گیا۔ دروازہ تھوڑا سا کے چبرے برا کریمین میک اب کیا ہوا تھا جبکہ جوزف اور جوانا فی کھا ہوا تھا۔

اصل شکلوں میں تھے اور چونکہ ان کے ذہن میں کوئی الیا خدشہ ناہ "به سب کچه میری سمجه میں تو نہیں آ رہا رچمند"" ایک آ دمی کي آواز سائي دي اور عمران بيه آواز بيجيان گيا- بيه آواز فادر مرفي کي کہ وہ سیرٹ ایجنٹوں سے فکرا رہا ہے اس لئے اس نے عام میک اب کیا تھا۔ ٹائیگر کو اصل چبرے میں دیکھ کر ہی عمران تھ اُ تھی۔

"تم سمجھ ہی نہیں کتے مرفی۔ کیونکہ تم نے بھی سرکاری تظیموں تھا کہ وہ بھی اصل جبرے میں ہو گا۔ ٹائیگر، جوزف اور جوانا تیلا کے جسم ای طرح ڈھلکے ہوئے تھے۔ وہ ابھی ہوش میں نہ آئے فا اور عمران کو اس پر کوئی حیرت نه ہوئی تھی کیونکہ اسے معلوم تھا کہاز کی خصوصی ذہنی مثقوں کے رقمل کے نتیج میں وہ جلدی ہوٹی کم آیا ہے۔ اس نے اپنی انگلیاں موڑ کر کنڈوں پر موجود بٹنوں کوڑلم

كرنا شروع كر ديا اور چند كمحول بعد بى وه بثن دبا كر ايخ دوار ہاتھ آزاد کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ پھر وہ جھکا اور چند کھول الا اس کے دونوں پیر بھی کنڈول کی گرفت سے آزاد ہو چکے تھے۔ ال

تم نے دیکھا کہ ایبا ہی ہوا اور پھر ان کے میک اپ واش ہو گئے۔ کمرہ خالی تھا۔ اس کا اکلوتا دروازہ بند تھا۔ عمران نے ایک نظرائے ساتھیوں کی طرف ویکھا اور پھر آ گے بڑھ کر اس نے دروازہ کھلاأ رونوں ایر مین کی جگہ ایشیائی چرے سامنے آ گئے۔ اب چیف کنگ خود آ کر ان سے فائنل بات چیت کرے گا''..... دوسری آ واز دروازہ باہر سے بند نہیں تھا۔ ظاہر ہے بے ہوش اور زبحیروں ار

میں کام نہیں کیا لیکن میں الی تنظیموں میں کام کر چکا ہوں اور چیف کنگ بھی ان باتوں کو سجھتا ہے۔ اب دیکھو چیف کنگ نے ضرف

نون پر باتیں س کر ہی اندازہ لگا لیا تھا کہ یہ لوگ وہ نہیں جو یہ اینے آپ کو پوز کر رہے ہیں اس لئے انہوں نے تمہیں ان لوگوں کو یہاں لے آنے اور پھر انہیں بے ہوش کر کے جکڑنے کے پیغامات

انداز میں بے ہوش کروں کہ ہی آخری کھیے تک چوکنا نہ ہوسکیں اور

رے دیے اور ساتھ بی مجھے فون کر کے کہد دیا کہ میں انہیں اس

سنائی دی اور عمران اس کی آواز بھی پیچان گیا۔ یہ رچمنڈ کی آواز

موجود تھا۔ شار پسل جھوٹا سا تھا لیکن ڈبل کارکردگی کا حامل تھا۔

اں کی دونوں سائیڈوں میں بٹن تھے۔ اگر ایک سائیڈ کا بٹن پریس W کر کے ٹریگر دبایا جاتا تو بے ہوش کر دینے والی گیس پسل کی نوک W

نے نکہی جبکہ دوسرا بٹن دبا کر ٹریگر دبایا جائے تو فائرنگ ہوتی تھی۔ W

عمران تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔

''تم_تم_ کیا مطلب'' دروازے کی طرف منه کر کے بیٹھے

ر چمنڈ نے لیکنت اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا لیکن اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا اور دروازے کی طرف پشت کئے بیٹھے مرفی نے مڑ پہلے کہ وہ اٹھتا اور دروازے کی طرف پشت کئے بیٹھے مرفی نے مڑ

کر دیکھا۔عمران نے شار پھل کا بے ہوش کر دینے والی کیس کا بٹن پریس کر دیا تھا۔ پٹل سے سرخ رنگ کی گیس نکلی اور عمران

نے اپنا سانس روک لیا جبکہ ان دونوں کے جسم اس طرح ڈھلک

کئے جیسے ان کے جسموں سے کسی نے اجا تک تمام توانائی نکال دی ہو۔عمران تیزی سے آ گے بڑھا اور پھر وہ عمارت کا جائزہ کینے لگا۔

یہ کوئی زرعی فارم تھا جو شہر سے دور دراز علاقے میں تھا۔ اس کے ی

گرد در ختوں کے جھنڈ تھلیے ہوئے تھے اور ان دونوں کے علاوہ وہاں 🚽 اور کوئی آ دمی نه تھا۔ البتہ باہر تھلے صحن میں ایک بڑی انٹیشن ویکن موجودتھی۔ شاید انہیں اسی اشیشن ویگن میں یہاں لایا گیا تھا۔ عمران

نے پوری عمارت کی تلاشی لینا شروع کر دی اور پھر اس نے ایک کرے کی الماری سے جدید ساخت کی مشین گنیں اور ان کے ^C

میگزین تلاش کر گئے۔ وہ تیزی سے مزا اور دوڑتا ہوا اس کمرے 🔾

''لکن یہ لوگ کون ہو سکتے ہیں اور کیا حاہتے ہیں۔ ان کا سرکاری تظیموں سے کیا تعلق ہوسکتا ہے'مرفی نے کہا۔ '' یہ لوگ بچوں کی آ نکھوں کے سلسلے میں آئے ہیں اور میرا ذاتی خیال ہے کہ ان کا تعلق یا کیشیا سیرٹ مروں سے ہے۔ یا کیشیا ہے

سپلائی آنا بند ہو گئی ہے کیونکہ وہاں سرکاری تنظیمیں اس کے خلاف کام کر رہی ہیں''.....رچمنڈ نے کہا۔ "چیف کب مینچے گا یہاں'مرفی نے یو حیا۔

''وہ آنے ہی والا ہے۔ کیوں۔ تم کیوں بار بار پوچھ رہے ہو''....رچمنڈ نے کہا۔

"میں واپس جانا حیاہتا ہوں۔ اب تم یہاں موجود ہو پھر میرے یہاں رہنے کی کیا ضرورت ہے' مرفی نے کہا۔

'' یہ لوگ انتہائی باخبر ہیں۔ وہ لارڈ اوسلو کے بارے میں جانے میں اور چیف کنگ کے بارے میں بھی اور تمہارے بارے میں بھی

اس کئے تم نہیں رکو۔ شاید چیف اس معاملے میں کوئی میٹنگ کرنا جاہے''.....رچمنڈ نے کہا۔

''ہاں ٹھیک ہے''..... مرفی نے جواب دیا تو عمران نے اپی جیبیں ٹولیں اور دوسرے کمح اس کی آ تھوں میں چمک آ گئی۔ گو اس کی تمام جیبیں خالی تھیں لیکن اس کی خفیہ جیب میں سار پیل

" تمہارے اس دیوتا کی شرارت ہے ".....عمران نے مسکراتی ہوئے کہا اور جوانا کی طرف بڑھ گیا جبکہ ٹائیگر کے ہاتھ اس نے آ زادنہیں کئے تھے کیونکہ اے معلوم تھا کہ بیہ کام ٹائیگر خود ہی کر ے گا جبکہ جوزف اور جوانا کے لئے ایبا کرنا مشکل تھا اس لئے اس نے جوزف اور جوانا کے ہاتھ کنڈوں سے آ زاد کر دیئے تھے اور پھر * تھوڑی ہی دہریمیں وہ تینوں زنجیروں سے آزاد ہو چکے تھے۔ ''آؤ میرے ساتھ''.....عمران نے کہا اور پھر وہ انہیں لے کرO اس کمرے میں آیا جہاں مرفی اور رچمنڈ دونوں بے ہوش پڑے ہا ''جوزف اور جوانا۔تم ان دونوں کو اٹھا کر اس کمرے میں لے

جاؤ اور زنجروں میں جکڑ و جبکہ ٹائیگر میرے ساتھ آئے گا'۔عمران نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ جوزف اور جوانا وہیں رک گئے تھے جبکہ ٹائیگر عمران کے پیچھے آگے بڑھ گیا۔عمران نے الماری سے اسلحہ أ نکال کر ٹائیگر کو دے دیا اور پھر وہ واپس اس کمرے میں آگئے گ جہاں جوزف اور جوانا، مرفی اور رہمنڈ کو زنجیروں میں جکڑنے میں آ

معروف تھے۔ " تم تینوں یہ اسلحہ لے کر باہر جاؤ گے اور سامنے اور عقبی طرف پہرہ دو گے۔ ان کے باس کنگ نے آنا ہے۔ اب یہ معلوم نہیں کہ وہ کار میں آئے گا ما نہیلی کایٹر بر۔ ہم نے اسے کور کرنا ہے۔ یہ

پہرہ مرسے کا سے بات کے است کی ہے ہے۔ اس کے اسے کور کرنا ہے۔ یہ ص وہ کار میں آئے گا یا ہمیلی کاپٹر پر۔ ہم نے اسے کور کرنا ہے۔ یہ ص کھیتوں میں موجود زرعی فارم ہے۔ اس کے باہر درختوں کے جھنڈ میں آیا جہاں اس کے ساتھی ابھی تک زنجروں میں جکڑے ہوئے سے اور بے ہوش تھے۔ عمران نے اس الماری سے تیز دھار خخر نکال لیا تھا۔ اس نے خخر کی مدد سے ٹائیگر، جوزف اور جوانا متنوں کی گردنوں کی پشت پر کش لگائے تو وہ متنوں ہوش میں آنے لگے اور پھر چند لمحوں بعد ٹائیگر نے کراہتے ہوئے آئکھیں کھول دیں۔ "ہوش میں آؤ ٹائیگر کا جہم ایک جھٹے سے سیدھا ہو گیا۔ اس کے چرے پر حیرت کے جمم ایک جھٹے سے سیدھا ہو گیا۔ اس کے چرے پر حیرت کے

تاثرات الجرآئے تھے۔
''باس آپ۔ یہ۔ یہ کیا مطلب' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے اپنے بندھے ہوئے ہاتھوں اور پیروں کو دیکھتے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لہج میں کہا۔
میں کہا۔
''میں نے تمہیں کتنی بار کہا ہے کہ تم با قاعدگی سے ذہنی مشقیں

کیا کرولیکن تم ایسانہیں کرتے''عمران نے تلخ کہیج میں کہا۔ ''میں نے شروع کی ہوئی ہیں باس' ٹائیگر نے آ ہتہ ہے کہا۔

''منت کرو محنت'' سسعمران نے کہا اور جوزف کی طرف بڑھ گیا جو اب ہوش میں آ کر ادھر ادھر حیرت بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔عمران نے ہاتھ اٹھا کر اس کے ہاتھ کنڈوں سے آزاد کر دیئے۔

ری سے ہے اور رہے۔
"باس- یہ سب کیا ہو رہا ہے' جوزف نے انتہائی حمرت کھرے لیج میں کہا۔

سے انداز میں کہا۔

رہے تھے۔ کار اسٹیشن ویکن کے قریب رکی اور دروازے کھول کر وہ تینوں باہر آ گئے۔ اب غمران سوچ رہا تھا کہ ٹائیگر کیے ان تینوں کو کورکرے گا اس لئے اس نے جیب سے شار پسل ایک بار پھر بابر انكال ليا ليكن اى لمح سنك سنك كي آوازي سنائي دي اور برآمدے کی طرف بڑھتے ہوئے وہ تینوں آ دمی لگافت لڑ کھڑاتے ہوئے نیچ گرے تو عمران سمجھ گی کہ ٹائیگر نے الماری سے بے ہوش کر دینے والا مخصوص پسفل بھی تلاش کر لیا ہو گا۔ عمران سانہ رو کے دروازے سے باہر آیا تو ای کمجے جوزف اور جوانا بھی کھلے کھا کک سے اندر داخل ہوئے۔ ''سانس روک لو''....عمران نے برآ مدے میں کھڑے ہو کہ او کچی آواز میں کہا تو جوزف اور جوانا و میں رک گئے جبکہ ٹائیگر برآ مدے کے ایک ستون کی اوٹ سے نکل کر باہر آ گیا تھا۔ چند کھوں بعد عمران نے آہتہ ہے سائس لیا تو اسے نسی فتم کی بو محسوس^ا نہ ہوئی تو اس نے زور زور سے سائس لینا شروع کر دیا۔ ''بس ٹھیک ہے۔ اب سانس لے سکتے ہو اور ان دونوں کی آ گردنیں توڑ کر انہیں نہیں کسی اوٹ میں پھینک دو جبکہ اس تیسر لےا کو اٹھا کر اندر لے آؤ اور زنجیروں میں جکڑ دو' ،....عمران نے کہا تو جوزف اور جوانا دونوں آ گے بڑھے اور پھر کار کی فرنٹ سیٹ سے اترنے والے دونوں افراد پر جھک گئے۔ چند کمحوں بعد ہی ان دونوں

بیں اس کئے جوزف اور جوانا اس عمارت سے باہر نکل کر گرانی كريں كے اور ٹائيگر اندر رہ كر'' مسامران نے سپہ سالاروں كے "جوزف-تم اس كمرے سے ايك كرى اٹھا كريباں ركھ دؤ"۔ عمران نے کہا تو جوزف تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔ چند کمحول بعد وہ کری کے آیا تو عمران اس پر بیٹھ گیا۔ جوزف، ٹائیگر اور جوانا تنیوں باہر چلے گئے۔عمران خاموش بیٹھا زنچروں میں جکڑے ہوئے فاور مرفی اور رہمنڈ کو دیکھ رہا تھا۔ اسے یہ بات سمجھ نہ آ رہی تھی کہ ان لوگوں نے آخر اس انداز کی کارروائی ان کے ساتھ کیوں کی ہے اور پھر اس طرح شہر سے دور کسی عمارت میں انبیں کیوں جکڑا گیا ہے۔ اس کی کوئی وجہ اس کی سمجھ میں نہیں آ ربی تھی کہ اچا تک دور سے اسے کسی کار کے رکنے کی آواز سنائی دی تو وہ بیلی کی سی تیزی سے اٹھا اور دب قدموں دوڑتا ہوا باہر راہداری میں آ گیا۔ تھوڑی در بعد وہ اس کمرے کے دروازے کی اوٹ میں موجود تھا جس کے باہر برآ مدہ اور پھر شخن تھا۔ اس نے دیکھا کہ یھا ٹک کو کھول دیا گیا تو ایک سیاہ رنگ کی کار اس کے کھلے ہوئے پھا ٹک سے اندر داخل ہو رہی تھی۔ کار میں تین افراد تھے جن میں ے ایک ڈرائیونگ سیٹ پر، دوسرا سائیڈ پر بیٹھا تھا جبکہ عقبی سیٹ پر ایک بھاری جسم کا آ دمی بڑے اکڑے ہوئے انداز میں بھا تھا۔

کی گردنیں ٹوٹ چکی تھیں۔ اس کے چبرے پر خباثت کے تاثرات اتنی دور سے ہی نمایاں نظر آ Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

ہے مخاطب ہو کر کہا۔

''باس _ مجھے احساس ہو رہا ہے کہ ہم شدید خطرے میں ہیں'' _ W

جوزف نے کہا۔

''اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ ٹھیک ہے تو پھر اس مرفی کو گولی مار دو W

اور اس رچمنڈ اور کنگ دونوں کو زنجیروں سے آزاد کر کے باہر لے

چلو''.....عمران نے کہا تو جوزف تیزی سے آگے بڑھا جبکہ عمران مڑ م کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ برآ مدے میں ٹائیگر موجود تھا۔

''جوانا کو بلاؤ ٹائیگر۔ ہم نے فوری طور پر یہاں سے نکلنا کیا۔ ما

ہے''....عمران نے کہا۔

'' کیا ہوا باس۔ کوئی خاص بات' '..... ٹائیگر نے حیران ہو کر 🗧

" ہاں۔ جوزف یہاں خطرہ محسوس کر رہا ہے اور مجھے معلوم ہے

کہ جوزف جو کچھمحسوں کرتا ہے وہ درست ہوتا ہے' ،....عمران نے

کہا تو ٹائیگر تیزی سے مڑا اور دوڑتا ہواعقبی طرف کو بڑھ گیا جبکہ عمران وہیں برآ مدے میں ہی رک گیا۔ چند لحول بعد اچا تک اسے

ایک دلوار کی دوسری طرف سے آجٹ سی محسوس ہوئی تو وہ تیزی اسے ایک ستون کی اوٹ میں ہو گیا۔ اس کمجے جوانا اور ٹائیگر بھی

مائیڈ سے نکل کر باہر آ گئے تو عمران نے انہیں حیب جانے کا

اشارہ کیا تو وہ دونوں بجلی کی سی تیزی سے اسٹیشن ویکن کی اوٹ میں 🤇 ہو گئے۔ اسی کمنے ایک آ دمی کا سر دیوار کے اویر نظر آیا اور پھر وہ 🔾

''باس۔ مجھے الماری سے بے ہوش کر دینے والی کیس کا پطل مل گیا تھا'' ٹائیگر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''ہاں۔ اچھا کیا تم نے اسے اٹھا لیا۔ ہمارے پیشہ میں کوئی چز حتمی نہیں ہوتی۔ ہمیں ہر قسم کے حالات کے لئے ہر وقت تیار رہنا

پڑتا ہے''....عمران نے کہا۔ " باس۔ بھائک بند کر دوں۔ میں نے اسے اس کئے کھول دیا تھا کہ بیاوگ اندر آجائیں'' ٹائیکر نے کہا۔

'' ہاں۔ پھا کک بند کر دو''....عمران نے کہا تو ٹائیگر برآ مدے ے الر کر پھائک کی طرف بردھتا چلا گیا۔ اس نے بھائک بند کر دیا۔ ای لمح جوزف اور جوانا بھی واپس آ گئے۔

''انِ تم نتیوں یہاں نگرانی کرو گے تا کہ میں اظمینان سے ان کے انٹرویو کر سکول''....عمران نے کہا۔

"باس۔ اگر آپ کہیں تو میں آپ کے ساتھ رہول"۔ جوزف نے کہا تو عمران نے اسے چونک کر دیکھا اور پھرمسکرا دیا۔

" ٹھیک ہے۔ آؤ میرے ساتھ اور ٹائیگرتم جوانا کے ساتھ ٹل کر دونوں اطراف کی نگرانی کرو''عمران نے کہا اور ٹائیگر اور جوانا نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔عمران جوزف کو ساتھ لے کر کمرے

"كيا بات ہے۔ تم نے ميرے ساتھ آنے كى بات كيول سوئ

لی'عمران نے کرے میں موجود کری پر بیطے ہوئے جوزف

"ویسے تمہارے اندر موجود خطرے کا احساس کرنے والا میٹر اگر اللہ خواب ہوتیں''۔ للے خراب ہوتا تو شاید اب تک ہم سب کی لاشیں یباں پڑی ہوتیں''۔ لللہ اللہ میں اللہ

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ برآ مدے کی سے سیاں اور پھر وہ برآ مدے کی سے سیاں اور پھر کہا ہے۔ س

آ کے بڑھنے لگا۔ جوانا اور ٹائیگر بھی اسٹیشن ویکن کی اوٹ ۔۔ باہر آ

'' یہ کون لوگ ہو کتے ہیں باس' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے حمرت بھرے

کھیے میں کہا۔ '' یہ خود بتا نمیں گے۔ جوزف اس اندر کودنے والے کو اٹھا کر

اندر لے جاؤ اور جوانا۔ تم باقی حاروں کی بھی گردنیں توڑ رو'۔ عمران نے ہدایات دیتے ہوئے کہا تو تھوڑی دیر بعد اس کے حکم کی تعمیل کر

دی گئی۔ عمران ایک بار پھر ٹائیگر اور جوانا کو باہر چھوڑ کر بڑے کرے میں آیا تو وہاں اب زنجیروں میں جکڑے ہوئے تین افراد

موجود تھے جبکہ مرفی کی لاش ایک طرف بڑی ہوئی تھی۔ اس کی گردن توڑ دی گئی تھی۔

"تم نے میری ہدایت پر عمل نہیں کیا تھا۔ میں نے تو کہا تھا کہ كلُ اور رچمنڈ كو زنجيرول سے كھول كر باہر لے آنا''....عمران نے کری پر میٹھتے ہوئے جوزف سے کہا۔

"میں ایبا کرنے ہی لگا تھا کہ مجھے خطرہ محسوں ہونے لگا اور میں باہرآ گیا''.... جوزف نے بوے سادہ سے کہیج میں جواب دیا توعمران بے اختیار مسکرا دیا۔

آ دمی انچیل کر د بوار پر چڑھا اور بڑے ماہرانہ انداز میں اندر کودگیا اور پھر وہ دوڑتا ہوا پیاٹک کی طرف بڑھ گیا اور اس نے بھائک کھول دیا۔ وہیں کھڑے ہو کر اس نے دونوں ہاتھ سر کے اوپر کر

کے مخصوص اشارہ کیا تو چند لمحوں بعد ہی مثنین گنوں ہے سکے چار آ دی سائیڈ ہے نکل کر سامنے آ گئے۔ "میں نے ایک آ دمی کی جھلک برآ مدے میں دیکھی ہے۔ یہاں

یوزیش کھیک نہیں ہے۔ ہمیں قل ایکشن کرنا ہو گا'' سے پھالک کھولنے والے نے آہتہ ہے اندر آنے والوں ہے بات کرتے

ہوئے کہا اور پھر وہ یا نیوں بڑے چوکنا انداز میں آگے بروضے ہی للے تھے کہ ایک بار پھر شک سٹک کی آوازیں سنائی دیں اور ان کے ساتھ ہی وہ یانچوں بے اختیار اچھلے ہی تھے کہ لڑ کھڑاتے ہوئے

ینچ کر گئے۔ وہ سب ساکت بڑے ہوئے تھے جبکہ عمران نے سک سئک کی آوازیں سنتے ہی ایک بار پھر سائس روک لیا تھا۔ اے کمرے میں موجود جوزف کی فکر تھی کہ وہ رچمنڈ اور کنگ دونوں کو

اٹھائے باہر آئے گالیکن اس کمجے اسے جوزف دروازے سے باہر آتا دکھائی دیا۔ اس کا چیرہ بتا رہا تھا کہ وہ سانس روک جائے۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے آہتہ سے سائس لیا اور پھر زور زورے

سالس کینے شروع کر دیئے۔ "باس اب خطره محسوس موناختم مو گيا ہے" جوزف نے مجھی سانس کیتے ہوئے کہا۔

Ш Ш

Ш P

a k 5

"اس نے آنے والے کو پہلے ہوش میں لے آؤ" ، عمران "تم تم کون ہو۔ بیسب کیا ہے " اس آدمی نے عمران کے ال كا جواب دينے كى بجائے النا سوال كر ديا۔

''لیکن باس۔ اس گیس کا اینٹی تو ہمارے پاس موجود نین "اس کی ایک آئکھ نکال دو جوزف''عمران نے سرد کہج ے' جوزف نے کہا۔ مالاتواس آ دمی کے قریب کھڑے جوزف کا ہاتھ بجلی کی می تیزی

"اس كا ناك اور منه بند كردو_ باهر كھلى فضا ميں استعال ہوئ ، اركت ميں آيا تو كمرہ اس آ دى كے حلق سے فكلنے والى كر بناك

والی گیس کے اثرات کم عرصے کے لئے ہوتے ہیں''عمران نے اسے گونج اٹھا۔ جوزف نے انتہائی بے دردی سے خنجر کی نوک کہا تو جوزف نے آ گے بڑھ کر اس آ دمی کا ناک اور منہ ایک ہاتھ ،ان آ دمی کی بائیں آ نکھ کا ڈھیلا کاٹ کر باہر اچھال دیا تھا۔ سے ہی بند کر دیا۔ چند لمحول بعد اس کے جسم میں حرکت کے ا،وہ آدی چیخا ہوا دائیں بائیں سر مار رہا تھا۔

تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو جوزف نے ہاتھ ہٹایا اور پیچے "اب اگر جواب وینے کی بجائے سوال کیا تو دوسری آنکھ بھی ہٹ کرعمران کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ الدى جائے گى۔ بولو۔ كيا نام بے تمہارا''عمران نے غراتے "تہارے یاس مخرے"عمران نے یو چھا۔ ائے کہتے میں کہا۔

''لیں ہاس''..... جوزف نے کہا۔ "م-م- ميرا نام اروكا ہے۔ اروكائ،.... اس آ دى نے رك " فنح باتھ میں لے لو اور اس آ دی کے قریب کھڑے اللہ اگر جواب دیتے ہوئے کہا۔

جاؤ''عمران نے کہا تو جوزف آ گے بڑھ گیا اور پھر وہ اس ہوٹ "تم باہر کیوں رک گئے تھے۔ کس نے تمہیں ایبا کرنے کے

میں آتے ہوئے آدمی کے قریب کھڑا ہو گیا۔ اس کے باتھ ٹی انہا تھا۔ بولو' ،....عمران نے کہا۔ اب مختجر نظر آرہا تھا۔ چند کھوں بعد اس آ دی نے کراتے :دے

"جیف کنگ نے۔ ہم کنگ کے خصوصی گارڈز ہیں۔ جہاں بھی آ تکھیں کھول دیں اور کچر وہ سیدھا کھڑا ہو گیا۔ اب وہ حیرت نہ ا لله جاتا ہے ہم وہاں باقاعدہ رید کرتے ہیں تاکہ اگر چیف ادھر ادھر د مکھے رہا تھا۔ پھر اس کی نظریں جیسے ہی رچمنڈ اور کنگ ہا ال شکل میں پھنس جائے تو ہم اے مشکل سے نکال عمیں۔ چیف یر میں تو اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی۔ ں کیل بار آ رہا تھا اس لئے چیف نے ہمیں یہاں ریڈ کرنے کا

'' کیا نام ہے تمہارا'' عمران نے سرو کہج میں کہا۔ الا بم نے سلے اس عمارت کے گرد جاروں طرف علاقے کو

چیک کیا۔ علاقہ صاف تھا اس لئے ہم نے چیف کو آنے کا اللہ یونکہ اسے معلوم ہو گیا تھا کہ وہ دوسری آنکھ نکل جانے کے وے دیا اور چیف جو بہال سے دور رک گیا تھا بہاں آ گیا۔ اللہ سے بول رہا ہے۔ Ш چیف اندر چلا گیا تو ہم کچے دیر باہر رک کر خفیہ طور پر اندرا "جوزف۔ اے آف کر دو 'عمران نے جوزف ے کہا تو Ш Ш

ہوئے تا کہ صورت عالٰ کو درست انداز میں چیک کیا جا کے اللہ عمرہ اروکا کے حلق سے نکلنے والی کھٹی چیخ سے گونج پھر اجا نک ہم سب بے ہوش ہو گئے'۔۔۔۔ اربکا نے تفصیل جوزف نے بجل کی ی تیزی ہے اس کے سینے میں خنجر دیتے

جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کیا چیف کو یمال څطرہ تھا جو اس نے اس فتم کے انظامانا اب اس کنگ کو ہوش میں لے آؤ'' سے عمران نے کہا تو دیے تھے'' ... عمرن نے فقررے جرت بحرے لیج میں کہا۔ ے نے آ گے بڑھ کر کنگ کا ناک اور منہ دونوں ماتھوں سے بند ''مال۔ چیف اول تو بیڈ کوارٹر سے باہر نہیں آتا اوراگر آتا، ا۔ چندلحول بعد کنگ کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار

k

ب حد مختاط رہتا ہے'ارو کانے جواب دیا۔ روع ہو گئے تو جوزف چھے مٹا اور مر کر اس نے اروکا کے "تم وہاں ہیڈ کوارٹر میں رہتے ہو".....عمران نے یوچھا۔ بل موجود تخبر کھینیا اور اے اروکا کے لباس سے ہی صاف کیا

''بال'' اروکانے جواب دیا۔ کرننجر ہاتھ میں بکڑے وہ کنگ کے قریب کھڑا ہو گیا۔ ''کہال ہے ہیڈکوارٹر۔ سوج کر جواب دینا۔ تمہارے ہائھ

"بال- بدكيس سے بے ہوش تھے۔ پھر بدكس طرح اس انداز صبتی کھڑا ہے اسے فوراً علم ہو جاتا ہے کہ تم نے جھوٹ بولا ۔ اول میں آ جاتے ہیں' جوزفِ نے کہا۔ ملک جھکنے سے پہلے ہی تمہاری دوسری آ نکھ غائب ہو جائے گاا " یا اندر تھے اس لئے دوسری بارگیس کے اثرات ان تک کم

سمجھ سکتے ہو کہ تمہارے معاشرے میں اندھے آ دمی کی کیا دینہ ہوں گے اور پہلی گیس سے بے ہوش ہوئے انہیں کافی در ہو ہوتی ہے 'عمران نے سرد کہجے میں کہا۔ ''ہیڈکوارٹر ریڈ کراسنگ روڈ پر ہے۔ تین منزلہ عمارت ہے۔ ۱ رم ہلا دیا۔ چند لمحول بعد کنگ نے کرائتے ہوئے آ تکھیں کھول

میں ریڈ کراسٹک کلب واقع ہے۔ اس کلب کے ینچے خفیہ تہہ مالل مادر پھر وہ ایک جھٹکے سے سیدھا ہو گیا۔ میں ہیڈکوارٹر ہے ' اروکا نے جواب دیا تو عمران بے افتارا اللہ ۔ یہ کیا۔ کیا مطلب۔ اوو۔ کیا ہے یہ سب ' کنگ نے

کین تم نے سٹیفن شوکارز کا حوالہ دیا تھا اس لئے میں نے مرفی کو W کبہ دیا کہ وہ ممہیں رچمنڈ کے پاس لے جائے اور رچمنڈ کو میں W نے کہ دیا تھا کہ پہلے تم سے اصل بات ویسے ہی معلوم کرنے کی W

کوشش کی جائے لیکن اگر اس طرح نہ ہو مسکے تو وہ تمہیں بے ہوش

كركے يبال بہنجا دے پھر ميں خودتم سے آ كر يوجھ كچھ كرول كا کونکہ میں نہیں چاہتا تھا کہ سٹیفن شوکارز کا حوالہ دینے والہ ویسے 🍳

ا مارے جانیں اس کئے جب مرفی اور رچمنڈ نے مجھے رپورٹ

ری تو میں یہاں آ گیا'' کنگ نے تفصیل سے بات کرتے

''بچوں کی آنکھوں کے بزنس کا انچارج کون ہے''_ہ ۔۔۔ عمران 🔾

نے یوچھا۔ ے وچھا۔ ''یہ رچمنڈ کا سکیشن ہے۔ وہی اس کا انچارج ہے'' ۔۔۔۔۔ کنگ

نے جواب دیا۔ ''جہیں یہ برنس شروع کرنے کا خیال کیے آیا''۔۔۔۔عمران نے L

"برسب مجھ کا کاز کے لارڈ اوسلو کے حکم پر کیا گیا ہے۔ تمام V انظامات بھی انہوں نے خود ہی کئے ہیں۔ ہم تو صرف ان کے

احکامات کی معمیل کرتے ہیں' کنگ نے جواب دیا۔ '' کیا لارڈ اوسلوریڈ لائٹ کا سربراہ ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ " ہاں۔ اصل آ دی وہی ہے۔ ویسے عملی انچارج میں ہوں۔ وہ

ایسے کہ میں کہا جیسے اسے اپنی پوزیشن پریقین نہ آ رہا ہو۔ ''تمہارا نام کنگ ہے۔ کنگ اور تم ریڈ لائٹ کے الا سر براہ ہو''عمران نے انتہائی سرد کہیج میں کہا۔

" بال- مركم كيا مطلب- بير جمند اس حالت مين-الا اوہ۔ اروکا بھی یہال ہے۔ بیرسب کیا ہے' کنگ کی حالت وا

پیر سب کچھ د مکھ کر مزید تباہ ہو رہی تھی۔

"ثم نے اپنے تحفظ کے لئے طریقہ تو اچھا افتیار کیا ہے کا میرا ساتھی جوزف دور ہے ہی خطرے کی بو سونگھ لیتا ہے ال کا اروکا اور اس کے ساتھی مارے گئے اور تم اس حالت میں نظر آر

ہو''....عمران نے کہا۔ ''مگر۔ مگر رچمنڈ اور مرفی نے تو مجھے بتایا تھا کہتم لوگ

ہوش ہو اور زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہو۔ پھرتم کیے آزادا گئے'' سے کنگ نے کہا۔ اس کے لہج میں وہی پہلے جیسی جرت کی

''ان باتوں کو چھوڑو کنگ۔ یہ باتیں بعد میں ہوتی رہیں ہا سلے یہ بتاؤ کہ جب رچمنڈ نے ہمیں بے ہوش کر ویا تھا تو پر مما

یبال کیول لایا گیا اورتم ہم سے کیا معلوم کرنے کے لئے فا يبال آئے ہو'عمران نے مرد لیج میں کہا۔ ''تم نے سٹیفن شوکارز کا حوالہ دیا تھا جس سے میں سمجھ گیا کہ ا

غلط آ دمی ہو کیونکہ سٹیفن شوکارز سے میری آج صبح کو بات ہلا تقی۔ وہ آئری مونا جا رہا تھا اور اسے وہاں میری مدد کی ضرورت کا W

W

سامنے نہیں آتا'' ۔۔۔۔ کنگ نے جواب دیا۔ ے''....عمران نے سرد کہجے میں کہا۔ "تم يم كون بواوركيا جائة بون سرهمند في كها ... ''وہ کہال رہتا ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''جوزف۔ اس کی ایک آگھ نکال دو''عمران نے سرو کہج ''لارڈ اوسلومینش میں' ، ۔۔۔۔ کنگ نے جواب دیا اور پھر ای میں کہا، تو رچمنڈ کی دوسری طرف کھڑے جوزف کا ہاتھ بجلی کی ت نے خود ہی اس بارے میں تمام تفصیل بتا دی۔ تیزی سے گھوما اور کمرہ رچمنڈ کے حلق سے نگلنے والی چنخ سے گونج ''جوزف۔ اب اس رچمنڈ کو ہوش میں لے آؤ''عمران نے الله جوزف نے اروکا کی طرح رچمنڈ کی بھی ایک آئھ کاٹ کر کہا تو جوزف نے خنجر جیب میں ڈالا اور آ گے بڑھ کراس نے رچنر باہراحیال دی تھی جبکہ کنگ ہونٹ جینیجے خاموش کھڑا تھا۔ کی ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیئے۔ کنگ ہونٹ بھنجے ''اب اگرتم نے سوال کیا تو تمہاری دوسری آ تکھ بھی غائب کر خاموش کھڑا تھا۔ چند لمحول بعد جب رچمنڈ کے جسم میں حرکت کے دی جائے گی اور مجھے معلوم ہے کہ تمہارا چیف کنگ خود اینے ہاتھوں تا ژات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو جوزف نے ہاتھ ہٹائے اور ے تم جیسے اندھے کو گولی ہے اڑا دے گا'' ۔۔۔عمران نے سرو کہج ر چمنڈ کی دوسری طرف کھڑا ہو گیا۔ چند کمحوں بعد رچمنڈ نے کرائے ہوئے آئکھیں کھولیں ادر سیدھا کھڑا ہو گیا۔ "تم يم" روجمند في انتهائي تكليف أنميز لهج ميل كبا-''آ - آ - آ پ چیف - بیر- بیرسب - کیا مطلب - اده - اده - بیر '' پاکیشیا میں تمہارا کون آ دمی ہے جو بچول کی آ تکھیں تمہیں کیے آزاد ہو گئے۔ یہ تو بے ہوش تھے اور زنجیروں میں جکڑے ججواتا ہے'عمران نے انتہائی سرد کہیج میں کہا۔ ہوئے تھے' اس رچمنڈ نے انتہائی حیرت بھرے کہے میں کہا۔ " پپ۔ پپ۔ پاکیشا سے۔ نہیں۔ پاکیشا میں نارا کوئی آدی "تم یوری طرح ہوش میں آ گئے ہو اس کئے اب میرے نہیں ہے۔ ہارا آدمی تو کافرستان میں ہے۔ پاکیشیا والے اسے سوالوں کے جواب اینے چیف کنگ کی طرح صاف صاف دے مال بھجواتے ہیں اور وہ جمیں بھجواتا ہے۔ اس کا نام سور ما سنگھ ہے۔ دو۔تم اروکا کی لاش دیکھ رہے ہو۔ اس کی ایک آئکھ غائب ہے اور وہ وہاں کا برا بحری آمنگر ہے' رچمنڈ نے خود ہی تفصیل سے اس کو بلاک بھی کر دیا گیا ہے اس لئے کہ اس نے میرے سوالوں جواب دیتے ہوئے کہا۔ کے جواب نہیں دیے تھے جبکہ تمہارے چیف کنگ نے درست '' کہاں رہتا ہے وہ۔ اس کا بورا ایڈرایس بناؤ'' سے عمران نے جواب دیے اس کئے اس کا جسم سیح سلامت ہے اور وہ زندہ بھی

''تم مجھے حجھوڑ دو۔ میرا وعدہ کہ ہم اس بزنس میں تمہیں شامل کر لیں گے' کنگ نے کہا۔ ''میرا تعلق پاکیشیا سے ہے۔ سمجھے۔ اور تم لوگ معاف کر دینے کے قابل نہیں ہو۔تم دولت کے لاچ میں نمینگی کی آ ٹری حدول سے بھی آ گے بڑھ کے ہو''....عمران نے سرد کہیے میں کہا۔ ای کھیے جوزف اندر داخل ہوا تو اس کے ہاتھ میں مشین کن تھی۔ P

"ختم كر دو ان دونول كو"....عمران نے انتہائي نفرت بحر لہج میں کہا تو دوسرے ہی تھے تر ترابث کی تیز آ وازوں کے ساتھ ہی کمرہ ان دونوں کی چینوں سے گونج اٹھا۔ چند کھول بعد وہ دونوں

ساکت ہو کر زنجیروں میں جھول رہے تھے۔عمران اٹھا اور کمرے

'' کیا ہوا باس'' ٹائنگر نے قریب آتے ہوئے یو چھا۔ ''اب ہم نے اس کنگ کے ہیڈکوارٹر کو اڑانا ہے اور پھر الل لارڈ اوسلو کا خاتمہ کرنا ہے'عمران نے خشک کہج میں کہا۔

"لیں باس" اللّکر نے عمران کے لیج کی خشکی کو محسول کرتے ہوئے قدرے سبے ہوئے لیج میں کہا۔ U

"" و اب یبال سے چلیں ".....عمران نے کہا اور پھر وہ الٹیشن ویگن کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے کار لے جانے کا اس کئے نه سوچا تھا کہ ہوسکتا ہے کہ کار پہیان کی جائے۔

الله کا ہول ہے۔ ریلیکس ہول ۔ وہیں ساحل کے فریب کیکن وہ کسی کے سامنے نہیں آتا'' رہمنڈ نے جواب دیا۔ ''کس طرح وہ آ تکھیں جمجواتا ہے''عمران نے پوچھا۔ ''وہ خود حارثرہ طیارے پر آئلھیں لے کر یہاں آتا ہے اور

یہاں وہ مخصوص ڈے ایک خصوصی لاکر میں بہنچا دیتا ہے جہاں ہے انہیں نکال لیا جاتا ہے''.....ر چمنڈ نے کہا۔ "كيابيه وب لارو اوسلو براه راست نكلواتا ب"عمران في

کہا تو رچمنڈ نے کنگ کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ '' بتا دو سب کچھ۔ میں تو ویسے ہی اس بزنس کے خلاف تھا نگر لارڈ صاحب کی ضد کی وجہ ہے خاموش تھا'' کنگ نے کہا۔

"لارد صاحب كو بم فون ير اطلاع دے ديتے بين اور ان ك آ دی خود ہی وہاں سے ڈیے نکال لیتے ہیں'' رچمنڈ نے جواب

"جوزف- تمہارے پاس مثین پطل ہے یا نہیں".....عران نے او کی آواز میں کہا۔ ''نہیں ہاں'' جوزف نے جواب دیا۔

'' جاؤ اور باہر کسی ساتھی ہے مشین گن لے آؤ اور ان دونوں کو ازا دو'عمران نے کہا تو جوزف سر ہلاتا ہوا مڑا اور کمرے سے

باہر جاا کیا۔

دوسری طرف ہے ایک مردانہ آ واز سنائی وی۔ لوی جانتی تھی کہ رانا سنگھ، سور ما سنگھ کے تمام کار دبار کاعملی طور پر انجارج ہے۔ ''رانا سنگھ کا فون ہے' لوی نے رسیور سور ما سنگھ کی طراف برهاتے ہوئے کہا۔ '' کیا بات ہے رانا۔ کیوں اس وقت فون کیا ہے' ۔۔۔۔ ہور ما سنگھ نے قدرے ناخوشگوار نہیج میں کہا۔ "باس۔ یا کیشیا سے آئکھوں کی سلائی مکمل طور پر بند ہو چی ہے اس کئے مطلوبہ تعداد کوری نہیں ہو رہی اور اگر مزید دریہ ہو گئی تو جو کچھ موجود ہے وہ بھی ضائع ہو جائے گا اس کئے آپ یا کیٹیا بات كريں تا كەسلائى مكمل ہوتو رامانيە جمجوائى جا كئے' رانا سنگھ نے مؤدمانه لهج میں کہا۔ ''اچھا۔ میں بات کرتا ہول''… سور ما سنگھ نے کہا اور پھر ہاتھ بڑھا کر اس نے خود ہی کریڈل دبایا اور پھرٹون آنے پر اس گنے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ '' فیشن کلب'' ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ ''سلامت سے ہات کراؤ میں سور ما شکھ بول رہا ہوں''۔سور ما " ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا۔ '' ہیلو۔ سلامت بول رہا ہول'' چند کمحوں بعد ایک بھاری سی

آ فس کے انداز میں ہے ہوئے کرے میں میز کے پیچے ایک ادھیڑ عمر آ دمی بنیضا ہوا تھا جس کی بڑی بڑی مو تجھیں سائیڈوں پر تیروں کی طرح نکلی ہوئی تھیں۔ اس کے چبرے یر بے پناہ بخی اور خبانت موجود تھی۔ یہ سور ما سنگھ تھا جو کافرستان کی بحری اسمگانگ کا كنگ مجھا جاتا تھا۔ وہ شراب كى بوتل ہاتھ ميں بكڑے بيٹھا ہوا تھا جبکہ دو خوبصورت اور نوجوان لڑ کیاں اس کی کرسی کے دونوں بازوؤں پر بیٹھیں اس سے اس طرح بار بار لیٹ رہی تھیں جیسے اوبا مقناطیس سے چمٹ جاتا ہے کہ میز پر پڑے ہوئے فون کی گھنی ج اٹھی تو ایک لڑکی نے کری کے بازو سے اٹھ کر میز پر بڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں۔ لوی بول رہی ہول''.....اس لڑکی نے بڑے لاڈ بھرے کہتے میں کہا۔

آ واز سنائی دی۔

کراؤ'' سور ما سنگھ نے تیز کہجے میں کہا۔ W ''ہولڈ کری''..... دوسری طرف ہے کہا گیا۔

"بيلو_ فيوگر بول رها بون" چند لمحول بعد ايك كرخت سي W

آواز سنائی دی۔ ''سور ما سنگھ بول رہا ہوں کا فرستان 'سے''..... سور ما سنگھ نے

کہا۔ ''اوہ تم۔ کیوں کال کی ہے''..... دونسری طرف سے چونک کر کہا

یا۔ ''سلائی کے دن قریب آ گئے ہیں لیکن پاکیشیاہے سلائی آنا بند K ''سلائی کے دن قریب آ گئے ہیں لیکن پاکیشیاہے سلائی آنا بند

ہو گئی ہے اور ابھی وہاں سے سلائی آنے کی کوئی توقع بھی نہیں ہے 5

تو پھر ایا ہے کہ جو سلائی موجود ہے وہ میں لے آتا ہول ورنہ زیادہ دن گزرنے کے بعد وہ خراب ہو جائے گی''……سور ما شکھ نے ہے

'' سوری سور ما سکھ۔ اب کسی سیاائی کی ضرورت نہیں ہے۔ جو

سلائی موجود ہے اسے ضائع کر دو یا اپنے طور پر وہاں کام کرسکوتو كر لويهميں كوئي اعتراض نہيں ہے' دوسرى طرف سے سرد لہج میں کہا گیا تو سور ما سنگھ بے اختیار اٹھل پڑا۔

"کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کیا مطلب' سور ما سنگھ نے حلق • ئے بل چینتے ہوئے کہا۔

''چینو مت_ میں ایبا اجبہ سننے کا عادی شین ہول'' ۔ ۱۰۰ ک

"سورما عظم بول رہا ہوں۔ پاکیشا سے تمہاری طرف سے اس ماہ سلالی نہیں آ رہی۔ کیوں'' سور ما سنگھ نے سخت کہے میں کہا۔

"میں نے شہیں اطلاع تو دے دی تھی کہ یہاں اس کاروبار کے خلاف انٹیلی جنس اور سیشل بولیس کام کر رہی ہے۔ ہمارے سلائی كرنے والے دوسيش گروپ ہلاك كر ديئے گئے ہيں اس لئے چيف

باس نے اس کام کوکلوز کر دیا ہے۔ اب جب تک معاملات درست نہیں ہو جاتے ہاری طرف سے کوئی سلائی نہیں آئے گی'۔ سلامت نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

٠٠ " تو كيا تههارا نيك ورك اتنا كمزور بي كه يوليس اور انتيلي جنس كو بھى نہيں سنجال سكتا'' سور ما سكھ نے غصيلے لہج ميں كہا۔ "میں مزید کھ نہیں کہنا جا ہتا" دوسری طرف سے سلامت نے جھلکے دار کہے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ خم ہو گیا۔

"مونهد- ناسنس - بين الاقواى سطح يركام كرتے بين اور پوليس اور انتیلی جنس کونہیں سنجال علتے'' سور ما سنگھ نے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے ایک بار پر کریٹل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پراس نے دوبارہ نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیتے۔

" فيوكر كلب" رابط قائم هوت بى ايك مردانه آواز سائي " کافرستان سے سور ما سنگھ بول رہا ہوں۔ فیوگر سے بات

W

W W

ρ α

S O

i e

t Y

· C

O m رہا تھا کیکن اب میہ نیٹ ورک ختم ہو گیا ہے اور اب میرا اس بزنس ہے کوئی تعلق نہیں رہا اس لئے میں نے براعظم افریقہ میں بھی تمام بلائر کو کہہ دیا ہے کہ وہ اب مجھے سلائی نہ جھیس اور میں تمہیں بھی

بلائر کو کہہ دیا ہے کہ وہ اب جھے سلائی نہ جیجیں اور میں تمہیں جی کال کونے ہی والا تھا کہ تم نے خود کال کر لمیا ہے اس لئے اب تم بانو اور سلائی جانے۔ گذبائی'' سے فیوگر نے کہا اور اس کے ساتھ میں خود کا کہ دیا گا اور اس کے ساتھ میں خود کا کہ دیا گا اور اس کے ساتھ میں خود کا کہ دیا گا اور اس نے خوالد کا کہ دیا گا کہ دیا گا اور اس نے خوالد کا کہ دیا گا کہ دیا

ی رابط ختم ہو گیا تو سور ما سنگھ کا چہرہ لٹک سا گیا اور اس نے ڈھیلے ہاتھوں سے رسیور رکھ دیا۔ ''کیا ہوا باس''.....لوی نے کہا۔

کیا ہوا ہاں ون سے ہا۔ '' کمائی کا ایک بہت بڑا ذراعیہ بند ہو گیا ہے۔ ٹھیک ہے۔ اب میں خود کوشش کروں گا۔ رانا سنگھ سے میری پات کراؤ'' سورما

یں ور رہ می روں دور ہے۔ سے سے برت ہوئے کہا تو لوی نے طویل سانس کیتے ہوئے کہا تو لوی نے جلدی سے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر

ئے۔ ''لیں'' دوسری طرف سے رانا سنگھ کی آ واز سنائی دی۔ ''لوسی بول رہی ہوں۔ چیف باس سے بات کر لؤ' لوسی نے

''لیں باس'' ۔۔۔۔۔ رانا سکھ نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔ ''جتنی سیلائی موجود ہے اسے ضائع کر دو اور تمام سیلائی سنٹرز کو

کہ دو کہ تاحکم ٹانی سپلائی بند کر دیں'سور ما سنگھ نے کہا۔

"میں تو حیرت کی شدت سے چیخ رہا ہوں۔ کیا ہوا ہے'۔ ای مار سور ما شگھ نے زم کہج میں کما کوئل یا سے معلوم تنا کے ذگری

طرف سے لکاخت غراتے ہوئے کہا گیا۔

بار سور ما سنگھ نے نرم کہتے میں کہا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ نیوگر ایک بہت بڑے گروپ کا ہیڑ ہے اور بید گروپ بورے بورپ میں پھیلا ہوا ہے جبکہ وہ خود صرف کا فرستان تک ہی محدود تھا۔

ہوا ہے ببدہ وہ مور سرف ہ سرس کا بد بن حدود ھا۔
"اس برنس کو مجبوراً کلوز کرنا پڑا ہے کیونکہ یہ برنس ریڈ لائٹ کلب کے پر
کلب کے ذریعے کیا جاتا تھا اور سپلائی ریڈ لائٹ کلب کے پر

چیف اور ایک اور تنظیم کا کاز کے سربراہ اور رامانیہ کے سب سے بڑے آ دمی لارڈ اوسلو کو ہوتی تھی جن کا نیٹ ورک پوری دنیا میں بخصیل ہوا تھا اور بچوں کی آئسیس پوری دنیا میں انتہائی گراں قدر قیمت بر فروخت کی جاتی تھیں لیکن اجا تک یبال طوفان آ گیا ہے۔

ی سے پر مرحت کی جن میں میں جو سے بیات مراق ہو ہے۔ ریڈ لائٹ کلب کا فاور مرفی آئی برنس کے سیکشن انچارج رچمنڈ اور ریڈ لائٹ کے چیف باس کنگ کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ کنگ کا ہیڈکوارٹر میزائلوں سے اڑا دیا گیا ہے اور ریڈ لائٹ کلب کا بھی یہی

بید سر مواہ اور لارڈ اوسلو کا مینشن بھی میزائلوں سے مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا ہے وہاں سے لارڈ اوسلو کی لاش ملی ہے۔ اسے گولیوں سے چھلنی کر دیا گیا ہے۔ بے شار افراد ہلاک ہوئے ہیں اور سب کچھنتم

ہو گیا ہے۔ میں تو درمیانی آدی تھا۔ میرا کام صرف اتنا تھا کہتم سے سپائی لے کر رہمنڈ تک پہنچاتا تھا اور رہمنڈ سے بیسپلائی کاکاز تک پہنچا دی جاتی تھی اور اس طرح ایک مکمل نیٹ ورک کام کر

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

''ہولڈ کریں''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''ہیلو۔ جیری بول رہا ہوں''..... چند کمحوں بعد ایک اور مردانہ آواز سنائی دی۔

واز سناکی دی۔ ''عور ما سنگھ بول رہا ہوں کا فرستان ہے''…… سور ما سنگھ نے

'قنورہا سنگھ بول رہا ہوں کافرستان سے سورہا مسکھ کے -

ہا۔ ''اوہ تم۔ آج کیے فون کیا ہے۔کوئی پراہلم تو نہیں ہے برنس ''

میں''..... جیری نے ہنتے ہوئے کہا۔' ''میرا ایک بزنس تھا ریڈ لائٹ کلب ۔

''میرا ایک بزنس تھا ریڈ لائٹ کلب ہے۔ وہ اچا تک بند ہو گیا رادر مجھےمعلوم ہوا کہ ریڈ لائٹ کلب کے مرفی، رچمنڈ اور کنگ

ے اور مجھے معلوم ہوا کہ ریڈ لائٹ کلب کے مرفی، رچمنڈ اور کنگ کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور کا کاز کے چیف لارڈ اوسلو کو بھی ہلاک کر

دیا گیا ہے۔ میں نے سوچا تمہیں بہر حال معلوم ہو گا اس لئے تم سے بوچھ لوں کہ اچا تک بیاسب کیا ہوا ہے ادر کس نے کیا ہے'۔

مور ما سنگھ نے کہا۔ '' یا کیشیا سیرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے ایک آ دمی علی

عمران کو جانتے ہو'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ 'دنہیں۔ بیتو میں نام ہی کہلی بارس رہا ہوں۔ کیا تمہارا مطلب

ے کہ یہ کارروائی پاکیٹیا کی طرف سے ہوئی ہے' سور ما سکھ نے انتہائی جرت بھرے لیج میں کہا۔

''ہاں۔ بیدعمران دنیا کا سب سے خطرناک ترین سیکرٹ ایجنٹ سمجھا جاتا ہے۔ اسے ریڈ لائٹ کے کسی ایسے بزنس کا علم ہوا جو اس ''کیا۔ کیا کہہ رہے ہیں باس آپ۔ کیا مطلب' رانا عُلُه نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا تو سور ما سنگھ نے اسے نیوگر سے معلوم ہونے والی تفصیل بتا دی۔

''لیں باس۔ اس کا مطلب ہے کہ بیہ بہت بڑا سیٹ اپ ختم ہو گیا'' رانا سنگھ نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ ''دی فیل ا

''ہاں۔ فی الحال تو بند ہو گیا ہے کیونکہ ہمارے پاس تو ایسے کوئی ذرائع نہیں ہیں کہ ہم سپلائی کو آ گے فروخت کرسکیں۔ اس لئے ختم کر دوسب کچھ۔ جو ہو گیا سو ہو گیا''……سور ما سنگھ نے کہا۔

''باس۔ بیسب کارروائی رامانیہ میں کس نے کی ہوگ'' سرانا سنگھ نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

''کسی نے بھی کی ہے ہمارا تو بہرحال راستہ رک گیا ہے''۔سورا عنگھ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

تو وہ دونوں جاو'' سے کمرے کے عقبی دروازے میں غائب ہو

ر وہ رور کی سروں کے سرے سے بن رورور کے میں کی ب ہو۔ گئیں۔ سور ما سنگھ کچھ دیر خاموش بیٹھا رہا۔ پھر اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔

یری کے برچ کی ایک روانی ایک مردانہ آواز سال '' ٹاپ ہلز کلب'' رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سال

"کافرستان سے سور ما سنگھ بول رہا ہوں۔ جیری سے بات کراؤ".....سور ما سنگھ نے کہا۔

کے نزد یک انتہائی ظالمانہ اور غیر انسائی تھا۔ چنانچہ وہ یا کیشاے

این ساتھیوں سمیت یہال پہنیا اور پھر رچمنڈ، مرفی اور کنگ اور پھر

لارد اوسلو سب ختم مو گئے۔ ریٹر لائٹ کا میڈکوارٹر، کلب،سکشن،

سب میزائلول سے اڑا دے گئے۔ لارڈ اوسلو کا کاکاز کا ہلاکوارڈ

بمول سے اڑا دیا گیا۔ لارڈ اوسلوکی رہائش گاہ کو میزائلوں سے تاہ

کر دیا گیا ہے اور لارڈ اوسلو کومشین گنوں کی گولیوں سے اس طرح

W W

"عمران میرا دوست ہے۔ میں کسی وقت ایکریمیا کی ایک مرکاری الیجنسی میں کام کرتا تھا۔ پھر میں اے چھوڑ کر یہاں رامانیہ میں کلب بزنس میں آ گیا۔عمران اینے ساتھیوں سمیت مجھ سے

للے آیا تھا۔ اس نے یہ سب تفصیل مجھے بنائی ہے' جیری نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

" مھیک ہے۔شکریہ ' سور ما سنگھ نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ جری کی باتیں س کراہے احساس ہو گیا تھا کہ معاملات بہت او کی تلح کے بیں اس لئے اے اس سلسلے میں خاموش ہی رہنا جاہے۔

چھانی کر دیا گیا ہے کہ اس کے جسم کے ایک ایک عضو پر گولیاں ماری گئی ہیں'' ۔۔۔۔ جیری نے کہا تو سور ما سنگھ کی آ تکھیں جیرت ہے پھیلی

"كيابيه سب اوك اس قدر كمزور تص كه چند افراد نے ان كا حشر نشر كر كے ركھ ديا'' سور ما سنگھ نے تيرت بشرے لہج ميں كا

تو دوسری طرف سے جیری بے اختیار ہنس پڑا۔ "تم عمران کو جانے ہی نہیں اس کئے یہ باتیں کر رہے ہواور سنو۔ اگر تمہارا برنس ریڈ لائٹ کلب سے ہے جمے عمران نے

ظالمانه کہا ہے تو چرتم فوری طور پر بدبنس بند کر دو ورنه تمہارا بھی سارا سیٹ ای تکول کی طرح بھیر دیا جائے گا'' جیری نے کہا۔ "ارے نہیں۔ میراکسی ظالمانہ برنس سے کیا تعلق تنہیں معلوم

تو ہے کہ میں بحری اسمگلنگ کرتا ہوں اور ریڈ لائٹ کلب والے میرے ذریعے بزنس کرتے تھے اس لئے کہہ رہا ہوں لیکن تہیں یہ سب کچھ آئی تفصیل سے کیے معلوم ہے' سور ما سکھ نے کہا۔ ''اوہ۔ یہ عمران صاحب کی سپورٹس کار کی مخصوص آ واز ہے''۔ مدیقی نے اٹھتے ہوئے کہا تو باقی ساتھیوں نے بھی اثبات میں سر W ہلادیئے۔

"السلام عليكم ورحمة الله وبركائه يا ابل آسان" سنتك روم W

میں داخل ہوتے ہی عمران نے کہا۔ ''اہل آ سان۔ کیا مطلب ہوا عمران صاحب' صدیقی نے

اہل ہمان ہیں۔ میں مسب برد سرب اللہ اللہ کا جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' شارز تو آ مان پر ہی جگمگاتے ہیں'' معران نے کہا تو اللہ '' شارز تو آ مان پر ہی جگمگاتے ہیں''

مدیقی سمیت سب بے اختیار ہنس پڑے۔نعمانی بھی عمران کے S پھیےاندر آ گیا تھا۔

پے اندرا میں سات ''عمران صاحب۔ آپ تو جوزف اور جوانا کے ساتھ رامانیہ گئے ○

ہوئے تھے۔کب واپسی ہوئی ہے''صدیق نے پوچھا۔ ''آج صبح واپس آیا ہوں۔تم سناؤ۔ ان بچوں کے سلسلے میں کیا |

پٹی رفت ہوئی ہے''....عمران نے پوچھا تو صدیقی نے کرمو دادا ہے کے بارے میں تفصیل بتا دی۔

کے بارجے یں سیل بیا دی۔ ''اس ڈاکٹر لیافت کی کوشی پر چھاپہ مارا گیا۔ ڈاکٹر لیافت کا بھی ۔ یا جہ جن سے میں کم تکھیں نکال کر مخصوص ڈیوں میں محلول

وہی طریقہ تھا کہ بچول کی آئٹھیں نکال کر مخصوص ڈبوں میں محلول ہ میں رکھ کر وہ مخصوص لاکر میں رکھ دیتا تھا اور پھر لاکر سے یہ ڈب ° براسرار طور پر نکال کئے جاتے تھے اور اسے بھاری رقم لاکر میں پڑی

پراسرار طور پر نکال نئے جانے تھے اور اسے بھاری رہا ہ رہاں پان مل جاتی تھی۔ اس سے زیادہ وہ نہیں جانتا تھا اس کئے میں نے صدیقی اپنے ساتھیوں نعمانی، چوہان اور خاور کے ساتھ فورسٹارز کے ہیڈکوارٹر کے سٹنگ روم میں موجود تھا۔ ''بیمشن تو کسی صورت آگے بودھ ہی نہیں رہا صدیق''۔ نعمالٰ

''اب کیا کریں۔ جہال پہنچتے ہیں آگے راستہ بند ہوتا ہے۔ ویسے ایک بات ہے۔ ان لوگوں نے بردا سخت جال بچھایا ہوا ہے'' سسہ صدیقی نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید آگے بات ہوتی کال بیل کی آواز سائی دی تو وہ سب بے اختیار چونک

''میں دیکتا ہوں کون ہے'' سنعمانی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ''خال کھا'' سن صدیقی نرکھا تو نعمانی سر ملاتا ہوا کم

''خیال رکھنا''..... صدیقی نے کہا تو نعمانی سر ہلاتا ہوا کرے سے باہر چلا گیا۔ چند کموں بعد کار کی اندر آتی ہوئی آ واز سنائی دی۔

Ш

اے اور اس کی کوشی کے تمام ملازموں کو جو اس کے ساتھ مل کریہ

غیر انسانی کام کرتے تھے ہلاک کر دیا لیکن ہم پھر وہیں بہنچ گئے

جہال سے چلے تھے۔ میں نے آپ کے فلیٹ فون کیا تھا تا کہ آپ

سے مشورہ کیا جا کے کہ مین آ دمی تک کیسے پہنچا جائے لیکن سلیمان

نے بتایا کہ آپ جوزف اور جوانا کے ساتھ احا تک رامانیہ طِ گئ

ورک کے پیچیے ہے اس کا پیۃ چلنا چاہیے'' سے عمران نے کہا۔ ''ہاں۔ لیکن کیا کریں کوئی کلیو ہی نہیں ماتا'' سے صدیق نے کہا سا تو عمران نے سامنے میز پر پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سا ہے ٹمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا سا بٹن بھی پریس کر دیا۔ بٹن بھی پریس کر دیا۔ ''نافران بول رہا ہوں'' سے چند کمچوں بعد نافران کی آواز سائی

''نافران بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔ چند مجوں بعد نافران کی آواز سالی م دی تو صدیقی سمیت سب چونک بڑے کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ ہ نافران کافرستان میں چین کا خصوصی ایجنٹ ہے۔ ''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں''۔ عمران نے اپنے مخصوص لیج میں کہا۔

ران نے اپنے خصول بیٹے میں نہا۔ ''اوہ۔عمران صاحب آپ'…… دوسری طرف سے ناٹران نےO ونک کر کہا۔ ''جیف نے تمہیں سور ما سنگھ کے بارے میں کوئی تھام دیا تھا''۔ |

عمران نے پوچھا۔ ''سور ما سنگھ۔نہیں۔ کیوں۔ کون ہے یہ' دوسری طرف سے تا کہا گیا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

''یہ کافرستان کی بحری اسمگانگ کا کنگ کہلاتا ہے اوراس کا مین '' اڈا ساحل کے پاس ایک ہوٹل ریلیکس ہے'' سسٹمران نے کہا۔ ''اوہ اچھا۔ نیکن مسلکہ کیا ہے'' سسٹاٹران نے بوچھا۔ ''یہ سور ما شکھ ایک انتہائی ظالمانہ جرم میں ملوث ہے'' سسٹمران میں''سسصدیق نے کہا۔ ''ہاں۔ میں نے مین آ دمی تک پہنچنے کے لئے دوسرا طریقہ استعال کیا کہ جہاں یہ آ تکھیں بھیجی جاتی ہیں وہاں سے معلوم کیا جائے''سسعمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اوہ۔ پھر کیا معلوم ہوا''سسصدیقی نے چونک کر اور جرت مجرے لیجے ہیں کہا تو عمران نے ریڈ لائٹ کلب اور لارڈ اوسلو کے

سلسلے میں ساری تفصیل بنا دی۔
''اس کا مطلب ہے کہ آپ نے اس سارے سیٹ اپ کو ہی
جڑ سے اکھاڑ پھیکا ہے تاکہ میہ کام آگے نہ بڑھ سکے۔ ویری گڈ''۔
صدیقی نے کہا۔

''ان کا خاتمہ ضروری تھا ورنہ چند افراد کے ہلاک ہونے ہے

یہ ظالمانہ برنس بند نہیں ہو سکتا تھا۔ اب یہ خود بخود بند ہو جائے گا کیونکہ آگے اس کی کھیت نہیں ہوگ'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو صدیق سمیت سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ ''لیکن اصل مسئلہ میہ ہے کہ یہاں جو آ دمی اس پورے نیٹ

ہیں۔کسی سوچ بیجار اور بلاننگ کی ضرورت نہیں ہے۔اپنے ساتھیوں سمیت فل ریڈ کرو اور جو بھی نظر آئے اسے گولیوں سے اڑا دو اور W اس سور ما سنگھ کی گردن و با کر اس سے سب کچھ معلوم کرو اور اس کے بورے ہوئل کو بھی میزائلوں سے اڑا دو'عمران نے انتہالگال جارحانه لهج میں کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ آپ کس نمبر سے بول رہے ہیں' ناٹران نے یو چھا۔ یو چھا۔ ''میں فورسٹارز کے ہیڈ کوارٹر سے بول رہا ہوں''……عمران نے لا کہا اور ساتھ ہی یہاں کا فون نمبر بتا دیا۔ ''میں دو گھنٹوں کے اندر اندر آپ کو یہاں فون کرتا ہوں عمران^ح صاحب۔ آپ واقعی درست کہہ رہے ہیں۔ ایسے لوگوں کا وجود اس دنیا پر بوجھ ہے' ناٹران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے کریڈل دبایا اور ٹون آنے پر نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔اس کے چہرے پر تخق کے تاثرات ابھر آئے تھے ہے "ایکسٹو"..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے چیف کی آواز سنائی دی تو ایک بار پھر صدیقی اور اس کے ساتھی چونک "علی عمران بول رہا ہوں جناب۔ میں نے رامانیہ سے آپ ہے درخواست کی تھی کہ آپ ناٹران کو حکم دے دیں کہ وہ سور ما سنگھ

کو ٹریس کر کے اس سے بچوں کی ہلاکت کے سلسلے میں اصل آ دی

نے کہا اور پھر اس نے بچوں کی آئنسیں نکالنے اور بچوں کو ہلاک کرنے کے بارے میں تفصیل بتا دی۔ ''اوہ۔ ادہ۔ ویری بیڈ۔ اس حد تک گر گئے ہیں یہ لوگ''۔ ناٹران نے انتہائی افسوس تجرے کہے میں کہا۔ "میں اس سلیلے میں جوزف، جوانا اور ٹائیگر کے ساتھ رامانیہ گیا تھا کیونکہ اس سارے برنس کا مین گڑھ وہی تھا۔ وہاں میں نے ان سارے اوگوں کا خاتمہ کر دیا ہے جو اس برنس سے متعلق تھے۔ ان ك اذے اور ميركوارٹر سب مباہ كر ديے گئے ہيں۔ وہيں سے مجھے پتہ چلا ہے کہ ایشیا کے چندممالک جن میں یاکیشیا بھی شامل ہے، سے بچوں کی آئکھیں اس سور ما سنگھ کو پہنچائی جاتی ہیں اور پھر سور ما منکھ حارثرڈ طیارے سے انہیں لے کر رامانیہ پہنچاتا ہے۔ اس اطلاع یر میں نے چیف سے درخواست کی تھی کہ وہ تمہیں کہہ کر اس سور ما سنگھ سے معلومات کرائے کہ یا کیشیا سے بچوں کی آ تکھیں اسے کون مجواتا ہے تاکہ یہاں کا اصل آدی سامنے آسکے''عمران نے ''میں معلوم کرتا ہوں'' ناٹران نے کہا۔ '' کتنا وقت لو گے اس کام میں''عمران نے پوچھا۔ ''اس سور ما سنگھ کو گھیر نا پڑے گا۔ پھر اسے اغوا کر کے کسی اڈے پر لے جانا ہو گا تب ہی معلوم ہو گا'' ناٹران نے کہا۔ '' بیر لوگ انسان نہیں ہیں ناٹران۔ خونی درندوں سے بھی برز

تو صدیقی نے رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔ "لیں علی عمران ایم ایس سی ۔ ڈی ایس سی (آ کسن) بول رہا_{ا ا}

ہول' ،عمران نے اپنے مخصوص کہج میں کہا۔

' ''عمران صاحب۔ آپ کے حکم کی تھیل ہو گئ ہے۔ اتفاق سے

سور ما سنگھ اور اس کا اسٹنٹ رانا سنگھ دونوں ہی ریلیکس ہوئل میں °

مل گئے اور ہم نے آپ کے حکم کے مطابق ہوگل میں فل آپریش

کیا۔ کم از کم ساٹھ کے قریب آ دمی ہلاک ہو گئے ہیں۔ اس سور 🔾

سنگھ اور رانا سنگھ کو اغوا کر کے ہم نے اس بورے ہوئل کو میزائلول K

ے اڑا دیا ہے اور رانا سکھ کومعلوم ہے کہ اسے بچول کی آئمسی پاکیشیا سے ایک آ دمی سلامت مجھوا تا ہے۔ سلامت فیشن کلب کل

ما لک اور جنزل مینجر ہے کیکن سور ما شکھ نے بتایا ہے کہ یہ سلامت

بھی درمیانی آدمی ہے۔ وہاں کا اصل آدمی کوئی اور ہے جھے⁻ سلامت چیف باس کہتا ہے اور پھر سور ما شکھ نے بتایا کہ اس نے "

 igotimes سلامت سے بات کی تو سلامت نے بتایا کہ پاکیشیا میں پولیس اور انتیلی جنس اس کاروبار کے خلاف حرکت میں آ گئی ہیں اور تقریباً

تمام سلائرز ہلاک کر دیئے گئے ہیں اس لئے فی الحال کاروبار بندکل دیا گیا ہے'' ناٹران نے کہا۔

"اوتے - کھیک ہے۔ شکریہ ".....عمران نے کہا اور رسیور رکھ

'' یہ فیشن کلب کہاں ہے۔ یہ نام تو میں سن ہی ٹیلی بار رہا ہوں''

کے بارے میں معلوم کرے۔ اب میں نے ناٹران کوفون کیا تو آپ نے اے علم ہی نہیں دیا تھا''....عمران نے قدرے سخت کہج میں

" بیاکیس سیکرٹ سروس کانہیں ہے کہ میں ناٹران کو حکم دوں۔ یہ اصول کے خلاف ہے۔ تم اینے طور پر اس سے بات کرو'۔ دوسری طرف سے انتہائی سخت کہے میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

"به اصول بھی بعض اوقات مسله بن جاتے ہیں".....عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"چیف درست کهه رے میں عمران صاحب۔ وہ اصولول پر کام كرتے ہيں۔اس جرم كى شكيني اپني جگه ليكن بہرحال يه سيكرث سروس

كاكيس نبيل ب السصديقي في مكرات موئ كبار

''سکرٹ سروس کا نہ سہی فورشارز کا کیس تو ہے''عمران نے مسكراتي ہوئے كہا۔ ''فور شارز کا دائرہ یا کیشیا تک محدود ہے' صدیقی نے کہا تو

عمران ب اختیار ہنس برا۔ پھر تقریباً دو گھنٹے بعد فون کی تھنی نج اٹھی تو صدیقی نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں''……صدیقی نے کہا۔ "میں کافرستان سے ناٹران بول رہا ہوں۔ یہاں علی عمران صاحب ہوں گے' دوسری طرف سے ناٹران کی آواز سنائی دی

گیا تو عمران نے ادور اینڈ آل کہه کرٹرانسمیر آف کر دیا۔ ''آپ نے اپنی بات نہیں کی عمران صاحب' '''' صدیقی نے ''' قدرے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ ، ''میں تو فور سٹارز میں شامل ہی نہیں ہول''.....عمران 🔱 جواب دیا تو سب بے اختیار ہنس پڑے۔ "آپ تو سپر طار میں عمران صاحب " سس صدیق نے المح ''ارے نہیں۔ بے چارہ جوکر کہاں سپر شار بن سکتا ہے ببرحال تم جا كر اس سلامت كو اٹھا لاؤيا اگر اس كايبال لانا مشكل ہوتو وہیں اس سے اصل آ دمی کے بارے میں معلوم کر لینا تا کہ اس نیٹ ورک کا خاتمہ کیا جا سکے۔ میں اینے فلیٹ پر جا رہا ہوں۔ ضرورت پڑے تو مجھے کال کر لینا''عمران نے اٹھتے ہوئے کہا تگ سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

صدیقی نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ " یا کیشیا میں نجانے کتنے کلب ہیں۔ ہر بار نیا نام سامنے آجاتا ہے۔ ببرحال ٹراسمیر لے آؤ میں ٹائیگر سے معلوم کرتا ہول'۔ عمران نے کہا تو صدیقی نے اٹھ کر ایک الماری سے لانگ رنٹے ٹر اسمیر نکال کر عمران کے سامنے رکھ دیا۔عمران نے اس پر ٹائیگر کی فریکونسی اید جسٹ کی اور پھر اس کا بٹن آن کر دیا۔ "ميلو_ ميلو_على عمران كالنك اوور"عمران في بار باركال دیتے ہوئے کہا۔ ''لیں باس۔ ٹائیگر بول رہا ہوں۔ ادور''..... چند کھوں بعد ٹائیگر کی آ واز سنائی دی۔ " ٹائیگر۔ فیشن کلب کے بارے میں تہہیں معلوم ہے جس کا ما لک اور جزل منفر سلامت نامی آ دی ہے۔ اوور'عمران نے "لیں باس۔ ارسلان روڈ پر ایک مجھوٹا سا کلب ہے۔ ایک برائیویٹ کوتھی میں بنا ہوا ہے اور او نچ طبقے کا کلب ہے۔ اوور '۔ "م وہاں پہنچو۔ فورشارز وہاں پہنچ رہے ہیں۔ تم نے ان کے ساتھ مل کر آ پریشن کرنا ہے اور اس سلامت کو برصورت میں اغوا کر کے فور شارز کے ہیڈ کوارٹر پہنچانا ہے۔ اوور' مستمران نے کہا۔ ''لیں ہاس۔ میں پہنچ رہا ہوں۔ اوور'' دوسری طرف سے کہا

اک یہاں کا برا بدمعاش ٹائیگر بھی شامل تھا۔ انہوں نے باس المات سے ملنے کی بات کی تو کاؤنٹر یر موجود شخص نے باس Ш المامت كوفون كيا تو انہول نے ٹائيگر كا نام س كر اجازت وے دى اردہ یا نچوں ان کے آفس میں طلے گئے۔ پھر تقریباً حالیس من W بدوہ سب واپس بال میں آئے اور باہر چلے گئے۔ میں نے کچھ در الد باس سے ایک ضروری انفارمیش لینے کے لئے انہیں فون کیا تو D فن اثندُ نه کیا گیا جس پر میں بریشان ہوا اور میں خود وہاں گیا تو ال کی لاش آفس میں بڑی ہوئی تھی۔ ان کے آفس کے باہر k موجود مسلح گارڈ کی لاش بھی آفس میں پڑی تھی۔ باس سلامت کی ایک آئکھ غائب تھی اور ان کے چہرے پر بھی شدید تشدد کے نانات تھے۔ میں نے فوری طور یر آفس میں موجود خفیہ کیمرے کی الم چیک کی تو معلوم ہوا کہ ان یانچوں نے باس سلامت سے بچوں ک ہلاکت کے سلطے میں بات کی اور باس سلامت کے انکاریر انهائی بے رحمانہ انداز میں تشدد کیا گیا۔ ان کی آئھ نکال دی گئی۔ برمال باس سلامت نے آپ کا نام بتا دیا اور آپ کی رہائش گاہ t کے بارے میں بھی بتا دیا اور رہ بھی بتا دیا کہ یہ سارا نیٹ ورک Ų أب كے تحت تھا جے اب اس لئے كلوز كر ديا كيا ہے كہ يوليس اور انلی جنس اس کے پیچیے لگ گئی ہے' اعظم نے تفصیل بتاتے بوئے کہا۔ "اده- اده- وريى بير- اس كا مطلب ے كه اب وه لوگ مجھ

سیٹھ اکمل اینے آفس میں موجود تھا کہ فون کی گھنٹی ج اٹھی اور ال نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ "ليس-سيشه المل بول ربا ہول"....سيشه اكمل نے كها-"اعظم بول رہا ہون جناب۔ فیش کلب سے" زوتری طرف سے ایک مؤد ہانہ آواز سنائی دی۔ " تم نے کیوں کال کی ہے۔ سلامت کہاں ہے ' سیٹھ اکمل ''جناب۔ یہی تو بتانے کے لئے کال کی ہے۔ باس سلامت کو ان کے آفس میں ہلاک کر دیا گیا ہے' دوسری طرف سے کہا گیا تو سیٹھ اکمل بے اختیار اچھل پڑا۔ "كول-كس نے اليا كيا ہے۔ وجہ"سيٹھ اكمل نے حيرت بھرے کہجے میں کہا۔ "ایک گھنٹہ پہلے کلب میں یانچ افراد داخل ہوئے۔ ان میں ہے

ک پہنچیں گے۔ ویری بیڈ' ... سیٹھ اکمل نے انتہائی پریشان ہوتے ا فیش کلب میں جا کر میرے آ دمی سلامت پر تشدد کر کے اسے Ш

ل کیا ہے اور پھر ان جاروں آ دمیوں کو بھی اغوا کر کے ان سے Ш "جناب_ آپ فوراً انڈر گراؤنڈ ہو جائیں' اعظم نے کہا۔ ملوم کرو کہ وہ کس کے کہنے پر کام کر رہے ہیں اور پھر ان پانچوں Ш

''ہونہد۔ ٹھیک ہے۔تم نے چونکہ اطلاع دے دی ہے اب میں وہاک کر دؤ'سیٹھ اکمل نے کہا۔

«حکم کی تعمیل ہو گی سیٹھ لیکن معاوضہ دوگنا ہو گا'' شرافت انبیں فوری سنجال لوں گا۔تم سلامت کی جگہ لے او' اس بار سيثه المل كالهجه يهلي كى نسبت سنجلا مواتها-

"میں تہہیں تین گنا معاوضہ دول گا لیکن کام انتہائی تیزی سے ''لیں سر۔ خھینک یو سر'' دوسری طرف سے کہا گیا تو سیٹھ المل نے ہاتھ بڑھا کر کریڈل وبایا اور پھرٹون آنے پر اس نے رو جس قدر جلد از جلد ہو سکے بیاکام ہو جانا جائے اور ان کے ہے جو بھی ہے اس کے بارے میں مجھے معلوم ہونا جائے'' سیٹھ

تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ ''شرافت خان بول رہا ہول'' دوسری طرف سے ایک

"اليا بي مو گاسيٹھ آپ جانتے تو ميں مجھ کيا آپ کواي بھاری سی آ واز سنائی دی۔

ی می ۱ واز سناں دی۔ ''سیٹھ اکمل بول رہا ہول''……سیٹھ اکمل نے کہا۔ ہر یراطلاع دی جائے'' شرافت خان نے کہا۔

" فہیں۔ میں خود تمہیں کال کر کے ربورٹ کے اول گا۔ میں ''اوہ آپ۔ بتائیں کیا تھم ہے' دوسری طرف سے چونک رری طور بر ملک سے باہر جا رہا ہول'سیٹھ المل نے کہا اور

'' کیاتم کسی بدمعاش ٹائیگر کو جانتے ہو''سیٹھ اکمل نے کہا۔ کریل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے ایک بار پھر تیزی سے "برمعاش تو نہیں البتہ شریف بدمعاش تہیں۔ وہ جرائم کے امل ارپیس کرنے شروع کر دیئے۔

طبقوں میں کام کرتا ہے۔ عام بدمعاشی نہیں کرتا۔ کیوں'۔ شرافت "رجب علی بول رہا ہوں''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز ''وہ جو بھی ہے بہر حال اسے چیک کر کے اغوا کراؤ اور ال "سیٹھ اکمل بول رہا ہول"....سیٹھ اکمل نے کہا۔

سے پوچھو کہ اس کے ساتھ جار آ دمی کون تھے جن کے ساتھ ال ''هم سر''..... دوسری طرف سے بولنے والے کا کہجہ لیکاخت

انتہائی مؤدبانہ ہو گیا۔

سے چونک کر یوچھا گیا۔

نمایاں تھے۔

"ميل الوائث نمبر تقرى يرشفث موربامون"سينه اكمل في كا ''اوہ۔ کیا کوئی خاص بات ہو گئ ہے جناب''..... دوسری طرن

" إل - ايك كروب مير ع يجي لكا موا ب- مين في شراف

خان کو کہہ دیا ہے کہ وہ اس گروپ کوٹریس کر کے ہلاک کر دے اس کے جب تک شرافت خان کارروائی کمل نہیں کر لیتا میں وہن

ر ہوں گا۔ اب یہاں سب کچھ تم نے ہی سنجالنا ہے 'سیٹھ الل

ٹائیگر کی کار تیزی سے جانسن کلب کی طرف بڑھی چلی جا رہی ''لیں سر۔ آپ بے فکر رہیں۔ آپ ملک سے باہر ہیں اور کہال ایدوہ کار میں اکیلا تھا۔ اس نے فور شارز کے ساتھ مل کر فیشن

ہیں یہ کسی کو بھی معلوم نہیں ہے " رجب علی نے جواب دیا۔ اب میں رید کیا تھا اور سلامت نے خاصے تشدو کے بعد زبان

''اوکے' سسسٹھ اکمل نے اظمینان بھرے لیج میں کہا اور کول تھی کہ بچوں کی ہلاکت اور ان کی آئکھیں نکالنے کے بارے

رسیور رکھ کر وہ اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا آفس سے باہر چلا گیا۔ الدسارے میٹ درک کے پیچیے سیٹھ اکمل ہے۔ سیٹھ اکمل زرعی

اسے معلوم تھا کہ رجب علی تک کوئی نہیں پہنچ سکے گا کیونکہ رجب اللہات کا بہت بڑا امپورٹر تھا اور سلامت نے یہی بتایا تھا کہ سیٹھ

کا اس سے براہ راست کوئی تعلق نہیں تھا لیکن وہ اس کے دوبارہ الل دربردہ اونچے جرائم میں بھی ملوث رہتا ہے۔ چنانچہ فیشن کلب

سامنے آنے تک اس کے تمام کاروبار کو بخوبی سنجال لے گا۔ ویے انگل کر وہ فور شارز کے ساتھ اس کے آفس گیا لیکن وہاں سے اسے یقین تھا کہ شرافت خان کا گروپ جو پیشہ ور قاتلوں پر بنی ہے اس معلوم ہوا کہ سیٹھ اکمل حار روز سے ملک سے باہر ہے۔ وہ

بہت جلد اس گروپ اور اس کے پیچھے موجود شخصیت کوٹرلیں کرلے ان کی رہائش گاہ پر گئے تو وہاں بھی یہی بات سامنے آئی کہ سیٹھ

گا اس کئے اب اس کے چبرے یر گہرے اطمینان کے تاڑات الل کاروبار کے سلیلے میں ملک سے باہر ہے جس پر فور شارز تو

الل طلے گئے البتہ ٹائیگر ان سے علیحدہ ہو کر جانس کلب کی طرف

Ш Ш

H

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

بڑھا چلا جا رہا تھا کیونکہ سیٹھ اکمل کی رہائش گاہ پر اس کے فائل نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کہتے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ ملازم نے بتایا تھا کہ سیٹھ اکمل جب دارائکومت میں ہوتے ہیں تودہ لوے کی ایک کرئی پر بیٹھا ہوا ہے اور اس کے جسم کو انتہائی بختی ہے جانسن کلب ضرور جاتے ہیں۔ چنانچہ اس نے سوچا کہ وہ جانس ری کی مدو سے کرئ کے ساتھ باندھ دیا گیا ہے۔ اس نے گردن للا

جائن کلب سرور جانے ہیں۔ چہا چہ اس سے سوچا کہ وہ جاٹا رئ می ہرو سے تری کے ساتھ بابدھ دیا گیا ہے۔ اس سے ترون سطح کلب جا کر معلوم کرے کہ وہاں سیٹھ اکمل کے بارے میں ضرہ گھائی تو اس نے دیکھا کہ وہ ایک تہہ خانے کے کمرے میں موجود اطلاع مل جائے گی کہ وہ کہاں ہے اور کپ واپس آئے گا کیونکہ ہے اور اس کمرے کا اکلوتا وروازہ بند تھا جبکہ کمرہ خالی پڑا ہوا تھا۔ حانس کلب کے بارے میں بہت اچھی طرح جانبا تھا کہ وہاں سیڑ ابھی وہ یہ سوچ ہی رہا تھا کہ اس مر اس دیدہ دلیری ہے جانس

اطلان کی جانے کی کہ وہ بہاں ہے اور کب واپل اے ہیں ہوا ہے ہور اس مرے کا اعوتا وروازہ بند ھا جبلہ مرہ حال پڑا ہوا ھا۔
جانس کلب کے بارے میں بہت اچھی طرح جانتا تھا کہ وہاں سٹی ابھی وہ یہ سوچ ہی رہا تھا کہ اس پر اس دیدہ دلیری سے جانسن
اکمل جیسے لوگوں کو ان کی عیاثی کا سامان کممل طور پر مہیا کیا جاتا ہے کلی میں کس نے حملہ کیا ہے اور اس وقت وہ کہاں ہے کہ دروازہ
اور ایسے لوگ ملک سے باہر جائے سے پہلے یہ بتا کر جاتے ہیں کو گلا اور ایک لمبا بڑنگا آ دی اندر داخل ہوا۔ اس کے کاندھے سے
وہ کب واپس آ کیں گے تا کہ ان کی خاص عورتوں کو اس تارن کے شین گن لئک رہی تھی۔ البتہ اس نے ہاتھوں میں ایک کری اٹھائی
لئے پابند کیا جا سکے۔ جانسن کلب کے کمپاؤنڈ گیٹ میں اس نے کا فرق وہ اس نے کری ٹائیگر کے سامنے کچھ فاصلے پر رکھ دی۔
موڑی اور پھر وہ اسے سیدھا پارکنگ کی طرف لے گیا۔ ابھی وہ کا سے مرحواش ضرور ہو ٹائیگر لیکن یہاں بڑے بڑے بدمعاشوں

سے پابند کیا جاسلے۔ جاس کلب سے مپاوند کیت ماں ہے اور کی ہے۔ اس نے رق ٹائیکر کے ساتھے چھ فاضے پر رہ دی۔ موڑی اور پھر وہ اسے سیدھا پارکنگ کی طرف لے گیا۔ ابھی وہ کاد ''تم بدمعاش ضرور ہو ٹائیگر کیکن یہاں بڑے بڑے بدمعاشوں کی کھڑ کیاں بند ہی کر رہا تھا کہ ایک اور کار اس کے ساتھ آ کر رکا کی ایک لمجے میں چیس بول جاتی ہے اس لئے میرا مشورہ ہے کہ اور اس میں سے چار لمبے تڑنگے آ دمی باہر آئے۔ ٹائیگر نے کارکا ہردارتم سے جو کچھ پوچھے تم سے چی کے اور فوراً بتا دینا'' اس آ دمی اور وازہ کھول کر باہر نکلنے کے لئے ابھی ٹانگ باہر رکھی ہی تھی کہ الا نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا اور واپس مڑ گیا۔ جاروں میں سے ایک نے اس کے سر پر کوئی چیز ماری تو ٹائیگر کے دوروں میں سے ایک نے درکہ تبہارا سردار کون ہے'' ٹائیگر نے جا

یوں محسوس ہوا جیسے اس کے سر پر کسی کئے ایٹم بم مار دیا ہواورا اس پوچھا۔ کے ساتھ ہی اس کے ذہن پر گہری تاریکی ٹھیلتی چلی گئی۔ پھر ہسے ''شرافت خان کا نام سنا ہے کیا تم نے''۔۔۔۔۔ اس آ دمی نے مڑ

تاریکی روشن میں تبدیل ہونا شروع ہو گئی تو ٹائیگر کو اپنے جم ٹمر کر کہا۔ درد کی تیز لہریں سی دوڑتی ہوئی محسوس ہوئیں اور یہ احساس ہونا ''شرافت خان۔ وہ کون ہے۔ میں نے تو نہیں سنا''……ٹائیگر میں ہے رکیشہ کی حوال ساگ رٹر شعب را میں تا تا ہا ہے نہ جس کہ میں ا

ہی اس کا شعور ایک جھکے سے جاگ اٹھا۔شعور بیدار ہوتے ہی ال نے جیرت بھرے کہج میں کہا۔

لیل دیتا ہے جیسے کیڑے کو ایرای کے نیچے کیلا جاتا ہے' ۔۔۔۔ ان

''شرافت خان۔ یہ کون ہو سکتا ہے اور اس نے مجھے کیوں اس

طرح اغوا کیا ہے' ٹائیگر نے بربراتے ہوئے کہا۔ البتہ اس

کے ساتھ ہی اس نے رسیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا اور اے یہ

و کھے کر بے حد جیرت ہوئی کہ رسیاں انتہائی احقانہ اور اناڑی انداز

میں ماندھی گئی تھیں اور وہ آسانی سے ان کی گانٹھ کھول کر رسیوں

ہے آزادی حاصل کر سکتا تھا کیکن ان رسیوں میں چونکہ لوہے کی

تاریں مکس کی ہوئی تھیں اس لئے وہ انہیں ناخنوں میں موجود

بلیڈوں سے کاٹ نہیں سکتا تھا۔ اس قسم کی رسیاں ہوی مشیزی میں

ٹرانسفر نیشن کے لئے خصوصی طور پر بنائی جاتی تھیں تا کہ جھٹکے لگنے

سے ٹوٹ نہ جائیں۔ کری لے کر آنے والے کا انداز اور جہامت

اور اس کا لباس د کیھ کر اور پھر اس ری کو د کھھ کر اس نے یہی اندازہ

لگایا تھا کہ ان لوگوں کا تعلق ٹرانسفر میشن کے برنس سے ہے لیکن

جس دلیرانہ انداز میں انہوں نے جانسن کلب کی یار کنگ میں اس

یر ہاتھ ڈالا تھا اس پر وہ حیران تھا کہ اچا تک دروازہ کھلا اور ایک

آ دمی اندر داخل ہوا۔ وہ خاصا بھاری جسم کا تھا۔ اس کا چیرہ چوڑا ادر

موچھیں بڑی بڑی تھیں۔ اس نے سر پر کیڑے کی ٹو تی پہنی ہوئی

تھی۔ الی ٹونی جس میں چھوٹے چھوٹے شیشے جڑے ہوئے تھے ادر

آ دمی نے کہا اور مڑ کر دروازہ کھولا اور ماہر چلا گیا۔

وہ بڑے فاخرانہ انداز میں چلتا ہوا آگے بڑھا اور کری یر بیٹھ گیا۔ اں کے پیچھے دو آ دمی تھے۔ ایک تو وہی جو کری لے کر آیا تھا اور دوسرا ایک لمبے قد لیکن دیلےجسم کا آ دمی تھا جس کی آ تکھوں کا رنگ 🖳 گہرا نیلا تھا۔ اس کا چہرہ لمبوترا اور ٹھوڑی آ گے کی طرف نکلی ہوئی تھی**ا ا** اور ٹائیگر اسے دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ بیز آ دی انتہائی سخت دل ہے۔ ''تمہارا نام ٹائیگر ہے اور تم بدمعاش ہو'' ۔۔۔۔ کرس پر بلیٹھی ہوئے آ دمی نے بھاری لیکن انتہائی کرخت کہج میں کہا۔ "بال- ميرا نام الملكر ب- تم كون مؤ" اللكر في برح اطمینان تھرے کہیج میں کہا۔ ''میرا نام شرافت خان ہے اور سنو۔ اگرتم سیدھی طرح بتا دو کہ^S تم نے جب فیشن کلب میں جا کر سلامت کو اس کے آفس میں ہلاک کیا تو تمہارے ساتھ وہ چار آ دمی کون تھے۔ ان کے حلیئے او نام بنا دو اور وه کهان رہتے ہیں یہ سب بھی بنا دو تو تمہیں انگلی بھی نہیں لگائی جائے گی کیکن اگرتم نے بدمعاشی دکھانے کی کوشش کی تھ جابر تمہارے جسم کی ایک ایک رگ کاٹ دے گا۔ تمہاری آ تکھیں نکال دے گا۔ تمہارے جسم کی تمام ہڈیاں توڑ دے گا' شرافت خان نے محمبیر کہج میں کہا۔ "كياتم سيٹھ اكمل كے لئے كام كرتے ہو"..... ٹائيگر نے اندازہ لگاتے ہوئے کہا۔ '' ہاں۔ مجھے سیٹھ المل نے یہ کام دیا ہے'' شرافت خان 🚨

251

"بیہ بات میں بتا دیتا ہوں' سسٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

البتہ اس کا ہاتھ ری کی گانٹھ پر جما ہوا تھا۔ وہ ایک جھنکے سے گانٹھ لا البتہ اس کا ہاتھ ری کی گانٹھ پر جما ہوا تھا۔ وہ ایک جھنکے سے گانٹھ لا کھول سکتا تھا اور رسیاں جس انداز میں بندھی ہوئی تھیں وہ خود بخو دل کے کہاروں کی وجہ سے وہ عام کی رسیوں سے کہیں زیادہ وزنی تھیں۔

"بیوں سے کہیں زیادہ وزنی تھیں۔

"بیوں سے کہیں زیادہ وزنی تھیں۔

مطمئن تھا کہ ان رسیوں سے ٹائیگر کسی صورت بھی آزاد نہ ہوسکتا ہو سکتا ہو سکتا گا۔

مطمئن تھا کہ ان رسیوں سے ٹائیگر کسی صورت بھی آزاد نہ ہوسکتا ہے تھا۔

دان کا نام جانس ہے۔ جانس کلب کا مالک' سسٹائیگر نے کہا۔ وہ جو سکتا ہوا۔

لان کا نام جانس ہے۔ جانس کلب کا مالک' سسٹائیگر نے K جواب دیا۔ ''ٹھیک ہے۔ اب تم ان چاروں کے بارے میں بتاؤ۔ ہم ان سے بھی کنفرم کریں گے' سسشرافت خان نے کہا۔ ''وہ دولت آباد میں رہتے ہیں اسپارو کلب میں' سسٹائیگر نے نا

سے بی تقرم کریں کے مسسمرافت کان سے ہا۔

''وہ دولت آباد میں رہتے ہیں اسپارہ کلب میں'' سسٹائیگر نے ا جواب دیا۔

''جابر خان' سس شرافت خان نے اچا تک گردن موڑ کر اس د بلے پتلے آدمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

''جی سردار'' سب جابر خان نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

''خیر سے اس کی ایک آئکھ نکال دو۔ یہ جھوٹ بول رہا ہے''۔

شرافت خان نے کہا۔

''حکم کی تعمیل ہو گی سردار'' سس جابر خان نے کہا اور پھر جیب

بڑے صاف کہجے میں کہا۔ "لكن سينه اكمل تو حار روز سے ملك سے باہر ہے۔ اس نے تہمیں کب کام دیا ہے'' ٹائیگر نے کہا۔ ''سیٹھ انمل نیبیں ہے۔تم اس بات کو چھوڑو۔ میری بات کا جواب دو۔ کیا کہتے ہو۔ بیس لو کہ چونکہ تم بدمعاش ہو اور ہاری لائن کے آ دمی ہو اس لئے میں تمہیں یہ آ فر کر رہا ہوں ورنہ اب تک تم عبرتناک انجام سے دوجار ہو چکے ہوتے'' شرافت خان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "كياتم جانة موكه سيشه اكمل اس وقت كبال ب" ناسكر نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الٹا سوال کرتے ہوئے " بنیں۔ مجھے معلوم نہیں ہے " سے شرافت خان نے جواب دیا۔ "تو پھرتم میرے بارے میں آے ربورٹ کیے دو گئ

کہا۔

''نہیں۔ مجھے معلوم نہیں ہے'' ۔۔۔۔۔ شرافت خان نے جواب دیا۔

''نو پھرتم میرے بارے میں آسے رپورٹ کیے دو گئے۔

''نوہ خود فون کر کے معلوم کرے گا اور سنو۔ اب مزید با تیں نہیں ہول گی۔ میری بات کا جواب دو'' ۔۔۔۔ شرافت خان نے کہا۔

''ان چاروں آ دمیوں کو بھی تم نے اسی طرح جکڑنا ہے یا بلاک کرنا ہے'' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

''ان سے ہم نے پوچھنا ہے کہ ان کے پیچھے کون سی شخصیت میں شرافت خان نے جواب دیا۔

''ان سے ہم نے بوچھنا ہے کہ ان کے پیچھے کون سی شخصیت ہے'' ۔۔۔۔ شرافت خان نے جواب دیا۔

اس دوران تیسرے آدمی پر چھلانگ لگا چکا تھا جو اب تیزی اللہ مشین گن کاندھے سے اتار رہا تھا اور چندلحوں بعد ہی وہ آدمی چنج ہوا اچھل کر عقبی دیوار ہے جا ٹکرایا جبکہ مشین گن اب ٹائیگر کے اماتھ میں تھی۔ اس کے ساتھ ہی رہیں ریٹ کی آوازوں کے ساتھ ہی تیسرا آ دمی جو نیچے گر کر تیزی ہے اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا چیختا ہوا دوبارہ نیچے جا گرا جبکہ ٹائیگر نے بجل کی می تیزی ہے مشین گن کا رخ شرانت خان کی طرف موڑا جو جابر خان کو ایک طرف احیمال کھ اب اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ '' ہاتھ او پر اٹھا کو شرافت خان ورنہ حشر کر دول گا''..... ٹائیگر نے سرو کہ میں کہا تو شرافت خان نے بے اختیار دونوں ہاتھ اوپر '' دیوار کی طرف منه کر کے آگے بڑھو' ٹائیگر نے کہا تو شرافت خان واقعی شرافت ہے دیوار کی طرف مر گیا اور اس لے ابھی قدم بڑھایا ہی تھا کہ ٹائیگر نے مشین کن کو اچھال کر اے ٹال ے پکڑا اور دوسرے کمح مثین کن کا دستہ شرافت خان کے سریل

سے ایک تیز دھار خنجر نکال کر وہ تیزی سے ٹائیگر کی طرف بڑھا۔ اس کا انداز واقعی جارجانه تھا اور ٹائیگر کو اس کا چیرہ اور انداز و مکھ کر بی فوراً احساس ہو گیا تھا اب اگر اس نے دیر کی تو اس کی ایک آگھ واقعی ضائع ہو جائے گی۔ ''مت فائر کرو' ٹائیگر نے ان کے عقب میں و مکھتے ہوئے جی کر کہا تو اس کی توقع کے عین مطابق جابر خان اور اس کا ساتھی دونوں احیل بڑے اور تیزی سے مڑے۔ شرافت خان نے بھی تیزی سے گردن موڑی۔ ٹائیگر کے لئے اتنا وقفہ کافی تھا۔ اس نے ایک زور دار جھلکے سے گانٹھ کھولی اور پوری ری ایک دھائے کے نیے گری۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ جابر خان نے بحل کی می تیزی سے ہاتھ میں موجود خفر اس کے سینے پر مار دیا کیکن ٹائیگر اس روممل کے لئے پہلے ہی تیار تھا اس کئے اس کا جسم بجل کی سی تیزی سے سائیڈ پر ہوا اور اس کے ساتھ ہی اس نے خفر کو کھی دے کر ہوا میں اچھال دیا۔ دوسرے کمنح خنر اس کے ہاتھ

ان مدم برتھایا بن ھا مدہ یہ رہے ہے۔ ہر ان ہے ہو ھا۔ میں ایکال دیا۔ دوسرے کے مشین گن کا دستہ شرافت خان کے سر پل میں موجود تھا۔ یہ سب کچھ اس قدر تیز رفتاری سے ہوا کہ شرافت خان، جابر اور تیمرا آ دی چیرت سے بلکیس جھپکتے رہ گئے اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سنجھلتے ٹائیگر کا ہاتھ گھویا اور جابر کے حلق سے انتباکی سے پہلے کہ وہ سنجھلتے ٹائیگر کا ہاتھ گھویا اور جابر کے حلق سے انتباکی سے پہلے کہ وہ سنجھلتے ٹائیگر کا ہاتھ گھویا اور جابر کے حلق سے انتباکی سے پہلے کہ وہ سنجھلتے ٹائیگر کا ہاتھ گھویا اور جابر کے حلق سے انتباکی سے پہلے کہ وہ سنجھلتے ٹائیگر کا ہاتھ گھویا اور جابر کے حلق سے انتباکی سے پہلے کہ وہ سنجھلتے ٹائیگر کا ہاتھ گھویا اور جابر کے حلق سے انتباک ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے دل میں ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے وکم موجود ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے وکم موجود ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نگلا ہوا خبر دستے تک اس کے وکم موجود ساکت ہو گیا ہوا کہ موجود کیا کہ موجود کیا۔ ٹائیگر تیزی سے دوڑتا ہوا دورا دورا کے کا موجود کیا۔ ٹائیگر تیزی سے دوڑتا ہوا دورا کے دورا دورا کے دورا دورا کے دورا دورا کے دورا کیا کے دورا دورا کے دورا کیا کے دورا کیا کیا کو دستہ شرافت خان کے دورا دورا کیا کیا۔ ٹائیگر تیز رفتا ہوا کہ دورا کیا کیا کہ دورا کیا کیا کو دستہ شرافت خان کے دورا کیا کیا کہ دورا کیا کہ دورا کیا کیا کیا کہ دورا کیا کیا کیا کہ دورا کیا کہ دورا کیا کہ دورا کیا کیا کیا کیا کہ دورا کیا کیا کہ دورا کیا کہ دورا کیا کہ دورا کیا کیا کہ دورا کیا کیا کہ دورا کیا کیا کیا کیا ک

و ہاں اور کوئی آ دمی نہ تھا۔ البتہ باہر شخن میں دو کاریں موجود تھیں اور یہ عمارت شہر سے باہر کھلے علاقے میں تھی۔ اس کے گرد کھیت تھیلے ہوئے تھے کیکن یہ عمارت زرعی فارم کے انداز میں نہ بنی ہوئی تھی بلکہ یوں لگتا تھا جیے کی نے یہاں رہنے کے لئے اسے بنوایا ہو کیکن پھر چھوڑ کر چلا گیا ہو۔ پھا ٹک اندر سے بند تھا اور ممارت کے باقی تمام کمرے خالی ریڑے ہوئے تھے۔صرف ایک کمرے میں چند أرسيال اور ايك ميز براى تقى - ٹائيگر مطمئن انداز ميں واپس اس کمرے میں آیا جہال جابر خان اور تیسرے آ دمی کی لاشیں بردی : وَلَى تَحْمِينَ جَبَلِهِ شَرَافَتَ خَانَ وَلِيهِ بَى أُونَدِ هِي منه رِيرًا هُوا تَهَا- نَاسَكُر نے مشین کن ایک طرف رکھی اور پھر جھک کر اس نے شرافت خان کو اٹنایا اور اے لا کر اس کری پر ڈال دیا جس پر پہلے وہ خود میٹا شا۔ پھر فرش پر بڑی ہوئی رسی اس نے اٹھائی اور اس سے شرافت خان کو ایس طرح باندھ دیا اور پھر وہ پیچیے ہٹا اور اس نے شرافت خان کے چبرے پر کیے بعد دیگرے تھیٹر مارنے شروع کر دیئے۔ چو تھے کھیٹر پر شرافت خان کراہتا ہوا ہوش میں آ گیا تو ٹائیگر مڑا اور اس نے فرش پر بڑی ہوئی جابر کی لاش کے سینے سے حنجر باہر کھنجا ادر مر کر شرافت خان کے سامنے کھڑا ہو گیا جو کری سے الحضے کی نا کام کوشش کر رہا تھا۔

"اب بولو- كبال ب تمهارا اذار كتن آدى بي تمهار ع كروب

ہیں کیکن تھوڑی دریہ بعد وہ اس پوری عمارت کا جائزہ لیے چکا تھا۔

میں'' ٹائیگر نے سرد کہتے میں کہا ادر اس کے ساتھ ہی اس نے

انتہائی بے رحمانہ انداز میں خنجر کی نوک سے اس کی ایک آئکھ کا ن برا ہے۔ وصلا باہر اچھال دیا۔ شرافت خان کی چیخوں سے کمرہ گوئج اٹھا اور سے سال میں میں اس کی جیخوں سے کمرہ گوئج اٹھا اور سے

وہ انتہائی کر بناک انداز میں دائیں بائیں مر مارنے لگا۔

''بولو۔ ورنہ دوسری آ نکھ بھی نکال دوں گا''…… ٹائیگر نے سرو کہے میں کہا تو شرافت خان اس طرح تیزی سے بولنے لگا جیسے شپ P ریکارڈر چل پڑتا ہے اور ٹائیگر نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا 🗅

کیونکہ اس کا اندازہ درست ثابت ہوا تھا۔ شرافت خان ٹرک اڈے 🖊 کا مالک تھا اور اس نے دس افراد پر مشتمل ایک گروپ بنایا ہوا تھا ی جو بیشہ ور قاتل تھے اور ان کا تعلق بہا درستان سے تھا۔

''تم مجھے کیسے جانتے ہو' ٹائیگر نے پوچھا۔ "میں جانس کلب میں جاتا رہتا ہوں۔ تمہیں کئی بار میں نے وہاں جانسن کے ساتھ دیکھا ہے اور جانسن نے مجھے بتایا تھا کہتم بدمعاش ہولیکن اونچے ہاتھ مارتے ہو''.....ثرافت خان نے جواب[©]

" تمہارے آ دی کیے میرے پیچھ جانس کلب پہنچ گئے"۔ ٹائنگر پ

"میرے آ دی جانس کلب سے باہر نکلے ہی تھے کہ تمہاری کارے انہوں نے کلب کے اندر مرتی ہوئی دیکھی تو وہ تمہارے پیچھے مر گئے اور پھر سہبیں اغوا کر کے یہاں لے آئے تاکہ تم سے اطمینان

حرکت میں آیا اور خنجر دیتے سمیت شرافت خان کے سینے میں اتر تا علا گیا۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر تیزی سے مزا اور دوڑتا ہوا کمرے

ے باہر آ گیا۔ اس نے دونوں کاریں چیک کیں۔ ایک کار کے

ا گنیشن میں جابیاں موجود تھیں۔ ٹائیگر نے پھاٹک کھولا اور پھر کار 🎹

میں بیٹھ کر اس نے اسے اسارٹ کیا اور چند کھوں بعد وہ کار لئے 🔹 اس عمارت سے نکلا اور ناپختہ سڑک پر اسے دوڑاتا ہوا مین روڈ پر 🔘

پہنچ گیا۔ وہ شہر سے تقریباً پچاس کلومیٹر کے فاصلے پر تھا اور پھر اس 🕜 نے کار کو دارالحکومت کی طرف بردھا دیا۔ وہ اب جلد از جلد جانسن 🔏

کلب پہنچنا حابتا تھا تاکہ وہاں سے اپنی کار حاصل کرے اور پھر وہ اس رجب علی کے اڈے پر چھاپہ مارے۔ اسے یقین تھا کہ اس

رجب علی سے اسے سیٹھ اکمل کے بارے میں معلوم ہو جائے گا۔ ویے اسے اب یقین آ گیا تھا کہ سیٹھ اکمل ملک سے باہر نہیں ہے بلکہ یہیں جھیا ہوا ہے اور اسے یقین تھا کہ وہ اس رجب علی سے

اصل بات اگلوا لے گا۔

سے یوچھ کچھ ہو سکے۔ یہ جگہ ہم نے خصوصی طور پر پوچھ کچھ کے لئے رکھی ہوئی ہے'' شرافت خان نے جواب دیا۔

"اب بتاؤ كه سينه المل كهال ب اس وقت".... ناسكر ن

" مجی نہیں معلوم ' سے شرافت خان نے جواب دیا تو ٹائیگر کا

خنجر والا ہاتھ بجلی کی می تیزی سے حرکت میں آیا اور کمرہ ایک بار پھر شرافت خان کی چیخوں سے گونج اٹھا۔ اس کا داماں کان جڑ ہے کٹ کرنچے جا گرا تھا۔

"بتاؤ ورنه" ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔ " مجھے نہیں معلوم۔ رجب علی کو معلوم ہو گا۔ وہ اس کا خاص

آدى ہے' شرانت خان نے چینے ہوئے کہا۔ ''رجب علی کون ہے۔ تفصیل بتاؤ'' سن ٹائیگر نے سرد کہے میں

"رجب على سينه اكمل كا خاص آ دمى ہے۔سیٹھ اكمل تمام جرائم رجب علی کے ذریعے کراتا ہے۔ وہ اس کے ایسے تمام برنس کو سنجالاً ہے۔ لاتو محلے میں اس کا ادا اور ہول ہے' شرافت

خان نے جواب دیا اور پھر ٹائیگر کے بوچھنے پر اس نے رجب علی کے بارے میں تمام تفصیل بتا دی۔

''اس رجب علی کا فون نمبر کیا ہے'' نائیگر نے یوچھا تو شرافت خان نے فون نمبر بتا دیا اور ٹائیگر کا خنجر والا ہاتھ ایک بار پھر

، اجنبی سی آواز سنائی دی تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ اس ، چبرے پر جیرت کے تاثرات انجر آئے تھے۔ "فرمائے''عمران نے سنجیدہ کہیج میں کہا۔ "ٹائیگر آپ کا شاگرد ہے۔ اسے نیر ہے کلب کی پارکنگ سے W

''ٹائیکر آپ کا شاکرد ہے۔ اسے بیر ہے قلب کی پارگنا سے اللہ ااکر لیا گیا ہے اور اغوا کرنے والے مشہور پیشہ ور قاملوں کا ایک

روپ ہے۔ ان کا سرغنہ شرافت خان نامی ایک ٹرانیپورٹر ہے۔ م ہائی خطرناک اور بے رحم اُ دمی ہے۔ میں نے آپ کئے آپ کو ہائی خطرناک کواس سلسلے میں میری مدد کی ضرورت ہوتو میں ہال کیا ہے کہ آپ کو اس سلسلے میں میری مدد کی ضرورت ہوتو میں

اں کیا ہے کہ آپ وال سے یں یرن مدر ک مرد کا المد میں اس اس نے کہا۔ اضر ہوں'' ۔۔۔۔۔ جانسن نے کہا۔ درم میں میں میں میں میں نام میں ان کا اس نے کا اس نے کا اس نے کہا۔

''آپ مجھے کیسے جانتے ہیں'' سعمران نے کہا۔ ''ٹائیگر میرا انتہائی قریبی دوست ہے۔ اس نے مجھے خود آپ O پر میں میں میں تاریخ کی دوست

کے بارے میں بتایا تھا اور ویسے بھی میں سپر نٹنڈنٹ فیاض کی وجہ ک سے آپ کو بہت اچھی طرح جانتا ہوں'' دوسری طرف سے أ

انس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اس گروپ کا اڈا کہاں ہے''……عمران نے پوچھا۔ '' سر میں میں ان کیا ہے'' سے کا ان کیا ہے'' سے کہا۔

''ٹرک اؤے پر ہے جناب' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''کیا آپ خود ان کے خلاف کام نہیں کر سکتے جبکہ آپ ٹائیگر کو رست بھی کہد رہے ہیں اور اسے آپ کے کلب سے ہی اغوا کیا '

گیا ہے''عمران نے کہا۔ ''دنہیں جناب۔ میں کلب چلاتا ہوں۔ میں کھل کر سامنے نہیں آ

عمران اپ فلیٹ میں بیٹھا ایک کتاب کے مطالعہ میں مصروف تھا۔ وہ دانستہ فور شارز کے ساتھ نہ گیا تھا کیونکہ عام غنڈول اور بدمعاشوں سے کیطرفہ طور پرلڑنے پراس کا موڈ نہ بن رہا تھا۔ اس معلوم تھا کہ ٹائیگر اور فور شارز مل کر یہ کارر وائی عمل کر لیں گال لئے وہ فور شارز کے ہیڈکوارٹر سے واپس اپنے فلیٹ پر آ گیا تھا۔ سلیمان کسی کام کے لئے کوشی گیا ہوا تھا۔ اس وقت عمران اکیلا موجود تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی تھنٹی نج آٹھی تو اس نے ہاتھ موجود تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی تھنٹی نج آٹھی تو اس نے ہاتھ برھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"على عمران ايم ايس ي - وي ايس ي (آكسن) بول رمان. "-

عمران نے اپنے مخصوص کہتے میں کہا۔ البتہ اس کی نظریں کتاب پر جی ہوئی تھیں۔ ''جانسن کلب سے جانسن بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے "اب میرتو مجھے معلوم نہیں ہے۔ ہوسکتا ہے وہی سلسلہ ہو اور میہ

ہوسکتا ہے کہ نائیگر کا کوئی زیرزمین دنیا کا سلسلہ ہو' ،....عمران

إتو كيا عم اس كروب كے خلاف كام كرين " صديق نے

"میرے خیال میں اس کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ٹائیگر اگر ان

، عام گرویوں کے باتھوں مرسکتا ہے تو پھر اے مر ہی جانا بے۔ میں نے تو سرف اس لئے فون کیا ہے تاکہ بوجھ سکول کہ

برتہبارے ساتھ گیا تھا پھر علیحدہ کیوں ہو گیا''.....عمران نے

ہم نے یہی سوچا کہ چار پانچ روز بعد آپریش کریں گے اس ئىم واپس آ گئے تھے'صدیقی نے کہا۔

"اوك"عمران نے كہا اور رسيور ركھ كر وہ اٹھا اور اس نے اری کھول کر اس میں سے ٹراسمیٹر نکالا اور اسے لا کرمیز پر رکھ

اور پھر کری پر بیٹھ کر اس نے ٹراسمیٹر پر ٹائیگر کی فریکونی إجت كى اور چراسے آن كر كے بار باركال دينى شروع كر دى

بن دوسری طرف سے کال اثنا نہ کی گئی تو عمران نے ٹراسمیٹر اف کر دیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ ٹائیگر کو بے ہوش کر دیا گیا ہوگا اس لے وہ کال کا جواب نہیں دے رہا۔ اس نے بے اختیار ایک طویل

اُس لیا اور پھر ایک بار پھر کتاب اٹھا لی۔ اسے معلوم تھا کہ ٹائیگر 🔾

سكتا"..... جانس نے كہا۔ ''اوکے۔ ٹھیک ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ ٹائیگر تر نوالہ نہیں

ہے۔ وہ اپنا تحفظ خود کر لے گا۔ آپ کی اطلاع کا بے حد شکریں، عمران نے کہا اور کریڈل دبا دیا اور پھرٹون آنے پر اس نے تیزی

سے نمبر برایس کرنے شروع کر دیئے۔ "صديقى بول ربا مون" رابطه قائم موت مى صديقى ك

آ واز سنائی دی۔ ''ٹائیگر کہاں ہے صدیقی۔ وہ تو تمہارے ساتھ تھا'' ۔۔۔۔ عمران

"جم واليس آ گئے بين عمران صاحب كيونكه سيٹھ اكمل كے بارے میں حتی طور پر معلوم ہوا ہے کہ وہ ملک سے باہر ہے۔ ٹائگر ہم سے علیحدہ ہوکر چلا گیا تھا۔ آپ کیوں پوچھ رہے ہیں''۔صدیق

"مجھے جانس کلب کے جانس کا فون آیا ہے کہ ٹائیگر کو ال کے کلب کی پارکنگ ہے بیشہ ور قاتلوں کے ایک گروب جس کے سرغنہ کا نام شرافت خان ہے اغوا کر لیا ہے لیکن جانسن خود سانے

تہیں آنا چاہتا۔ اس نے بتایا ہے کہ شرافت خان ٹرانسپورٹر ہے اور ٹرک اڈے پر رہتا ہے'' ۔۔۔۔عمران نے کہا۔

'' کیا وہ بچوں والے کیس کے سلسلے میں اغوا ہوا ہے''۔صدیقی

بات ہے۔ میں نے مہیں ٹرانسمیر پر کال بھی کیا تھا لیکن تم نے کال امید نہیں کی تھی۔ اوور''عمران نے کہا تو دوسری طرف سے ٹائیگر W نے پوری تفصیل بتا دی۔ " اس کا مطلب ہے کہ سیٹھ اکمل ملک سے باہر نہیں ہے۔ کہیں P کہیں چھیا ہوا ہے۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''لیں باس۔ اور رجب علی اس کا خاص آ دمی بتایا گیا ہے۔ میں پہا اب اس رجب علی کے پاس جا رہا تھا تاکہ اس سے معلوم کر کے S اس سیٹھ اکمل کو پکڑا جائے۔ اوور''سس ٹائنگر نے جواب دیتے ''اگر کہو تو میں صدیقی اور اس کے ساتھیوں کو بھیج دوں وہاں۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''اس کی ضرورت نہیں ہے باس۔ میں اسے کور کر لول گا۔ اوور'' ٹائلگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''دلیکن سیٹھ انمل برتم نے خود ریڈنہیں کرنا بلکہ مجھے اس بار سے

میں بتانا ہے۔ ایسے آ دی کے کرتوت پلک کے سامنے لانے ضروری ہوتے ہیں۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''لیں باس۔ میں آپ کو کال کر کے بنا دوں گا۔ پھر آپ جیسے تھم دیں۔ اوور''..... ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران نے اوور اینگر

كا اگر الله تعالى كى طرف سے موت كا وقت نہيں آيا تو وہ ال مام سے گروپ سے مارنہیں کھا سکتا لیکن اگر اس کی موت کا وقت آگیا ہے تو پھر ظاہر ہے عمران تو کیا دنیا کی کوئی طاقت بھی اے نہیں کا

سکتی اس کئے وہ دوبارہ کتاب کے مطالعہ میں مصروف ہو گیا۔ان کے چبرے یر گبرے اطمینان کے تاثرات موجود تھے۔ پھر تنزیا ڈیڑھ دو گھنٹوں بعد جب اس نے کتاب ختم کر کے اسے بند کیالا

میزیر رکھا تو اے ٹائیگر کا خیال آ گیا۔ اس نے ٹراسمیر کا بن آن کیا اور ایک بار پھر کال دینا شروع کر دی_ ''لیں۔ ٹائیگر اٹنڈنگ۔ اوور''..... کچھ وریہ بعد ٹائیگر کی آوانا

سائی دی تو عمران بے اختیار مسکرا دیا کیونکہ ٹائیگر کے کہج کا اطمینان بنا رہا تھا کہ وہ اس گروپ کو کور کر چکا ہے۔ '' کہال موجود ہو۔ ادور''....عمران نے پوچھا۔

"میں دارالحکومت سے باہر ہوں اور اب دارالحکومت واپس آرہا ہوں۔ ادور''.... ٹائیگر نے کہا۔ ''شرافت خان گروپ کا کیا ہوا جس نے شہیں جانس کلب کا

یارکنگ سے اغوا کیا تھا اور جو پیشہ ور قاتلوں کا گروپ ہے۔ اوور"۔ عمران نے کہا۔

"باس- آب کو کیے علم ہوا ہے۔ اوور"..... دوسری طرف سے ٹائیگر کی انتہائی حیرت بھری آواز سنائی دی۔ '' مجھے تمہارے دوست جانسن کلب کے مالک جانس نے فلیٹ

آل کہه کرٹرانسمیز آف کر دیا اور پھراہے اٹھا کر واپس الماری میں

ومیں نے بری بیم ساحبہ کو بتایا ہے کہ آپ یا تو سارا دن آدارہ گردی کرتے رہے ہیں یا پھر فلیٹ میں بیٹھے کتابیں پڑھتے لا رہے میں اور اس دوران مسلس بائے پیتے رہے ہیں اور اگر W یا بے نہ دی جائے تو سخت ناراض ہو جاتے ہیں۔ زیادہ تر کھانا باہر W ی کھاتے ہیں اور باہر ہی رہتے ہیں' سلیمان نے بڑے معصوم ے کہے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''میں آوارہ گردی کرتا ہوں۔ یہ سیج ہے۔ بولو۔ میں کھانا ہوٹلوں میں کھاتا ہوں کیا یہ سے ہے اور یہ مسلسل حالے والی بات کوں کی تم نے۔ تیرے سے چوتھ کپ برتم جائے بنانے سے صاف انکار کر دیتے ہو اور کہہ رہے ہو کہتم نے سچ بولا ہے'۔ ح عمران نے آئھیں نکا لتے ہوئے کہا۔ · میں نے سچ بولنے کے ساتھ ہی ایک لفظ مجھی کھی کہہ دیا C قا اس کئے و بری بیگم صاحبہ خاموش ہو گئی تھیں ورنہ تو شاید اب أ تك آب اصل في كنائج بهي بملت حكي بوت " سيمان في مكراتے ہوئے جواب دیا تو عمران نے بے افتیار ایک طویل ا ''میں بھی سونی رہا تھا کہ تمہارے منہ سے میہ باتیں سننے کے باوجود امال لی تمهارے ساتھ کیوں نہیں آئیں۔ بے حد شکریہ۔ اب

اس بھی جھار کو میں خود بھئت لوں گا۔تم بیہ بتاؤ کہ اگر کوئی بڑا آ دمی

رکھ دیا۔ تھوڑی در بعد سلیمان واپس آ گیا۔ "سلیمان" سعمران نے بڑے سجیدہ لیج میں کہا۔ "جی صاحب" سلیمان نے کمرے میں آ کر انتہائی سجیرہ لہجے میں جواب دیا۔ میں جواب دیا۔ ''تم کوشی گئے تھے۔ امال بی کی طبیعت کیسی ہے''....عمران نے پوچھا۔ ''اللہ کا فضل ہے صاحب۔ بری بیگم صاحبہ ٹھیک ہیں۔ آپ کے بارے میں انہوں نے مجھ سے تفصیل سے بوچھا تھا''۔سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "كسى تفصيل - كيا يوچها تها"عمران نے چونك كركبار "يى كرآب فليك ميس كيا كرتے ہيں۔ باہر كہاں كہاں جاتے میں اور کون کون آپ سے ملنے فلیٹ پر آتا ہے' سلیمان نے "تو چرتم نے کیا جواب دیا"،....عمران نے چونک کر پوچھا۔ " ظاہر ہے بردی بیگم صاحبہ کے سامنے میں جھوٹ تو نہیں بول سكتا اس كئے جو مح تھا وہ ميں نے بتا ديا"..... سليمان نے اى طرح سجيده لهج مين جواب دية موئ كها_ '' کیا تھے بتایا ہے۔ تفصیل بتاؤ''۔۔۔۔۔عمران نے ہونٹ چباتے

ہوئے کہا۔

عبرتناک سزا ملنی چاہئے۔ ایسی سزا کہ ان کا نام ہی لوگوں کے لئے انفرت کا نشان بن جائے''۔۔۔۔سلیمان نے کہا۔ ''تمہارا مطلب ہے کہ اس جرم کی تفصیل نہ بتائی جائے''لِللا عند نے کا سات کی اس جرم کی تفصیل نہ بتائی جائے''لِللا

عمران نے کہا۔ ''نہیں۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ ایسے جرائم کو سرے سے ظاہر ہی . کیا دیں کے لگا ایسے جرائم کی تفصلات کو یا قاعدہ ڈرامہ بنا کرلوگوں

نہ کیا جائے بلکہ ایسے جرائم کی تفصیلات کو با قاعدہ ڈرامہ بنا کر لوگوں کو سامنے لایا جائے'' سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا فون کی گھنٹی نج اٹھی تو

عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا اور سلیمان واپس چلا گیا۔ ''علی عمران ایم الیس سی۔ ڈی ایس سی (آئسن) بول رہا ہوں''۔ ''

مران نے اپنے مخصوص کہتے میں کہا۔ ''ٹائیگر بول رہا ہوں باس' دوسری طرف سے ٹائیگر کی

آواز بنائی دی۔ "عین نے جی کے انتہا ہے۔ "

'' ہاں۔ کیا رپورٹ ہے' ' سسعمران نے چونک پر بوجھا۔ ''رجب علی کے مطابق سیسٹھ اکمل ملک سے باہر ہے''۔ دوسری

طرف سے کہا گیا۔ ''اب رجب علی کہاں ہے''۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''نہ سے مخمر ہے میں میں اس کا معروبات کے معران کے معروبات کے معروبات کے معروبات کے معروبات کے معروبات کے معرو

''میں اس کے مخصوص او کے سے ہی فون کر رہا ہوں۔ وہ بنے ہوش پڑا ہے۔ مجھے یہاں تقریباً دس بدمعاشوں کو ہلاک کرنا پڑا ہے تب جا کر رجب علی سامنے آیا ہے۔ میں نے اس سے ہر لحاظ کے کیے لایا جا سکتا ہے' ،۔۔۔۔عمران نے بوچھا۔ ''یہ جرائم کرتے ہی بڑے آ دمی ہیں۔ غریب آ دمی کو تو رولٰ کمانے سے فرصت نہیں ملتی' ،۔۔۔۔سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ''جہیں معلوم ہے کہ آج کل فور شارز کس جرم کے خلاف کام

کر رہی ہے'' جان نے کہا۔ ''کوئی ساجی برائی ہو گی' سسسسلیمان نے جواب دیا تو عمران نے اسے بچول کی آئکھیں نکال کر پورپ میں فروخت کرنے اور انہیں ہلاک کر کے زمین میں وفن کر دینے کی تفصیل بنا دی تو

سلیمان کے چبرے پر انہائی کرب کے تاثرات انجر آئے۔ ''ادہ۔ اوہ۔ اس قدر خوفناک اور ظالمانہ جرم۔ ایسے لوگوں کو تو عبرت ناک موت مرنا چاہئے'' سسسلیمان نے ہونٹ چباتے ہوئے

ہہا۔ ''اس سارے کام کے بیٹھیے یہاں کا ایک بڑا سیٹھ ہے جس کا نام اکمل سیٹھ ہے۔موت تو بہرحال اسے آنی ہے لیکن عام موت تو

اک کے اس علین ترین بلکہ ہارڈ کرائم کے مقابلے میں کوئی سزا نبیں۔ میں جاہتا ہوں کہ پوری دنیا کومعلوم ہو جائے کہ بیشخص ایا جرم کرتا تھا''عمران نے کہا۔

"صاحب۔ ایسے جرائم کی تفصیل جب عام لوگوں کے سامنے سے تو حقیقاً ان کا انبانیت سے یقین اٹھ جاتا ہے اس لئے

آتی ہے تو حقیقاً ان کا انسانیت سے یقین اٹھ جاتا ہے اس لئے ایسے جرائم کی بیلٹی کم سے کم ہونی جائے لیکن ایسے مجرموں کو انتبائی

m

یوچھ کچھ کی ہے لیکن اس کا ایک ہی جواب ہے کہ سیٹھ اکمل ملک

ے باہر ہے۔ میں نے اس لئے کال کی ہے کہ آپ اس سے بوچھ

م کھ کریں گے یا میں اسے گولی مار کرختم کر دوں' ٹائیگر نے

رہا ہول'عمران نے کہا۔

'ہیڈکوارٹر کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔

Ш Ш Ш سیٹھ اکمل بوائٹ تھری میں بنے ہوئے اینے مخصوص آفس میں بیٹا ٹی وی بر اپنا پندیدہ پروگرام دیکھ رہا تھا کہ اچا تک پاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو وہ اس طرح اچھلا جیسے فون کی گھنٹی کی ۔ بجائے احیا تک بم پھٹ بڑا ہو۔ وہ اس طرح حیرت بھری نظرول ے فون کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے یقین نہ آ رہا ہو کہ فون کی تھنٹی واقعی ^ا نج رہی ہے کیونکہ اس فون نمبر کا علم صرف اس کی ذات کے علاوہ اور کسی کو نہ تھا حتیٰ کہ اس کے خاص آ دمی رجب علی کو بھی اس کا علم نہ تھا۔ گو رجب علی کومعلوم تھا کہ وہ پوائٹ تھری پر ہے لیکن اسلے ا بھی بوائٹ تھری کی تفصیلات کا علم نہ تھا۔ وہ خود جسے حابتا فون کر لیتا تھا لیکن یہ فون نمبر اس نے کسی کو نہ بتایا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ فون کی گھنٹی بجنے پر اس طرح حیران ہورہا تھا جیسے کوئی بم پھٹ پٹل

ہو اور پھر اس نے رسیور اٹھا لیا۔

" تم اے اٹھا کر فور شارز کے ہیڈکوارٹر لے آؤ۔ میں وہی جا ''لیں باس''..... دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے رسیور رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ تھوڑی در ِ بعد اس کی کار فور شارز کے

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"جانس كلب سے جانس بول رہا ہوں۔سیٹھ اكمل سے بات

کرائیں'' دوسری طرف سے آواز سنائی دی تو سیٹھ اکمل نے

ب اختیار ایک طویل سانس لیا کیونکه جانسن کاسن کر اس کی حیرت

دور ہوگئی تھی۔ جانسن کو نہ صرف یہاں کے بارے میں علم تھا بلکہ یہ

"سیٹھ المل بول رہا ہوں۔تم نے یہاں کیے فون کیا ہے"۔

"میرا اندازه تھا که آپ یہاں ہو سکتے ہیں"..... دوسری طرف

" کیے اندازہ لگایا ہے تم نے"سیٹھ اکمل نے قدرے حیرت

"اس لئے کہ آپ کے بارے میں سب یہی بنا رہے ہیں کہ

آب ملک سے باہر ہیں لیکن مجھے علم ہے کہ آپ ملک سے باہر

جانے سے پہلے کم از کم مجھے بتا کر جاتے ہیں اس لئے میرا خیال تھا

کہ آپ یہاں موجود ہوں گے'' دوسری طرف سے جانس نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''فون کرنے کی کوئی خاص وجہ''....سیٹھ اکمل نے کہا۔

جگہ اے جانس نے اپنے نام سے لے کر دی تھی۔

سیٹھ اکمل نے کہا۔

ہے جانسن نے کہا۔

جرے کہے میں کہا۔

جانس نے کہا۔

"لين"سيٹھ اكمل نے ايك لفظ بولتے ہوئے كہا۔

'' ہاں۔ کیوں''....سیٹھ اکمل نے چونک کر یو چھا۔ ''انہوں نے ٹائیگر کو میرے کلب کی یار کنگ سے اغوا کیا اور W لے گئے کیکن بعد میں رپورٹ ملی ہے کہ شرافت خان کو اینے جار W ماتھوں سمیت دارالحکومت سے باہر ایک عمارت میں گولیاں مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے اور اس کا باتی گروپ خوف کے مارے دارالحكومت سے ہى فرار ہو گيا ہے " سے جانس نے كہا۔ "اس کا مطلب ہے کہ ٹائیگر نے النا انہیں ہلاک کر دیا ہے۔ یہ کیے ممکن ہے۔ ایک آ دمی کیے انہیں ہلاک کرسکتا ہے۔ وہ تو بے مدتیز اور فعال لوگ تھے''سیٹھ اکمل نے حیرت بھرے کہج میں "آپ کے خاص آ دمی رجب علی کا بھی یہی حشر ہوا ہے۔ اس کے خصوصی اڈے میں قتل عام کر دیا گیا ہے اور رجب علی کو بھی اغوا کر کے لیے جایا گیا ہے اور جہاں تک مجھے ربورٹ ملی ہے یہ کام | بھی ٹائیگر نے کیا ہے' جانسن نے کہا۔ ''ٹائیگر نے۔ اٹکیلے ٹائیگر نے۔ ور پی سٹرینج سے بیکس ٹائپ کا ہے آدی ہے۔ کیا یہ مافوق الفطرت ہے''....سیٹھ انمل نے حیرت بھرے کہجے میں کہا۔ ''وہ انتہائی تیز طرار آ دمی ہے سیٹھ صاحب۔ آپ نے اس کے '' بارے میں غلط اندازہ لگایا ہے۔ وہ عام غنڈوں، بدمعاشوں اور بیشہ 🤇 ور قاتلوں کے بس کا روگ نہیں ہے۔ آپ نے اسے ہلاک ہی کرانا 🔾

'' آپ نے ٹائیگر کے خلاف شرافت خان گروپ کو ہاڑ کیا تھا''۔ Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

تھا تو آپ مجھے بتاتے'' جانس نے کہا۔

'' بجھے تو یہی بتایا گیا ہے کہ وہ بھی ایک بدمعاش ہے۔ کیا وہ

كوئى خاص آ وي ہے ' الميٹھ اكمل نے كہا۔ "جی ہاں۔ وہ دنیا کے خطرناک ترین سیکرٹ ایجٹ علی عمران کا شاگرد ہے اور علی عمران نے اس کی خصیصی ٹریننگ کی ہوئی ہے اور

میں نے اس لئے آپ کو کال کی ہے کہ کیا رجب علی کو آپ کی یہاں موجودگی کے بارے میں علم ہے یانہیں' ، جانس نے کہا۔

" نہیں۔ اسے بیاتو معلوم ہے کہ میں بوائٹ تقری پر ہوں لیکن وہ بھی یوائٹ تھری کی لوکیش نہیں جانتا اور نہ ہی اسے یہاں کے

فون نمبر کاعلم ہے'سیٹھ اکمل نے کہا۔ "لكن سينه صاحب آب كب تك يبال جهي ربيل ك".

"ميرا خيال تھا كە ٹائيگركو بلاك كر ديا جائے گا تو ميں سامنے آ جاؤل گالیکن اب تم نے جو کچھ بنایا ہے اس کے بعد تو واقعی مجھے ال بارے میں سوچنا پڑے گا۔تم بناؤ کہ مجھے کیا کرنا چاہئے''۔سیٹھ اکمل نے کہا۔

" ٹائیگر کے بلاک ہونے سے آپ کا مسلم اس جائے گا"۔ جانسن نے کہا۔

"بال- بظامرة موجائ كا- ويساس كا استاد وه كيا نام بتا رہے تھے تم علی عمران۔ اگر وہ بھی ہلاک ہو جائے تو پھر معاملہ مکمل

طور پرنمٹ سکتا ہے'سیٹھ اکمل نے کہا۔ 'ان دونوں کے لئے آپ کوکسی غیرمکلی گروپ کو ہائر کرنا پڑے

گا جو واقعی ان کا خاتمہ کر سکے۔ بیلوگ یہاں کے مقامی لوگول کے

بس و کے نہیں ہیں' جانسن نے کہا۔

"توتم اليا كروكه جيةم مناسب مجھو ہارُكر كے ان كا خاتمه كرا دؤ' سیٹھ اکمل نے کہا۔

"اك شرط برايا موسكتا بسينه اكمل" جانس نے كہا-''کون سی شرط''سیٹھ اکمل نے چونک کر پوچھا۔

''جانن کلب میں آپ کا جو شیئر ہے وہ آپ چھوڑ دیں''۔

" تمہارا مطلب ہے کہ مکمل جانس کلب تمہاری ملکیت بنا دول کین اس کی کِیا گارٹی ہے کہ تم ان دونوں کو واقعی ہلاک کرا دو 🤇

گے''....میٹھ اکمل نے کہا۔ "میرے بارے میں آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ میں جو کہتا ی

ہوں وہ کرتا ہوں۔ اس طرح نہ صرف آپ کی زندگی ن جائے گ

بلکہ آپ کے تمام برنس بھی دوبارہ چل سکتے ہیں جبکہ اس ٹائیگر اور 🛮 عمران نے آپ کا پیچھا قیامت تک نہیں چھوڑنا'' جانس نے

'' فھیک ہے۔ مجھےتم پر اعتاد ہے'' ……سیٹھ اکمل نے کہا۔ ''تو میں اپنا آ دمی بھیج دوں آپ کے پاس۔ آپ کاغذات پر Ш

عمران فورشارز کے ہیڈکوارٹر کے بڑے کمرے میں موجود تھا۔ ٹائیگر اور فورسٹارز بھی وہاں موجود تھے۔عمران کی پیشانی برشکنوں کا 🗧 جال سا پھیلا ہوا تھا کیونکہ رجب علی نے جو کچھ بتایا تھا اس سے بیر O توحتی طور پر طے ہو گیا تھا کہ سیٹھ اکمل ملک سے باہر نہیں ہے بلکہ 🔾 یبیں کہیں چھیا ہوا ہے۔ رجب علی نے بتایا تھا کہ وہ یوائٹ تھری یر i موجود ہے لیکن بوائٹ تھری کے بارے میں اسے بھی علم نہیں تھا۔ عمران نے بیتمام معلومات اس کے لاشعور سے براہ راست حاصل ع کی تھیں کیونکہ ٹائیگر جس حالت میں رجب علی کو لے کر آیا تھا اس حالت میں اس پر مزید تشدد بے کار تھا۔ گوعمران نے اس کے لاشعور سے پیرمعلومات حاصل کرنے کے بعد اس کا خاتمہ کر دیا تھا * لیکن اب مسلہ میں تھا کہ پوائٹ تھری کو کیے ٹریس کیا جائے ادر ہیہ بات کسی کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی اور شاید ای سوچ بیار کے نتیج

وستخط كر ديں۔ باقى كام مجھ ير جھوڑ ديں۔صرف دو دن كے اندران دونوں کی لاشیں آپ کے سامنے بڑی ہول گی' دوسری طرف ہے کہا گیا۔ "اوکے۔ ٹھیک ہے۔ بھیج دؤ'سیٹھ اکمل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ " تم بے فکر رہو جانس ۔ میرا کام ہو جائے۔ پھر دیکھنا تمہارا کیا حشر ہوتا ہے۔ مجھے بلک میل کرنے والا عبرتناک موت کا شکار ہوتا ے''....سیٹھ اکمل نے رسیور رکھ کر برد براتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریموٹ کنٹرول اٹھا کر ٹی وی آف کیا اور اٹھ کر کم ہے کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا تا کہ آنے والے کو وہیں بھا ٹک پر بی وستخط کر کے فارغ کر دے۔

ہائش گاہ کے بارے میں علم تھا۔ باہر وہ کیا کرتا ہے، کہاں جاتا ہے W ار کہاں نہیں جاتا انہیں واقعی کوئی علم نہیں تھا اور ان کے مطابق اس بائش گاہ پر بھی کوئی عورت اس کے ساتھ نہیں آئی تھی' ، صدیقی W نے جواب دیا۔ "باس- اگر آپ اجازت ویں تو میں اس بارے میں معلوم کروں''.... ٹائیگر نے کہا۔ " کیے معلوم کرو گے "عمران نے چونک کر بوچھا۔ "يہال ايك خفيه كلب ہے جے سكرك كلب يا ايس كلب كہا جاتا ہے۔ وہال بڑے بڑے سیٹھ، اسمگرز، جرائم بیشہ افراد، صنعت كار، جاكير دار اور اعلى افسران آتے جاتے رہتے ہيں۔ وہال خفيہ طور پر انہیں ہر وہ سہولت مہیا کی جاتی ہے جو وہ حاہتے ہیں اور اے انتہائی خفیہ رکھا جاتا ہے۔ اگر سیٹھ المل کا کردار غلط ہو گا تو وہ لاز ما ای کلب آتا جاتا رہتا ہو گا'' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے ''لیکن کیا انہیں معلوم ہو گا کہ وہ اس وقت کہاں ہے''۔عمران " ہاں۔ واقعی انہیں ہے بات تو معلوم نہیں ہو گئ"..... ٹائیگر نے بے اختیار ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "جب تم كهه رب موكه وه سيرك كلب ب تو چرتمهيں كون بنائے گاسیٹھ المل کے بارے میں''عمران نے کہا۔

میں عمران کی پیشانی بر شکنوں کا جال بھیلا ہوا تھا کہ احیا تک عمران ایک خیال کے تحت چونک بڑا۔ "تم نے سیٹھ اکمل کے ذاتی آفس کی تلاثی کی تھی"....عران نے صدیقی سے پوچھا۔ ''ذاتی آفس۔ آپ کا مطلب اس کی رہائش گاہ سے ہے تو وہاں کی ہم نے ممل اور تفصیلی تلاشی لی ہے۔ وہاں آفس ٹائپ کی کوئی چیز نہیں ہے اور جہاں تک اس کے پیشہ وارانہ آفس کا تعلق ہے تو وہ وہاں جاتا ہی تہیں۔ اس کے مینجرز ہی سارا کام کرتے ہیں۔ البتہ اس کی رہائش گاہ کے تمام ملازمین کا ایک ہی کہنا تھا کہ وہ ملک سے باہر ہے'صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اس کے بیوی مجے کیا اس کے ساتھ نہیں رہتے".....عمران نے چونک کر یو حھا۔ ''اس کے ملازموں نے بتایا ہے کہ وہ شادی شدہ نہیں ہے'۔ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ایے لوگ جو اس قسم کے سنگین جرائم میں ملوث ہوتے ہیں كردار كے لحاظ ہے وہ انتہائي گھٹيا ہوتے ہيں اس كئے يا تو اس نے کوئی خاص عورت رکھی ہوئی ہو گی یا پھر وہ کہیں جا کر اینے گھٹیا کردار کا مظاہرہ کرتا ہوگا''عمران نے کہا۔ "میں نے اس کے ملازمین سے اس بارے میں بھی یوچھ کچھ کی

تھی عمران صاحب۔ لیکن وہ کچھ بھی نہیں بتا سکے۔ انہیں صرف ای

سلے ہی پر میڈ تھا اس لئے اس کو دوبارہ پریس کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ دولیں''.....رابطہ قائم ہوتے ہی جونی کی آ واز سائی دی۔ ا" اللَّكَر بول رما ہوں جونی" سے اللَّه نے كما-" تم كہاں سے بات كررہے ہؤا جونى نے انتہائى بے جين ے لہے میں کہا تو ٹائیگر بے اختیار چونک بڑا۔ " کیوں تم کیوں پوچھ رہے ہو۔ کوئی خاص بات ہے"۔ ٹائیگر وجم میرے اچھے فنانسر ہو ٹائیگر اور مجھے تمہارے بارے میں انہائی تثویشناک اطلاع اتفاقاً ملی ہے اس کئے میں پوچھ رہا ہوں''..... جونی نے کہا۔

" کیا اطلاع ملی ہے" ٹائلگرنے کہا۔ ' دہمہیں اور تمہارے استاد علی عمران کو ہلاک کرنے کے لئے أ

دارالحکومت کے سب سے خطرناک گروپ کرائس کی خدمات حاصل کی گئی ہیں اور تم اگر نہیں جانتے تو میں بنا دوں کہ کرائس گروپ انتہائی خطرناک اور انتہائی تیز رفقار گروپ ہے۔ وہ اب پورے

وارالحکومت میں تمہیں اور تمہارے استاد کو تلاش کر رہے ہوں گے اور جیسے ہی انہیں تمہارے بارے میں کوئی اطلاع ملی وہ اس پوری عمارت کو ہی میزائلوں سے اڑا دیں گے جہاںتم یا تمہارا استاد موجود ہوگا۔ اگرتم کار میں ہو گے تو اس کار کو اڑا دیا جائے گا۔ بیالوگ

"وہال ایک سپروائزر ہے جونی۔ وہ میرا دوست اس لئے ہے کہ میں اسے بھاری رقومات دے کر اس سے ضروری معلومات حاصل کرتا رہتا ہول' ٹائیگر نے جواب دیا۔

" کھیک ہے۔ اسے فون کرو۔ شاید کوئی ایس بات معلوم ہو جائے جس سے ہم آگے بڑھ سکیں ورنہ اس وقت تو حالت رہے کہ ہرطرف دیواریں ہی دیواریں نظر آتی ہیں'عمران نے کہا تو ٹائیگر نے رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے خود ہی لاؤ ڈر کا بٹن پریس کر دیا۔

"اليس كلب" رابط قام موت بى ايك نسواني آواز سائي

''تھری ٹی بول رہا ہوں۔ سپروائزر جونی سے بات کراؤ''۔ ٹائیگر نے کہا۔

''ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

''ہیلو۔ جوتی بول رہا ہول' چند کمحوں بعد ایک مردانہ آواز

''قری ئی بول رہا ہوں جونی۔ سپیش نمبر پر پہنچ جاؤ۔ تمہارے کئے بھاری رقم تیار ہے'' ٹائیگر نے کہا۔

"اوه اوه تم اچھا۔ ٹھیک ہے " دوسری طرف سے چونک كركما كيا تو نائيگر نے رسيور ركھ ديا۔ چندلحول بعد اس نے دوبارہ رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ لاؤڈر کا بٹن چونکہ

" كرائس كروب كوكس في جارے خلاف بائر كيا ہے"۔ نائيكر

" دہمہیں معلوم تو ہے کہ یہ باتیں سیرٹ ہوتی ہے۔ مجھے کرائس

کے ایک آ دمی نے بتایا ہے۔ وہ تہارے بارے میں معلوم کرنے

میرے پاس آیا تھا۔ وہ میرا دوست بھی ہے اس لئے اس نے مجھے

نے یو چھا اور عمران نے اس انداز میں سر ہلا دیا جیسے اسے ٹائیگر کا

اس کی برواہ نہیں کرتے کہ اس طرح اور کتنے افراد ہلاک ہوتے

ہیں''.... جوٹی نے کہا۔

سوال پيندآيا ہو۔

281

کے بارے میں کوئی حتمی معلومات مہیا کر دو' ٹائیگر نے کہا۔

دنہیں۔ وہ بھی کھار ہی یہاں آتا ہے۔ اس کے بارے میں
جھے کسی تفصیل کا علم نہیں ہے۔ ویسے بھی وہ ایک غیر اہم سا آدی لا ہے' جونی نے کہا۔

د'اوے۔ اس اطلاع کا شکریہ' ٹائیگر نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

دیا۔

د' یقینا اس سیٹھ اکمل نے ہی اس کرائس گروپ کو ہمارے خلاف
ہاڑ کیا ہوگا اور کرائس گروپ کا چیف جانتا ہوگا کے سیٹھ اکمل کہاں

دیا۔
"دیقینا اس سیٹھ اکمل نے ہی اس کرائس گروپ کو ہمارے خلاف
ہاڑ کیا ہوگا اور کرائس گروپ کا چیف جانتا ہو گا کہ سیٹھ اکمل کہاں
ہے اس لئے اب اسے گھیرنا پڑے گا'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔
"آپ اور ٹائیگر یہیں رہیں۔ ہم جا کر اسے کور کرتے ہیں''۔
صدیتی نے کہا۔
"دارے نہیں۔ پہلے بھی میں تہارے ساتھ نہیں گیا تھا اس لئے

صد! تم لأ جــ

- پاکیشا '- نائیگر -

کا ہیڈکوارٹر کہال ہے' ۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
''ارے۔ جیرت ہے تہہیں نہیں معلوم۔ اس کا چیف معروف
گینگسٹر روبن ہے۔ ایٹ وڈ کلب کا مالک اور جزل مینجر۔ پاکیشیا
کا سب سے خطرناک آ دمی'' ۔۔۔۔۔ جونی نے کہا۔
''اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے۔ یہ بتاؤ کہ سیٹھ اکمل کو جانتے ہو''۔ ٹائیگر

''سیٹھ اکمل۔ ہاں جانتا ہوں۔ کیوں' ' جونی نے کہا۔ ''وہ کی خفیہ جگہ چھپا ہوا ہے اور میں اسے ایک پارٹی کے لئے تلاش کر رہا ہوں۔ تہمیں تمہارا منہ مانگا معاوضہ مل سکتا ہے اگرتم اس

دھاڑتے ہوئے کہجے میں یو چھا۔ "آپ کے دوست جانس کلب کے جانس کا فون ہے۔ وہ س آپ سے بات کرنا چاہتا ہے' ٹونی نے ای طرح سبے ہوئے W
لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " وانسن _ احیما کراؤ بات " روبن نے چونک کر کہا۔ د میلور جانس بول رما جون "..... چند کمون بعد ایک اور مردانه P آ واز سنائی دی۔ کہجہ قدرے بے تکلفا نہ تھا۔ "روبن بول رہا ہوں۔ کیے فون کیا ہے' روبن نے اپنی K طرف سے زم کہج میں بات کی لیکن اس کے باوجود اس کے کہیج ہے میں غراہٹ نمایاں تھی۔ عراہب تمایاں گا۔ ''ایک کام تمہارے گروپ کو دینا چاہتا ہوں''..... دوسری طرف ے کہا گیا تو روبن چونک پڑا۔ ''کون سا کام۔ کیا مطلب'' روبن نے حیرت بھرے کہجے " یبال انڈر ورلڈ میں ایک آ دی کام کرتا ہے۔ اس کا نام ٹائیگر

ن بہا۔
" بہاں انڈر ورلڈ میں ایک آ دمی کام کرتا ہے۔ اس کا نام ٹائیگر

ہے۔ وہ جرائم کے اعلیٰ طبقوں میں مود کرتا ہے۔ ایک اور آ دمی ہے
جس کا نام علی عمران ہے اور وہ اس ٹائیگر کا استاد ہے اور کنگ روڈ

کے فلیٹ نمبر دوسو میں اپنے ایک باور چی کے ساتھ رہتا ہے۔ یہ

عمران پاکیشیا سکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے اور انتہائی خطرناک الکے تعرفت میں ان دونوں کو جس قدر جلد ممکن ہو سکے اللہ اللہ ملک ہو سکے

روبن لیے قد اور بھاری جسم کا مالک تھا۔ اس کا چہرہ لہوترا اور
بیشانی تنگ تھی اور سر پر گھنگھریا لے بال تھے۔ اس کے چہرے پر
زخموں کے مندمل نشانات کافی تعداد میں تھے جن کی وجہ سے اس کا
چہرہ دیکھ کر فوراً یہ احساس ہوتا تھا کہ روبن لڑنے بھڑنے والا آ دی
ہے۔ وہ اپنے کلب کے تہہ خانے میں بے ہوئے اپنے مخصوص
آفس میں موجود تھا کہ سامنے رکھے ہوئے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو
روبن نے ہاتھ بڑھا کر رسیوز اٹھا لیا۔
دوبن نے ہاتھ بڑھا کر رسیوز اٹھا لیا۔
دوبن نے ہاتھ بڑھا کر رسیوز اٹھا لیا۔

کہجے میں بات کرنے کا عادی تھا۔

ی مردانه آواز سنائی دی۔ ''کیا بات ہے۔ کیوں فون کیا ہے'' روبن نے ای طرح

''ٹونی بول رہا ہوں باس'' دوسری طرف سے ایک سہی ہوئی

بلاک کرانا حابتا ہول' جانس نے کہا۔

قدوقامت کی تفصیل بتا دی۔

''اوئے۔ بے فکر رہو۔ جیسے ہی میہ ٹرلیں ہوئے دوسرے کیمے خکم ہو جا ئیں گے''۔۔۔۔۔ روبن نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس لخل

رہیور رکھا اور سائیڈ سیٹ پر پڑے ہوئے انٹرکام کا رسیور اٹھا کر الل

نے کیے بعد دیگرے تین غمبر پریس کر دیئے۔ "افتونی بول رہا ہوں" دوسری طرف سے ایک مردانہ آوانی

سنائی دی۔

''روبن بول رہا ہوں''.....روبن نے کہا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ آپ چیف باس۔ حکم فرما ئیں''..... انھونی کا لہجہ یکدم بھیک مانگنے والوں جیسا ہو گیا۔

''ایک مشن میں نے لے لیا ہے۔ دو آ دمیوں کا خاتمہ کرنا ہے اور جس قدر جلد ممکن ہو سکے پورے گردپ کو دارالحکومت میں پھیلا

رور من مدر جبلا کا بوت پرت کرر کو رونو کر سال کا بیات دو اور مجھے جلد از جلد مشن مکمل ہونے کی اطلاع دو' روبن نے

اسی طرح دھاڑتے ہوئے لیجے میں کہا۔

''لیں چیف ہاس۔ کیا تفصیل ہے ہاس'' دوسری طرف سے انتھونی نے کہا تو روبن نے اسے ٹائیگر کا حلیہ، قدوقامت کی تفصیل

ہوی سے جہا و رود بن سے اس کا حلیہ اور قد وقامت کی تفصیل کے بنائی اور پھر علی عمران کا نام، اس کا حلیہ اور قد وقامت کی تفصیل کے

ساتھ ساتھ ان کی رہائش گاہوں کے بارے میں بھی بتا دیا۔ ''لیں باس۔ میں ابھی مشن پر کام شروع کر دیتا ہوں اور جلد ہی

آپ کو اطلاع دول گا''..... انھونی نے کہا تو روبن نے بغیر کچھ کھے

" " الكن مين تو ان دونوں ميں سے كسى كونبيں جانتا اور ان جيسے غير اہم آ دميوں كے لئے تتہيں ميرا گروپ ہى نظر آيا ہے۔ شہر ميں اور بے شار گروپ ہيں۔ كسى كو بھى ہائر كر لؤ' روبن نے منہ بناتے ہوئے كہا۔

"ای لئے تو تم سے بات کر رہا ہوں روبن کہ تم نہیں جانے۔ یہ دونوں حد درجہ چالاک، عیار، شاطر اور خطرناک آ دمی ہیں اور ای لئر تو میں نے تمہیں ان کے خلاف بائر کرنے کے بارے میں سوچا

لئے تو میں نے تہیں ان کے خلاف ہائر کرنے کے بارے میں سوچا ہے' جانس نے کہا۔ دور میں سے میں مشد کرنے کے ایک تا

'' ٹھیک ہے۔ اگر ایسا ہے تو پھر میں بیمشن لینے کے لئے تیار ہوں۔ ان کے حلیئے اور رہائش گاہیں بتا دو۔ لیکن بیرین لو کہ معاوضہ دس لاکھ ڈالر ہوگا''۔۔۔۔۔ روبن نے کہا۔

''میں تمہیں میں لاکھ ڈالر دوں گا لیکن ان دونوں کا خاتمہ نیٹنی طور پر ہونا چاہئے۔علی عمران کی رہائش گاہ میں تمہیں پہلے ہی بتا چکا ہوں۔ کنگ روڈ کے فلیٹ نمبر دوسو میں وہ اپنے باور چی کے ساتھ

رہتا ہے جبکہ ٹائیگر ہوٹل الاسکا میں رہتا ہے۔ یہ عام طور پر میک اپ بھی کر لیتے ہیں لیکن اب چونکہ ان کو علم نہیں ہوگا کہتم ان کے خلاف ہائر ہو چکے ہواس لئے وہ اپنے اصل چہروں میں ہول گے۔ ان کی تفصیل میں تہمیں بتا دیتا ہوں''…… جانسن نے کہا اور اس

کے ساتھ ہی اس نے تفصیل سے ٹائیگر اور عمران کے حلیئے اور

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"انتھونی بول رہا ہوں" دوسری طرف سے انھونی کی آواز

"روبن بول رہا ہوں۔مشن کا کیا ہوا"..... روبن نے غراتے

اطلاع نه ملی تو روبن بے حد جیران ہوا کیونکہ کرائس گروپ کے

بارے میں اسے علم تھا کہ بیکس قدر تیزی سے کام کرتا ہے اور آج

تک بوے سے بوے مثن پر اتنا وقت بھی نہیں لگا تھا۔ زیادہ سے زیادہ ایک گھنے کے اندر اندرمشن مکمل کر دیا جاتا تھا کیونکہ پیا گروپ

بورے دارالحکومت میں مچیل کر اینے شکار کوٹرلیں کرتا تھا۔ روبن

نے انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور کے بعد دیگرے تین نمبر بریس کر

''انتھونی بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے انتھونی کی آواز

"روبن بول رہا ہوں۔ دو گھنے مشن کو گزر گئے ہیں لیکن تم نے

"باس ۔ لیہ دونوں پورے دارالکومت میں کہیں ٹریس نہیں ہو

رہے۔ بورے دارالحکومت میں گروپ تھیل چکا ہے اور ہر کار کو

چیک کیا جا رہا ہے۔ ہر کلب اور ہوئل میں انہیں چیک کیا جا رہا

ہے۔ ان کی رہائش گاہیں مسلسل چیک کی جا رہی ہیں لیکن وہ دونوں

غائب ہیں۔ ان کے بارے میں ہرطرف سے معلومات حاصل کی

جا رہی ہیں۔ جیسے ہی وہ سامنے آئے دوسرا سانس نہ لے عیس

گ' انھونی نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

اطلاع نہیں دی۔ کیوں' روبن نے طل کے بل چیخے ہوئے

"او کے۔ جس قدر جلد ممکن ہو سکے مثن مکمل کرو اور سنو۔ میں اب ایک ضروری کام کرنا چاہتا ہوں اس لئے اگر مشن مکمل ہو جائے 👊 تب بھی دو گھنٹوں تک تم مجھ سے رابطہ نہیں کرو گے۔ دو گھنٹوں بعد 👊 میں خودتم سے رابطہ کروں گا اور سنو۔ ان دو گھنٹوں میں مشن ہر W صورت میں ململ ہونا جائے۔ وہ جاہے یا تال میں کیوں نہ جھی جائیں انہیں باہر نکالو اور ہلاک کر دو۔ بید کرائس کی تو بین ہے کہ وہ ایخ مشن کی محمیل میں اتنا طویل وقت کے'' روبن نے دھاڑتے ہوئے کہج میں کہا اور رسیور رکھ کر اس نے میز پر پڑے موے ایک چھوٹے سے ڈب پر موجود سرخ رنگ کا بٹن پریس کر دیا اور پھر اٹھ کر وہ عقبی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ڈیے کے اس بٹن کے دیج ہی وہ خفیہ راستہ کھل گیا تھا جہاں سے وہ سی کی نظروں میں آئے بغیر باہر جا سکتا تھا۔ وہ کلب کے ہی ایک ضروری کام کی وجہ سے جا رہا تھا اور پھر واقعی دو تھنٹے بعد اس کی والیس ہوئی۔ اس نے ڈب پر موجود بٹن کو دو بار پرلیس کیا اور دوبارہ این 🕒 کری پر بیٹھ کر اس نے ایک بار پھر انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور یکے

بعد دیگرے تین بٹن پریس کر دیئے۔ سائی دی۔ ہوئے یو چھا۔

Ш Ш Ш

ٹائیگر کا میک اپ کیا ہوا تھا اور کاروں کا رخ کرائس کلب کی طرف 🕝 تھا۔ عمران کے کہنے پر روائل سے قبل ٹائلگر نے ایک کال کر کے 🕒

کرائس گروپ کے بارے میں کسی آ دی سے معلومات حاصل کر لی

تھیں۔ اس آ دمی نے بتایا تھا کہ کرائس گروپ کا ہیڈ انھونی ہے جس

كا آفس كلب كے اندر بى ہے۔ اس كے انڈر بيس افراد بيں جو سب کے سب پیشہ ور قاتل ہیں۔ ریہ گروپ انتہائی فعال سمجھا جاتا

ہے اور یہ بڑے بڑے مشن لیتا ہے۔ روبن کے بارے میں اس

دو کاریں خاصی تیز رفتاری سے سڑک پر دوڑتی ہوئی آ گے برهی چلی جا رہی تھی جن میں سے ایک کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر ٹائیگر تھا جبکه عمران سائیڈ سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔ دوسری کار میں فور شارز سوار تھے۔ اس کی ڈرائیوبگ سیٹ پر نعمانی تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر صدیقی اور عقبی سیٹ پر خاور اور چوہان بیٹھے ہوئے تھے۔عمران نے اپنا اور

''وہ کہیں بھی ٹرلیں نہیں ہو رہے باس اور مجھے لگتا ہے کہ وہ دارالحکومت میں موجود نہیں ہیں اور نہ ہی وہ اینی رہائش گاہوں پر آئے ہیں۔ اس علی عمران کے بارو چی سے بوچھ کچھ کی گئی ہے۔ وہ بھی لاعلم ہے لیکن ہم مسلسل کام کر رہے ہیں''..... انھونی نے کہا۔ " مھیک ہے۔ اگر وہ دارالحکومت میں ہی موجود نہ ہول تو پھر کیا کیا جا سکتا ہے۔ بہرحال تم کام جاری رکھو اور مشن مکمل ہوتے ہی مجھے اطلاع دو۔ اب میں آفس میں موجود ہوں' روبن نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اب اس کے چبرے یر قدرے اطمینان کے تاثرات الجرآئے تھے۔ اے خیال آ گیا تھا کہ اگر اب تک وہ ٹریس نہیں ہو سکے تو واقعی وہ دارالحکومت سے باہر ہول گے کوئکہ اے کرائس گروپ کی تیز کارکردگی کا بخوبی علم تھا۔ بہرحال اے یقین تھا کہ وہ دونوں کرائس گروپ سے کسی صورت نہیں چ سکتے۔

آدی نے بتایا کہ کلب کے نیچ تہہ خانے میں اس کا آفس ے لیکن وہاں تک کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ تمام رابطے فون پر ہوتے ہیں اور وہ کسی کے سامنے نہیں آتا۔ ویسے کلب کالمینجر راڈ کس نامی ایک آدی ہے۔ اس کلب میں او کی آواز میں بولنے والے کو بھی ہلاک کر کے اس کی لاش غائب کر دی جاتی ہے اس لئے وہاں بڑے برے جرائم پیشہ افراد اور غنڈے بھی دب کر بات کرتے ہیں۔

''باس۔ کیا ہمیں اس انھونی کو کور کرنا ہو گا'،.... ٹائیگر نے احانك كهابه

" نہیں۔ ہم نے اس روبن سے معلوم کرنا ہے کہ اسے ہمارے

خلاف مشن کس نے دیا ہے۔ انھونی کے ماس مشن ہم دونوں کے خلاف ہو گا اور ہم میک اپ میں ہیں۔ وہ بہرحال ہمیں ٹریس كرتے پھريں گے ليكن ہميں پہلے اس سيٹھ اكمل كوبل سے باہر نكالنا ہے'عمران نے جواب دیا۔

"ليكن باس _ پير تو جميل خفيه راسته تلاش كرنا هو گا اس روبن تك پہنچنے كے لئے'' ٹائلگر نے كہا۔

"تو كيا موا-كياتم الي كلبول ك خفيه راستول سے واقف نہيں ہو۔ ایسے کلبوں میں ہمیشہ خصوصی راستے ایک ہی طرز کے بنائے

جاتے ہیں'عمران نے کہا۔

"آپ کا مطلب ہے کہ کلب کی عقبی طرف گلی میں راستہ ہو گا''.... ٹائیگر نے کہا۔

" ہاں۔ ایبا بھی ہوسکتا ہے اور بیابھی ہوسکتا ہے کہ راستہ سی

ر ہائش گاہ میں یا قریب کے کسی دوسرے کلب میں جا نکاتا ہو۔ وہاں بہنچ کر چیک کرنا ہو گا''....عمران نے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر تقریباً جالیس من کی وزرائیونگ کے بعد کاریں

كرائس كلب كے سامنے پہنچ كئيں تو عمران نے ٹائيگر كوعقى طرف كا

کہہ دیا لیکن جب آگے جا کر وہ سڑک پر گھومے تو کلب کی عقبی طرف بھی ایک عمارت تھی۔ درمیان میں کوئی گلی موجود نہ تھی اور

ٹائیگر نے کار کچھ آگے لے جا کر روک دی۔ صدیقی اور اس کے پیا ساتھیوں کی کاران کے عقب میں بہنچ کر رک گئی تھی۔ "اس کا مطلب ہے کہ یہ خفیہ راستہ کی عمارت میں جا نکا

ہے۔تم یہیں تفہرو۔ میں فون پر معلوم کرتا ہوں'عمران نے کار کا دروازہ کھول کر بنچے اتر نے ہوئے کہا اور پھر اس نے عقبی کار^C میں موجود ساتھیوں کو ہاتھ کے اشارے سے وہیں رکنے کے لئے کہااً

اور تیز تیز قدم اٹھاتا آ کے کچھ فاصلے پر موجود ایک پلک فون بوتھ کی طرف بڑھ گیا۔ ایک فون بوتھ میں داخل ہو کر اس نے رسیور

اٹھایا اور انکوائری کے نمبر پریس کر دیئے۔ چونکہ انکوائری کے لئے فون سیٹ میں سکے نہ ڈالنے پڑتے تھے اس لئے اس نے کوئی سکہ

"الكوائرى پليز"..... رابطه قائم هوتے ہى ايك نسوانى آواز سنائى

ہیں۔ یہ انتہائی خطرناک گروپ ہے پرنس اس کئے مجھے بے حدفکر تھی''..... راسٹر نے جواب دیا۔ '' مجھے اطلاع مل چکی ہے اس لئے تو میں نے اپنا نام رینس لیالما

ہے۔ اس کرائس گروپ کا چیف ہے روبن اور وہ کلب کے نیچ کوللا تہہ خانے میں رہتا ہے وہاں تک کلب کے عقب سے جانے کا کوئی

راستہ میں ہے۔ میں نے مہیں اس کئے فون کیا ہے کہ تم جیسے آ دی

کو لامحالیہ اس بارے میں تفصیل معلوم ہو گی'عمران نے کہا۔ '' پرلس۔ روبن میرا بہترین دوست ہے اس کئے عام حالات

میں اگر آپ پوچھتے تو میں آپ کو نہ بتا تا لیکن روبن نے آپ کے

خلاف مثن لے کر اپنی زندگی کی سب سے بڑی حماقت کی ہے۔ ^S مجھے معلوم ہے کہ اگر میں نے آپ کو تفصیل نہ بتاکی تو آپ ای

پورے کلب کو ہی میزائلوں سے اڑا سکتے ہیں لیکن برنس۔ روبن صرف حکم دیتا ہے۔ اس کا اصل کام اس کا آ دمی انھونی کرتا ہے اور إ

اس خطرناک گروپ میں بہت سے آ دمی ہیں۔ اب تک آپ انہیں دستیاب نہیں ہوئے ورنہ وہ مشن کمل کر چکے ہوتے'' راسٹر نے

'' مجھے معلوم ہے۔ میں نے روبن سے سیمعلوم کرنا ہے کہ اسے يمثن كس نے ديا ہے۔ مجھے اس سے دليس ہے۔ باقى كام ميرا

شاگرد ٹائیگر کرے گا''....عمران نے کہا۔

''اوہ۔ اوہ۔ ٹائیگر کے خلاف بھی وہ کام کر رہے ہیں''۔ راس

''سن شائن کلب کا نمبر دیں' ۔۔۔۔عمران نے کہا تو دوسری طرف سے چند کمحول کی خاموثی کے بعد نمبر بتا دیا گیا تو عمران نے رسیور رکھا اور جیب سے سکے نکل کر اس نے انہیں مخصوص خانے میں ڈالا تو فون سیٹ برسبر رنگ کا ایک بلب جل اٹھا اور عمران نے رسپور اٹھا کر انکوائری آپریٹر کے بتائے ہوئے نمبر پرلیں کر دیئے۔

''سن شائن کلب''.... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"راسر سے بات کراؤ۔ میں پرنس آف دھمپ بول رہا ہوں"۔ عمران نے شجیدہ کہتے میں کہا۔ ''لیں سر۔ ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

"راسر بول رمام مون" چند لحول بعد ایک مردانه آواز سالی

" رِنْس آف دهمپ بول رہا ہوں "عمران نے کہا۔ "اوه- اوه- آپ- کہال سے بات کر رہے ہیں پرنس" ـ دوسری

طرف سے چونک کر پوچھا گیا۔ "كول-تم كول يوجه رب مو"عمران في حمرت جرك

لیجے میں کہا۔ ''اس لئے کہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ کرائس گروپ آپ کو ہلاک كرنے كے مشن پركام كر رہا ہے۔ اس نے آپ كے فليك پر فون کیا لیکن وہاں آپ کے باور جی سلیمان نے بتایا کہ آپ موجود نہیں

" مجھے معلوم ہے۔تم مجھے بتاؤ کہ اس کے خفیہ تہہ خانے کا راستہ

''اوے۔شکریہ''عمران نے کہا اور رسیور رکھ کر وہ فون بوتھ

سے نکلا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا واپس کاروں کی طرف آ گیا۔عقبی

كارے اب صديق اور اس كے ساتھى بھى باہر نكل كر كھڑے تھے

کس طرف سے ہے اور اس کا حلیہ وغیرہ بتاؤ''عمران نے کہا تو

جواب میں راسر نے اسے سب کچھ تفصیل سے بتا دیا۔

جبکہ ٹائیگر کار کے اندر ہی موجود تھا۔ "میں نے اس روبن تک پنیج کا راستہ معلوم کر لیا ہے اور میں اور ٹائیگر اس سے معلومات حاصل کریں گے جبکہ تم حاروں نے اس

کلب میں داخل ہو کر اس انھونی کو کور کرنا ہے اور اس سے اس گروپ کو اس کے ہیڈکوارٹر میں اکھا کر کے ان سب کا خاتمہ کرنا

ہے۔ یہ واقعی انتہائی خطرناک گروپ ہے۔ اس کا خاتمہ بے حد ضروری ہے''....عمران نے کہا۔

''ہیڈکوارٹر کیا علیحدہ ہو گا یا یہی کلب ہے''.... صدیقی نے

'' دونوں کام ہو کتے ہیں''....عمران نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ ہم سمجھ گئے ہیں۔ آپ بے فکر رہیں۔ اس گروپ کا مکمل خاتمہ ہمارے ذمے' صدیقی نے کہا اور عمران سر ہلاتا

ہوا مڑا اور دوبارہ اس کار کی سائیڈ پر بیٹھ گیا جس کی ڈرائیونگ سیٹ

پر ٹائیگر تھا جبکہ عقبی کار شارٹ ہو کر آ گے بردھی اور ان کی کار کو کراس کرتی ہوئی آ گے نکل گئی۔

''آگے ایک سڑک دائیں ہاتھ یر مڑتی ہے اور ای سڑک پر ^W

ا کے سرخ رنگ کی جھوئی سی عمارت ہے ایس عمارت میں بظاہر کسی W

ڈاکٹر وکٹر کی رہائش ظاہر کی گئی ہے اور وہاں صرف عیار مسلح افراد

موجود رہتے ہیں۔ اس عمارت سے خفیہ راستہ روبن کے آفس تک و

جاتا ہے'عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور

کار آ گے بردھا دی۔ تھوڑی در بعد وہ اس سڑک پر پہنچ گئے جہاں میر سرخ رنگ کی عمارت تھی۔

'' کار کو سامنے پارکنگ میں روک دو اور باکس میں سے سائیلنسر کے مشین پیفل نکال لو۔ ہم نے تین افراد کو فوری ہلاک 🌕

کرنا ہے جبکہ چوتھا ہمیں روبن تک لے جائے گا لیکن پیر کام فوری 🤇

کرنا ہے ورنہ روبن تک اطلاع پہنچ گئی تو وہ راستہ کلوز بھی کر سکتا 🏿 أ ہے'عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر کار کو ی

وہ ایک پبک یارکنگ میں لے گیا جہاں پہلے سے کافی تعداد میں ا کاریں موجود تھیں کیونکہ آگے کافی بڑی مارکیٹ تھی جس کی گلیاں 🛮

تک تھیں اس لئے اس مارکیٹ میں شاپنگ کرنے والے اپنی کاریں اس یار کنگ میں ہی کھڑی کر دیتے تھے۔ ٹائیگر نے کار روکی تو

عمران دروازہ کھول کر نیجے اترا۔ ٹائیگر نے سائیڈ سیٹ اٹھائی اور ینچ باکس میں موجود ایک سائیلنسر لگامشین پطل نکال کر اس نے

کھا ٹک کی کنڈی اندر سے لگا دی اور اس آ دمی کی لاش گھیٹ کر پ ایک طرف کر دی۔ پھر وہ دبے قدموں دوڑتا ہوا عمران کے قریب ایا پہنچ گیا جواب برآ مدے کے قریب پہنچ چا تھا۔ ، ''کون آیا تھا را گو'…… ایک کمرہے کے تھلے دروازے کے ^{لل} ایک بھاری می آواز سنائی دی تو عمران اس دروازے کی طرف مڑ • گیا جبکہ ٹائیگر تیزی ہے سائیڈ پر موجود ایک اور دروازے کی طرف بڑھ گیا جو کھلا ہوا نظر آ رہا تھا۔عمران اس کمرے میں داخل ہوا تھی وہاں دو آ دمی بیٹھے ہوئے تھے۔ درمیائی میز پر تاش کے پتے پڑے یا ہوئے تھے ادر ساتھ ہی شراب کی بوتلیں بھی موجود تھیں۔ ''کون ہو۔ کون ہوتم''.....عمران کے اندر داخل ہوتے ہی ان دونوں نے بے اختیار چیخ کر کہا لیکن دوسرے ہی کمیے سٹک کی آواز کے ساتھ ہی سامنے میزکی دوسری طرف بیٹھا ہوا آ دمی چین ہوا کری سمیت بیجھے جا گرا جبکہ دوسرا آ دی جو افراتفری کے عالم میں اٹھنے آ کی کوشش کر رہا تھا عمران کے دوسرے ہاتھ کی بھر پور ضرب کٹیٹی 💸 کھا کر چیخا ہوا نیجے جا کرا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا نمران کی لات حرکت میں آئی اور دوسری ضرب پڑتے ہی اس آ دمی نے ہاتھی پیر چھوڑ دیئے تو عمران مڑا ہی تھا کہ ٹائیگر کے قدموں کی آ واز سنائی

"کیا ہوا ٹائیگر، چوتھے آ دمی کا".....عمران نے کمرے کے اندر

اینی جیب میں ڈالا اور پھر دوسرا سائیلنسر لگامشین پطل اٹھا کر اس نے دوسری جیب میں ڈالا اور سیٹ بند کر کے اس نے کار کے دروازے لاک کئے اور پھر ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ کھول کر وہ باہر آ گیا۔ اس نے بید دروازہ بھی لاک کیا اور پھر عمران کے قریب آ کر اس نے ایک سائیلنسر لگا مشین پسل نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا۔عمران نے اسے جیب میں ڈالا اور پھر وہ یارکنگ سے نکل کر تیز تیز قدم اٹھاتے سڑک کراس کر کے آگے اس سرخ عمارت کی طرف بڑھتے چلے گئے جس کا بھاٹک بندتھا۔ ستون برنسی ڈاکٹر وکٹر کے نام کی بلیٹ موجود تھی جس کے نیجے ڈگریوں کی ایک لمبی می قطار موجود تھی۔عمران نے ہاتھ اٹھا کر کال بیل کا بٹن پریس کر دیا۔ چند کمحول بعد بھائک کی حصوثی کھڑ کی تھلی اور اس میں سے ایک لمب قد اور بھاری جم کے غنڈہ نما آدمی نے باہر آنے کے لئے سر جھکایا ہی تھا کہ عمران نے اس کے سر پر ہاتھ مارا اور وہ آ دمی چیخا ہوا اچھل کر پشت کے بل ہیچھے جا گرا۔عمران بجلی کی می تیزی سے اندر داخل ہوا اور پھر اس سے پہلے کہ ینچے گرا ہوا آ دمی پوری طرح اٹھتا عمران کی لات حرکت میں آئی اور ایک بار چروہ بھاری جسم کا آدمی چنتا ہوا واپس نیجے جا گرا۔ اس کے ساتھ ہی عمران کا ہاتھ حرکت میں آیا اور سٹک کی آواز کے ساتھ ہی گولی اس آدمی کے عین دل یر لگی اور وہ صرف ہلکی سی حرکت کر کے ساکت ہو گیا تو عمران تیزی ے آ گے بوھتا چلا گیا جبکہ اس کے پیھے ٹائیگر بھی تھا۔ ٹائیگر نے

ہے ہی یوجھا۔

معلوم کیا اور پھر پیر کو جھنکے سے آگے کر کے دبا دیا تو ماسٹر کے جسم نے ایک زور دار جھٹکا کھایا اور اس کی آئیس بے نور ہوتی چلی

"باس ۔ وہ بیڈ یر سو رہا تھا۔ میں نے اسے بے ہوش کر دیا ب ' ٹائیگر نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ "اجھا۔ میں نے سوچا کہ کہیں اسے ہلاک نہ کرنا بڑے اس لئے یہاں میں نے ایک کوبے ہوش کر دیا ہے۔ جاؤ اسے ہلاک کر دؤ'۔ عمران نے کہا تو ٹائیگر سر ہلاتا ہوا کمرے سے باہر چلا گیا تو عمران نے متین پیفل جیب میں ڈالا اور پھر جھک کر اس نے فرش پر پڑے ہوئے بے ہوش آ دمی کی ناک ادر منہ دونوں ہاتھوں سے بند كر ديا۔ چند كمحول بعد جب اس كے جسم ميں حركت كے تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو عمران سیدھا ہوا اور پھر اس نے اپنا پیر اس آ دمی کی گردن پر رکھ دیا۔ چند کھوں بعد اس آ دمی نے آ تکھیں کھولیں اور اس کے ساتھ ہی اس کا جسم اٹھنے کے لئے سمٹنے لگا تھا کہ عمران نے پیر کو او یر کی طرف موڑ دیا اور اس آ دمی کے جسم نے لکاخت جھکے کھانے شروع کر دیئے۔ ''کیا نام ہے تمہارا''....عمران نے پیر کو واپس موڑتے ہوئے ''مم۔مم۔ ماسٹر۔ ماسٹر''.... اس آ دی نے رک رک کر کہا۔ تکلیف کی شدت ہے اس کا چبرہ سنخ ہور ہا تھا۔ ''اب بتاؤ کہ روبن کے آفس تک راستہ کہاں سے جاتا ہے اور یہاں سے جانے کے لئے اسے کیسے کھولا جاتا ہے''عمران نے بیر کو ایک جھٹکا دیتے ہوئے کہا۔

''مم۔مم۔مت مارو۔ بیر عذاب ہٹا لو۔ میں بتاتا ہوں'۔ ماسر نے رک رک کر کہا۔ " جلدی اور تفصیل سے بتاؤ''....عمران نے کہا۔ ''چیف اندر سے راستہ کھولتا ہے۔ ادھر سے نہیں کھل سکتا۔ اگر W ایم جنسی ہوتو ہم اسے انٹرکام پر بتاتے ہیں۔ اگر وہ جاہے تو راستہ کھول ویتا ہے ورنہ نہیں''..... ماسٹر نے جواب دیا۔ ''کیا ایمرجنسی ہوتی ہے جس سے وہ راستہ کھولتا ہے' ۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''جب اس کا مہمان آ جاتا ہے تو چیف باس ہمیں پہلے بتا دیتا ہے۔ پھر ہم فون کرتے ہیں اور وہ راستہ کھول دیتا ہے'' ماسر نے جواب دیا۔ '' کون مہمان۔ جلدی بتاؤ''....عمران نے پیر کو دباتے ہوئے C ''مم۔مم۔ مارشا۔ کیڈی مارشا۔ وہ چیف کی خاص عورت ہے۔ ی اس کے لئے چیف لازما زاستہ کھول دیتا ہے' ماسٹر نے جواب دیا اور پھر عمران نے اس سے راستے کی تفصیل معلوم کی۔ فون نمبر

كئيں تو عمران نے پير ہٹا ليا۔ ٹائيگر دروازے كے باہر آ كر كھڑا

ہو چکا تھا۔

روبن کو ضرورت ہی محسوس نہ ہوئی تھی۔ عمران اندر داخل ہوا تو یہ س آفس کے انداز میں سجا ہوا ایک خاصا بڑا کمرہ تھا لیکن کمرہ خالی 111 تھا۔ ای کھے عمران کی تیز نظریں سائیڈ پر موجود ایک دروازے پر سائیڈ پر موجود ایک دروازے پر سازت کے لحاظ سے واش روم کا دروازہ لگتا تھا۔ اندر سے روشنی نظر آ رہی تھی۔عمران نے ٹائیگر کو سر ہلا کر مخصوص اشارہ کیا اور تیزی سے آ گے بڑھ کر اس وروازے کی سائیڈ پر رک گیا۔ اس نے کیپول واپس جیب میں ڈال لیا تھا۔ ٹائیگر بھی دروازے کی دوسری سائیڈ پر کھڑا ہو گیا تھا۔ چند کمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک K آ دمی جو لمبے قد اور بھاری جسم کا مالک تھا، باہر آیا ہی تھا کہ عمران اس پر جھیٹ بڑا۔ دوسرے کمحے وہ آ دمی بھاری جسم کا مالک ہونے کے باوجود چیخنا ہوا، ہوا میں قلابازی کھا کر ایک جھکے سے فرش پر بچھے قالین پر جا گرا۔ عمران تیزی سے آ گے بڑھا اور اس نے جھک کر ایک ہاتھ اس کے سریر اور دوسرا اس کے کاندھے یر رکھ کر دونوں ہاتھوں کو مخصوص انداز میں جھٹکا دے کر گردن میں آ جانے والا بل نکال دیا تو اس آ دمی کا تیزی سے مسخ ہوتا ہوا چیرہ دوبارہ نارمل ہونا شروع ہو گیا لیکن وہ اس طرح بے ہوش پڑا تھا۔ "پردہ اتار کر اس کی رسی بناؤ''....عمران نے کہا تو ٹائیگر حرکت میں آ گیا جبکہ عمران نے اس آ دمی کو اٹھا کر صوفے کی ایک کری پر ڈالا اوراس کے ساتھ ہی اس نے اس کا کوٹ اس کی پشت سے

کافی نیچ کر دیا۔ اس دوران ٹائیگر پردہ اتار کر اے ری کے انداز

''آؤ''....عمران نے دروازے سے باہر آ کر کہا اور پھر وہ ایک تہہ خانے میں پہنچ گئے۔ ماسر نے جو کچھ بتایا تھا اس کے مطابق اس تہہ خانے کی ایک دیوار درمیان سے سائیڈ پر کھسک جاتی تھی تو دوسری طرف راہداری تھی جو روبن کے آفس تک چہنچی تھی۔ عمران اس دیوار کے قریب جا کر اکژوں بیٹھ گیا۔ اس کی تیز نظریں د بوار کی جڑ پر جمی ہوئی تھیں۔ تھوڑی در بعد اس نے جیب سے سائیلنسر لگا مشین پطل نکالا اور پھر اس کی نال اس نے ایک جگہ رکھ کر ٹریگر دبا دیا۔ سٹک سٹک کی آوازوں کے ساتھ ہی گولیاں دیوار کی جڑ میں ایک جگه پڑنے لگیں اور اس کے ساتھ ہی سرر کی آواز کے ساتھ ہی دیوار درمیان سے کھل کر سائیڈ پر چلی گئی۔ اب دوسری طرف ایک رابداری نظر آ رہی تھی۔عمران اٹھ کر سیدھا ہو ''آ وُ''.....عمران نے مڑ کر اپنے پیچھے کھڑے ٹائیگر کی طرف د کھا اور قدم آ گے بردھا دیئے۔ وہ برے مخاط انداز میں چلتے ہوئے آ گے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ راہداری آ گے جا کر مڑی اور پھر اس کا اختتام ایک بند دروازے پر ہوا۔ "م نے اسے بے ہوش کرنا ہے اور پھر اس سے بوچھ کچھ کرنی ے ' سے مران نے جیب سے ایک چھوٹا ساکیسول نکالتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے دروازے پر دباؤ ڈالا تو دروازہ کھاتا چلا گیا۔ ظاہر ہے اسے اندر سے لاک کرنے کی

اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن ظاہر ہے وہ اٹھ نہ سکتا تھا۔

میں لپیٹ چکا تھا۔ اس نے اس آدمی کے جسم کوصوفے کے ساتھ ری سے اچھی طرح باندھ دیا تو عمران نے دونوں ہاتھوں سے اس کی ناک اور منه بند کر دیا۔ چند لحول بعد اس آ دی کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو عمران نے ہاتھ ہٹائے اور سیدھا کھڑا ہو گیا اور ساتھ ہی اس نے کوٹ کی خصوصی جیب سے خنجر نکال کر ہاتھ میں پکڑ لیا۔ چند لمحول بعد روبن نے كرائح ہوئے آ تھيں كھوليس اور اس كے ساتھ ہى اس نے ب

"مم يم كون مورتم يهال كي بني كي الين النهائي حیرت بھرے کہے میں کہا۔ "میرا نام علی عمران ہے اور یہ میرا شاگرد ہے ٹائیگر۔ ہم میک

اب میں ہیں'عمران نے بوے سادہ سے لہجے میں کہا۔ ''اوہ۔ اوہ تم۔ تم یہاں کیسے پہنچ گئے۔ یہاں تو کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ وہ۔ وہ۔ میرے گارڈز۔ ہے۔ یہ کیا

مطلب ' روبن نے یقین نہ آنے والے کہے میں کہا۔

''تمہارے چاروں گارڈز ہلاک ہو چکے ہیں اور میں نے تمہارا

خفیہ رائے والا میکنزم فائرنگ کر کے ختم کر دیا اور اس طرح راستہ

کل گیا اور ہم یبال بہنچ گئے'عمران نے اطمینان بھرے کہج

"اوه- اوه- یه کیے ہوسکتا ہے- ایبا تو ممکن ہی نبیں- آج تک

کوئی میری اجازت کے بغیر یہاں نہیں آ سکا''…… روبن نے کہا۔

اس کی حالت واقعی خراب ہو رہی تھی۔ ''ٹائیگر۔تم واپس جاؤ اور اس سرخ عمارت میں تھہرو۔ کوئی اما کک آئجمی سکتا ہے'عمران نے مزکر نائیگر سے کہا تو ٹائیگر

سر ہلاتا ہوا واپس مڑا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔

"سنو روبن مے نے ہماری ہلاکت کامشن لے کر اینے پیرول پر خود کلہاڑی ماری ہے۔ اب تک کرائس گروپ کا انجارج انھونی اور

تمہارے گروپ نے تمام آدی ہلاک ہو چکے ہول گے'عمران

5 ''نہیں نہیں۔ ایبانہیں ہوسکتا۔ ایباممکن ہی نہیں ہے''۔ روبن چیخ کر کہا۔ نے چیخ کر کہا۔

"جس طرح ہم نامکن کوممکن بنا کر یہاں پہنچ گئے ہیں ای طرح وہ بھی ممکن ہو سکتا ہے۔ بہرحال تم اب یہ بتاؤ کہ بیہ مشنا

محمہیں کس نے دیا تھا''....عمران نے کہا۔ ''کون سامشن۔ تم کس مشن کی بات کر رہے ہو'' روبن

نے منہ بناتے ہوئے کہا تو عمران کا خنجر والا ہاتھ گھوما اور کمرہ روبن کے حلق سے نکلنے والی چیخ سے گونج اٹھا۔ اس کا ایک نھنا آ دھے

ے زیادہ کٹ چکا تھا اور ابھی تک اس کی چیخ کی بازگشت کرے میں گونج رہی تھی کہ عمران نے اس کی ناک کا دوسرا نتھنا بھی کاٹ

گرج نہیں ہے۔ جانس بول رہا ہول'' دوسری طرف سے بے W تكلفانه لهج ميں كہا گيا۔

" تمہارا دیا ہوامشن ٹرلیس ہی نہیں ہورہا۔ میں سخت بے چین ہو رہا ہؤں۔ وہ ٹائیگر اور علی عمران وونوں غافب بین "....عمران نے

جواب دیا۔ ''نہیں علم تو نہیں ہو گیا۔ وہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں''۔

جانسن نے تشویش بھرے کہتے میں کہا۔

''نہیں۔ انہیں کیے علم ہو سکتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ K

دارالحکومت میں موجود ہی نہیں ہیں۔ بہرحال جس کمجے بھی وہ ٹریس ہوئے ان کا خاتمہ کر دیا جائے گا۔ تم بیس لاکھ ڈالر تیار رکھنا'۔

عمران نے روبن سے ملنے والی معلومات کے پیش نظر کہا۔

"ب فرر رہو۔ وہ تہاری امانت ہیں' جانس نے جواب دیا۔ ''اوے''عمران نے کہا تو دوسری طرف سے رابط حتم ہو گیا

تو عمران نے رسیور رکھا اور پھر اس نے مڑ کر روبن کی گردن ہے حنجر باہر نکالا اور پھراہے اس کے لباس سے صاف کر کے اس نے

اینے کوٹ کی مخصوص جیب میں رکھ لیا اور پھر مز کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی در بعد وہ اس سرخ عمارت میں بہنچ گیا

جہاں ٹائیگر موجود تھا۔ ''کیا معلوم ہوا ہے باس' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے بڑے اشتیاق آمیز کہجے میں یو چھا۔ ''اے تم خود ہی سب کچھ بتا دو گے'' سے عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اس کی بیٹائی پر اٹھر آنے والی رگ بر حنجر کے دیتے کی ضرب لگائی تو روبن کا پوراجسم کا پنے لگ گیا۔ اس کا چرہ کینے سے شرابور ہو چکا تھا اور آئکھیں پھٹ سی گئی تھیں۔

''بولو۔ کس نے دیا تھا مشن۔ بولو' عمران نے ایک اور ضرب لگاتے ہوئے کہا۔

'' بجے۔ بجے۔ جانس نے۔ جانس کلب کے مالک جانس نے''۔ , روبن نے رک رک کر کہا۔ وہ اب لاشعوری انداز میں بول رہا تھا۔ "كيا كها تھا اس نے"عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے كہا

کیونکہ جانس کا نام عمران کے لئے غیر متوقع تھا۔ وہ تو ٹائیگر کا دوست تھا اور ٹائیگر کے اغوا ہونے پر جانسن نے خود شرافت خان گروپ کے بارے میںعمران کوفون کر کے بتایا تھا۔

''بولو۔ کیا کہا تھا جانس نے۔ پوری بات دوہراو''.....عمران نے کہا تو روبن نے بوری بات دوہرا دی تو عمران سمجھ گیا کہ روبن درست کہہ رہا ہے۔ اس کمتھ میز پر پڑے ہوئے فون کی گھٹی نگ

اٹھی تو عمران نے بجل کی سی تیزی سے ہاتھ میں بکڑے ہوئے خنجر کو روبن کی شہرگ میں آتار دیا اور فون کی تیسری هنگی بھنے سے پہلے روبن ہلاک ہو چکا تھا۔عمران نے مڑ کر جلدی سے رسیور اٹھا لیا۔ "لين"عمران نے روبن کی آواز اور کہتے میں کہا۔

'' کیا بات ہے روبن۔ آج تمہارے کہجے میں وہ پہلے والی کھن

W Ш

Ш

نے سرد کہیج میں کہا۔

"اس نے بتایا ہے کہ جانس کلب کے جانس نے اسے بیمشن

ریا ہے اور پھر جانسن کا فون بھی آ گیا جے میں نے روبن کی آواز میں اٹنڈ کیا اور اس طرح روبن کی بات کی تصدیق ہو گئ"۔عمران

"جانس نے۔ ویری بیر۔ اس کا مطلب ہے کہ جانس کا بھی تعلق سیٹھ اکمل سے ہے اور وہ بھی اس علین ترین جرم میں ملوث

ہے۔ اسے اس کا پورا پورا خمیازہ بھگتنا پڑے گا' ٹائیگر نے کہا تو عمران بے اختیار مشکرا دیا۔

" کر شو ٹائیگر۔تم نے بیہ بات کر کے مجھے خوش کر دیا ہے ورنہ میرا خیال تھا کہتم جانسن کی حمایت کرو گے کیونکہ وہ تمہارا دوست

ے''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"وو دوست تما لیکن اب نہیں ہے باس " ٹائیگر نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ مچھا تک کھول کر باہر نکلے

اور جلد ہی یار کنگ میں موجود اپنی کار تک بھنے گئے۔ "باس اس جانس سے لوچھ کچھ آپ مجھ پر چھوڑ دیں"۔

''ٹھیک ہے۔ تم مجھے فور شارز کے ہیڈکوارٹر تک جھوڑ دو ادر جا كراس جانس سے معلوم كروكہ سيٹھ اكمل كہال چھيا ہوا ہے۔ ميں اس دوران فورسارز سے مجمی راورٹ لے لول'عمران نے کہا تو

ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

عمران وانش منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو احتراماً اٹھ کھڑا ہوا۔

. - سر میں سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور اپنی مخصوص "دبیٹیو' رسمی سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور اپنی مخصوص کری پر بدینه گیا۔

''سرسلطان کا ابھی فون آیا تھا۔ وہ آپ سے بات کرنا حیاہتے میں' بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر بلا دیا اور

رسیور افھا کر تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیے۔ ''لی اے ٹو سکرٹری خارجہ'' رابطہ قائم ہوتے ہی دولرای طرف سے سرسلطان کے نی اے کی مخصوص آ واز سنائی دی۔

"فارجه سے کیا مطلب ہوا جناب لی اے صاحب "عمران نے مسراتے ہوئے کہا۔

''اوه _عمران صاحب آپ _ خارجه كا مطلب فارن جناب' _ بي

اے نے بنتے ہوئے کہا۔

''مطلب ہے پاکیٹیا سے خارجہ۔ دوسرے لفظوں میں پاکیٹیا سے فارن'' عمران نے کہا تو دوسری طرف سے پی اے بے اختیار ہنس میزا۔

''آپ سے تو بحث بھی نہیں ہو عتی۔ میں بات کراتا ہوں'۔ پی اے نے بنتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

''سلطان بول رہا ہوں''..... چند کمحوں بعد سرسلطان کی آواز ننائی دی۔

ساں وں۔ ''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آ کسن) بزبان خود بول رہا ہوں جناب۔ ابھی طاہر نے مجھے بتایا ہے کہ آب مجھ ہے

بات کرنے کے لئے بے چین ہورہے ہیں۔ یقین کریں یہ ن کر بھے اپنی قسمت پر رشک آنے لگ گیا ہے کہ آپ جیسے ملک کے اعلیٰ ترین آفیسر مجھ جیسے ناچیز سے بات کرنے کے لئے بے چین

یں تو یہ مجھ پر اللہ تعالی کا خصوصی کرم ہے'عمران کی زبان روال ہوگئی۔

'' یہ تمہاری مہر بانی ہے لیکن عمران بیٹے تم نے معصوم بچوں کی آ تکھیں نکالنے اور انہیں ہلاک کرنے کے جس انتہائی خوفناک اور عمین جرم میں ملوث بڑے ملزم سیٹھ اکمل کو انٹیلی جنس کے حوالے

کیا ہے اور اس سلسلے میں جو ثبوت دیئے ہیں اور جن کی وجہ سے پورے پاکیشیا بلکہ غیر ممالک کے اخبارات اور ٹی وی چینلز نے اس

بھیا تک ترین جرم کے سلسلے میں خصوصی خبریں جاری کی ہیں اور اس سیٹھ اکمل کو عبرتناک سزا دینے کے لئے پورے پاکیشیا میں جلول

نکالے جا رہے ہیں۔ اس سلسلے میں تمہارے ڈیڈی بے حد پریشال ا ہیں۔ انہیں اب تک بنائی ہوئی اپنی عزت داؤ پرلگتی دکھائی دے ہیں

ہیں۔ اہیں اب تک بنان ہوں آپی حرت داو پر ن دھان د۔ 'ہے'سر سلطان نے انتہائی پریشانِ ⁹ے کہیج میں کہا۔

یہ مستمر مطاق کے مہاں پر میاں کے جب ماں مہاہ۔ '' کیوں۔ کیا ہوا ہے۔ سیٹھ اکمل نے نہ صرف کھلے عام ''نہ کیا ہے گا جمال کے اور کس سے سامن اس نے اور شاق کا

اعتراف کیا ہے بلکہ تمام پریس کے سامنے اس نے ان تمام ثبوتوں کو درست بھی تشلیم کیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ لوگ جو اس میں میں میں ساتھ ساتھ کا میں ہے۔

گنگ میں کام کرتے تھے ان کی گرفتاری اور اعتراف جرم بھی پرلیگ کے سامنے آ گیا ہے۔ پھر کیا ہواہے''عمران نے حیرت بھر کے

لہج میں کہا۔

"وہ ہر بات سے صاف مرگیا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ یہ سے
چھ اس سے جرأ کرایا گیا ہے۔ وہ بے گناہ ہے۔ اس کا کہنا ہے
کہ وہ تو ایک سیدھا سادا اور عام سا کاروباری آ دمی ہے۔ اس نے

اس کے خلاف انٹیلی جنس سے مل کر کارروائی کرائی ہے اور سب اس کے کاروباری وشمنوں نے اس کے خلاف انٹیلی جنس سے مل کر کارروائی کرائی ہے اور سب سے بڑی بات یہ کہ اس نے کہا ہے کہ وہ تو مکمل طور پر ان پڑھ سے بڑی بات یہ کہ اس خور پر ان پڑھ

سے بڑی بات میہ کہ اس نے کہا ہے کہ وہ تو مسل طور پر ان بڑھ ہے ہے اور میہ بات سب جانتے ہیں اس کئے اس کے خلاف تم نے اس کی ذاتی ڈائریوں کے بارے جو ثبوت پیش کئے ہیں وہ سب خودساختہ قرار دیئے جا رہے ہیں کیونکہ ایک ان پڑھ آ دمی جب کھ

m

اس بات کی خابت بھی کرے ورنہ سیٹھ اکمل کو رہا بھی کیا جا سکتا ہے اس لئے سے کہ واقعی تمہارے ڈیڈی شخت پریشان ہیں۔ انہوں نے مجھے فون کر کے کہا سال کار ہو جاتے ہے کہ اگر تمام ثبوت عدالت میں سرسری طور پر ثابت نہ کئے جا سکے سال کار ہو جاتے ہوئی تمامل کو رہا کر دیا گیا تو ان کی اب تک کی بی ہوئی تمام کی اور سیٹھ اکمل کو رہا کر دیا گیا تو ان کی اب تک کی بی ہوئی تمام کو ۔ اور کس کے عزت نہ صرف خاک میں مل جائے گی بلکہ انہیں شاید کی بے گناہ کو ۔ اتنا بڑا مجرم قرار دینے پر مقدے کا سامنا بھی کرنا پڑے اور تم سمجھ م سکتے ہو کہ اگر ایسا ہوا تو پھر کیا ہوگا' سے سرسلطان نے کہا۔ م

ص او حدود یا میں اور کی مہلت ملی ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے k

ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

''صرف ایک ہفتے گ''۔۔۔۔۔سرسلطان نے جواب دیا۔ ''آپ ڈیڈی سے کہہ دیں کہ وہ فکر ست کریں۔ ایک ہفتہ تو^O بہت دور کی بات ہے چند گھنٹوں میں انہیں ایسے نا قابل تر دید ثبوت C

پیش کر دیئے جائیں گے جے وہ آئندہ پیشی سے پہلے عدالت میں | پیش کر کے سیٹھ اکمل کے بارے میں عدالت کو اپنی رائے بدلنے پری

مجبور کر دیں گے''.....عمران نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ میں کہہ دیتا ہوں''..... سرسلطان نے اظمینان مجرے کہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران

نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ بلیک زیرہ خاموش ' بیٹھا ہوا تھا لیکن اس کے چہرے پر بھی تشویش کے تاثرات نمایاں تھے کیونکہ جو کچھ سرسلطان نے بتایا تھا اس سے واقعی سرعبدالرحمٰن کی پڑھ ہی نہیں سکتا تو وہ الی ڈائریاں کیے لکھ سکتا ہے اور اس بات کی شہادت کے لئے کئی لوگوں نے انٹیلی جنس سے رابطہ کیا ہے کہ واقعی سیٹھ اکمل ان پڑھ ہے۔ اس طرح تمام ثبوت بے کار ہو جاتے ہیں' سسسرسلطان نے کہا۔

"او۔ ورکی بیڈ۔ لیکن یہ بیان اس نے دیا کب ہے ادر کس کے سامنے دیا ہے " است عمران نے کہا۔

''غیر ملک ایجنسیوں کے نمائندوں اور غیر ملکی ٹی وی چینلز کے بمائندوں نے حکومت سے رابطہ کیا اور سیٹھ اکمل کا تفصیلی انٹرویو ریکارڈ کرنے کی اجازت کی درخواست کی تو حکومت نے اس شرط پر اجازت وے دی کہ جب تک سیٹھ اکمل کو یہال کی عدالت کے سامنے پیش کر کے اس کا بیان ریکارڈ نہیں کر لیا جاتا اس وقت تک اس کا انٹرویو قانونا نہیں لیا جا سکتا۔ چنانچہ حکومت کے کہنے پر قانونی شراكط يوري كرنے كے لئے سيٹھ اكمل كو عدالت كے سامنے پيش كيا گیا تاکه عدالت اس کا بیان ریکارڈ کر لے اور عدالت میں سیٹھ المل نے این میں ہر بات سے انکار کر دیا اور اس نے وہی کچھ کہا جو میں نے پہلے مہیں بتایا ہے جس پر عدالت نے اسے مزید تفتیش كے لئے انتیلی جنس كے حوالے كرنے كى بجائے جوؤيشنل حوالات میں بھجوا ویا ہے۔ اب جیل میں اس کو انتہائی حفاظتی بیل میں رکھا گیا ہے اور عدالت نے انٹیلی جنس سے کہا ہے کہ وہ سیٹھ اکمل کے خلاف تمام ثبوت عدالت میں پیش کرے اور انہیں سرسری طور پر

''ہیلو۔ ہیلو۔علی عمران کالنگ۔ اوور' ' عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔

"لیس باس۔ ٹائیگر اٹنڈنگ ہو۔ اوور' چند کمحول بعد ہی الل فراسمیر سے ٹائیگر کی آواز سائی دی۔

''' ٹائیگر_تم نے سیٹھ اکمل کی ذاتی ڈاٹریاں کہاں سے حاصل کی آ

تھیں۔ ادور''....عمران نے یو چھا۔

''اس پوائٹ تھری میں اس کا ذاتی بیک تھا۔ اس میں ڈائری ^P موجودتھیں۔ کیوں باس _ کیا ہوا۔ اوور' ٹائیگر نے کہا۔

"سیٹھ اکمل کا کہنا ہے کہ وہ مکمل طور پر ان پڑھ ہے اس لئے K

یہ ڈائریاں وہ لکھ ہی نہیں سکتا۔ یہ ڈائریاں فرضی ہیں اور اس کے 5 خلاف سازش کی گئی ہے۔ اوور''عمران نے کہا۔

''وہ جھوٹ بول رہا ہے باس۔ وہ ان پڑھ نہیں ہے۔ خاصا ہے پڑھا لکھا ہے۔ مجھے جانس نے بتایا تھا کہ وہ اس کے ساتھ پڑھتا

ر ہا ہے اور اس کا کلاس فیلو رہا ہے۔ اوور' ،.... ٹائیگر نے کہا۔

''عدالت ثبوت مانکتی ہے۔ اوور''عمران نے کہا۔ ''شبوت بھی مل سکتے ہیں باس۔ اوور''..... ٹا سکر نے کہا۔

'' کیے کے کل کر بات کرو۔ اوور''.....عمران نے کہا۔ " باس ۔ سیٹھ اکمل کے شاختی کارڈ کا ریکارڈ نکلوایا جا سکتا ہے۔

اسے بنے ہوئے یقینا کی سال ہو گئے ہوں گے۔ اس میں اس نے

لازماً این تعلیم کے بارے میں خود درج کر کے دستخط کئے ہول گے 🔾

پوزیش اور عزت شدید خطرے میں تھی۔ "اب كيا مو كاعمران صاحب- آب مزيد ثبوت كي اور كهال سے حاصل کریں گے' بلیک زیرو نے تشویش بھرے کہے میں

''ٹائیگر اور فورشارز کا متفقہ فیصلہ تھا کہ اسے عبرتناک سزا دیتے ہوئے ہلاک کر دیا جائے اور ٹائیگر نے اینے بہترین دوست جانسن کو بھی اس جرم میں ملوث ہونے کی وجہ سے ہلاک کر دیا ہے۔ سیٹھ المل کے بارے میں بھی جانسن سے معلوم ہوا کہ وہ کہاں موجود ہے لیکن میں حابتا تھا کہ ایسے لوگ جن کے اصل چبرے اس قدر مروہ ہوتے ہیں جبکہ بظاہر وہ معاشرے میں نیک نام ہوتے ہیں عوام کے سامنے ان کی اصلیت آنی جاہئے تا کہ عوام کومعلوم ہو سکے کہ اصل میں بیلوگ کون ہیں نیکن مسئلہ یہ ہے کہ قانون کے اپنے تقاضے ہوتے ہیں۔ بہرحال اب کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی پڑے گا'۔

"اسسيه اكمل كوجيل مين كيون نه بلاك كرا ديا جائه يدكام بے حدآ سانی سے ہوسکتا ہے' بلیک زیرو نے کہا۔ ''پھر تو ڈیڈی کو لاز ما خورکشی کرنا پڑے گی۔ پھر تو یہ ثابت ہو

حائے گا کہ سیٹھ اکمل ہے گناہ تھا۔ نہیں۔ اب ایبا ممکن نہیں ے " سے عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسمیر اٹھایا اور اس بر فریکوسی اید جسٹ کر کے اس نے بٹن آن کر دیا۔

ں پرانی فریکونی ایم جسٹ کر کے اسے میز پر رکھ دیا۔ ''ٹائیگر نے واقعی ذہانت کا مظاہرہ کیا ہے ورنہ ان دونوں

یکارڈز کے بارے میں تو مجھے سرے سے آئیڈیا تک نہ تھا''۔

مران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

مِن تعليم ورج ہے تو يہ نا قابل تر ديد ثبوت ہو گا' بليك زيرونے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے رسیور اٹھایا اور تمبر

ریس کرنے شروع کر دیئے۔ "صديقي بول رہا ہول"..... رابطہ قائم ہوتے ہی صدیقی کی

آواز سنائی دی۔

''علی عمران ایم ایس سی ۔ ڈی ایس سی (آئسن) جناب چیف آف فورسارز کی خدمت میں سلام پیش کرتا ہے ' سے عمران نے

ایخ مخصوص شکفتہ لہج میں کہا۔ جب سے ٹائیگر سے اس کی بات ہوئی تھی اس کے چبرے پر ابھرنے والی پریشانی دور ہو گئی تھی۔ "سورى عمران صاحب مين بھى جواب ميں صرف وعليم السلام

ی کہہ سکتا ہوں۔ چیک نہیں دے سکتا'' دوسری طرف سے مدیقی نے جواب دیا تو سامنے ہیٹھا ہوا بلیک زیرو بے اختیار مشکرا

'' کیا ہونے والے میتم کو بھی صرف وعلیکم السلام پر ہی ٹرخا دو گے۔ آخر تیبیوں کے بھی تو حقوق ہوتے ہیں''....عمران نے منہ 🔾 اس کے یاسپورٹ کا ریکارڈ نکلوایا جا سکتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے کاروباری معاہدہ جات کا ریکارڈ بھی نکلوایا جا سکتا ہے جس میں اس نے وستخط کئے ہول گے۔ اوور'' ٹائیگر نے کہا تو عمران کی آئیس چیک انھیں۔

"وہ وستخط تو تسلیم کر لے گا کیونکہ ان پڑھ بھی وستخط کرنے ک مثق کر لیتے ہیں لیکن شاختی کارڈ اور یاسپورٹ کا ریکارڈ البتہ مل جائے تو یہ نا قابل تر دید ثبوت ہوگا۔ کیا تم فوری طور برمعلوم کر سکتے ہو کہ ریکارڈ میں کیا ہے۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''لیں باس۔ میں ابھی شاخی کارڈ کے آفس میں جاکر چیکنگ

کرتا ہوں۔ وہاں میرا ایک بہت اچھا دوست اعلیٰ عہدے پر فائز ے اور اس کے ریفرنس سے میں یاسپورٹ آفس کا ریکارڈ بھی چیک کر سکتا ہوں کیکن باس۔ ان کی مصدقہ نقولات حاصل کرنے کے لئے دو حار روز لگ جائیں گے کیونکہ اس میں کچھ قانونی ضابطوں کی معمیل کرنا پڑتی ہے۔ اوور'' ٹائیگر نے کہا۔

''مصدقہ نقولات حاصل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ صرف ریکارڈ چیک کر کے مجھے ٹراسمیر یر کال کرو کہ ریکارڈ میں کیا اس کی تعلیم موجود ہے یا نہیں۔ باقی کام چیف خود کر لے گا۔ ادور'۔

''لیں باس۔ میں آ پ کو واپسی کال کرتا ہوں۔ اوور''..... ٹائیگر نے کہا تو عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کرٹراسمیر آف کیا اور پھر

W

Ш

W

Ш

"عمران صاحب- جب میں نے شارز کے ساتھ اس کی رہائش

ہ پر چھایہ مارا تھا تو اس کے ذاتی آفس میں جو فون موجود تھا وہ

بلائث فون تھا جس کے ذریعے یوری دنیا میں کال کی جا سکتی ہے

ربه کال ریکارڈ بھی نہیں کی جا سکتی لیکن مجھے معلوم ہے کہ سیلا نث

ن كمينيال بين الاقوامي قانون كے تحت جمير ماه تك تمام كالزكا فاعدہ ریکارڈ رکھتی ہیں اور یہ ریکارڈ اس ممینی سے سرکاری طور بر

صل کیا جا سکتا ہے اور فون پر لاز ما سیٹھ اکمل نے اس جرم کے

لے میں بات چیت کی ہو گی۔ یہ اس کی اپنی آواز ہو گی اور یہ

''وریی گڈ صدیقی۔تم واقعی فور شارز کے چیف بننے کے حقدار ۔ کون سی ممینی کا فون تھا اور اس کا نمبر کیا ہے''....عمران نے رت بھرے کہے میں کہا۔

'' مینی کا نام فوناکس تھا'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا اور ساتھ ہی تمبر

"شكرىيد اب تمهارا وعليم السلام عى كافى ب "....عمران نے كها

ررسيور رکھ ديا۔ "مجھے تو لگتا ہے کہ سارے ہی مجھ سے زیادہ ذبین ہیں۔ پہلے نگر نے نئ بات کی اور اب صدیق نے اور اگر بی ثبوت مل جائیں

یہ واقعی نا قابل تر دید ثبوت ہوں گے' بلیک زیرو نے کہا۔ "جم دونوں دائش منزل کے بائ ہیں اس کئے دائش سے بے

"كيا مطلب- يدينيم كهال سے درميان ميں فيك برا عمران صاحب ' صديقي نے جرت بھرے البج ميں كہا۔ " يتيم نهيل بلكه ہونے والا يتيم _ ميرا مطلب ہے من كه سمى على

بناتے ہوئے کہا۔

عمران''....عمران نے کہا۔ "يرآب كياكه رب بين عمران صاحب يدكيما فداق ب"

صدیقی نے قدرے ناخوشگوار کہے میں کہا۔ " تہارے سیٹھ المل والے کیس کا یہی بتیجہ نکاتا نظر آ رہا ہے"۔ عمران نے کہا۔

'كيا مطلب - كيا مواج- آپ كل كربات كرين' صديق بنا قابل ترديد شوت موكان صديقي في آبا ـ نے چونک کر کہا تو عمران نے سرسلطان سے ہونے والی تمام بات "اب تم خود سوچو كه اگر شوس ثبوت نه ال سكے تو لاز ما ذيدى كو

خود کشی کرنا پڑے گی اور پھر نتیجہ ظاہر ہے یہی نکلے گا کہ میں یتیم ہو چکا ہول''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ "ای لئے تو میں آپ کو کہدرہا تھا کہ اسے قانون کے حوالے نہ کریں۔ بہرحال اس میں پریشان ہونے والی کوئی بات نہیں۔ اس

سیٹھ اکمل کے خلاف مزید جوت مہیا کئے جا سکتے ہیں' صدیقی نے کہا تو عمران کے ساتھ ساتھ بلیک زیرو بھی چونک بڑا۔ "وہ کیا''....عمران نے یو چھا۔

تعلق ہو چکے ہیں'عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار کھلکھلا

ہے کہ یہ نمبر کس کے نام پرنصب ہے اور اس فون نمبر سے ہونے سا اور اس فون نمبر سے ہونے سا والی کالوں کا کتنے عرصے کا ریکارڈ آپ کے پاس محفوظ ہے'۔ سا ،''جی بتائیے''..... دوسری طرف ہے کہا گیا تو عمران نے W صدیقی کا بتایا ہوا فون نمبر دوہرا دیا۔ ''ہولڈ کیجئے۔ میں متعلقہ سیشن سے معلوم کرتا ہوں''…. دوسری 🔾 طرف سے کہا گیا اور پھر لائن پر خاموثی طاری ہوگئا۔ " بہلو سر۔ کیا آپ لائن پر ہیں' چند کموں بعد جزل مینجر کی K آ واز سنائی دی۔ ''لیں سر۔ فرمائیے''عمران نے کہا۔ ''سر۔ یہ نمبر سیٹھ اکمل کے نام پر ہے اور ان کی رہائش گاہ پر نصب ہے اور اس کی گزشتہ چھ ماہ کی کالز کا ریکارڈ ہمارے پا $^{ extsf{C}}$ موجود ہے' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "كيابيكالون كالملل ريكارو موتائ "....عمران في يوجها-''جی ہاں۔ اس نمبر سے جنتی بھی کالز گزشتہ جیہ ماہ کے دوران کی 🕇 گئ ہیں اور جتنی کالز بھی اس نمبر پر آئی ہیں ان سب کا ریکارڈ_ل با قاعدہ ٹائم اور ڈیٹ کے ساتھ موجود ہے لیکن یہ ریکارڈ آپ کے محکے کی تحریری درخواست پر ہی مہیا کیا جا سکتا ہے' جزل مینجر

'' ٹھیک ہے۔ آپ اس ریکارڈ کو محفوظ رکھیں۔ یہ انتہائی ضروری

کر ہنس بڑا۔عمران نے رسیور اٹھایا اور انگوائری کے نمبر برلیں کر "الكوائري پليز"..... رابطه قائم هوتے ہی ایک نسوانی آواز سائی '' یہاں دارالحکومت میں فوناکس سمپنی کا آفس ہے۔ اس کا نمبر دیں'عمران نے کہا تو دوسری طرف سے نمبر بتا دیا گیا تو عمران نے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے اعواری آپریٹر کے بتائے ہوئے نمبر پریس کرنے شروع کر دیے۔ ''فوناکس سیطلائٹ فون کمپنی''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آ واز سنائی دی۔ "میں ڈیٹی ڈائر کیٹرسنٹرل انٹیلی جنس بول رہا ہوں۔ جزل مینجر سے بات کرائیں''عمران نے کہا۔ "لیس سر۔ ہولڈ کریں ' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "لير_ جزل مينجر الين ناو بول رما مول" چند لحول بعد ایک بھاری سی آ واز سنائی دی۔ '' ویی وائر یکٹر سنٹرل انٹیلی جنس بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔عمران نے "جى فرمائے۔ كيا تھم ہے " دومرى طرف سے كہا گيا۔ "آ پ کی کمپنی کا ایک فون نمبر میں بتا رہا ہوں۔ آپ نے بتا

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

ہے۔ اسے ضائع نہیں ہونا چاہئے۔ ہم تکمانہ طور پر با قاعدہ آپ سے رابطہ کریں گے'عمران نے کہا۔

''لیں سر۔ میں ہر تعاون کے لئے حاضر ہوں''…… جزل مینجر نے کہا تو عمران نے اس کا شکریہ ادا کر کے رسیور رکھ دیا اور پھر تقریباً ایک گھنٹے بعد ٹرانسمیٹر سے کال آنا شروع ہوگئ تو عمران نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔

راسمیر کا بتن آن کر دیا۔ ''ٹائیگر کالنگ۔ اوور''..... ٹرانسمیر سے ٹائیگر کی آواز سنائی '

''لیں۔علی عمران اٹنڈ نگ ہو۔ کیا رپورٹ ہے۔ اوور''....عمران زیکہا

"باس - شاختی کارڈ آفس میں با قاعدہ ریکارڈ موجود ہے۔ آج
سے تقریباً ہیں سال پہلے اسے شاختی کارڈ جاری کیا گیا تھا اور اس
نے خود اپنے ہاتھ سے بھرے ہوئے فارم میں اپنی تعلیم گر یجویٹ
لکھی ہوئی ہے اور اس کے ساتھ ہی یونیورٹی کی طرف سے اس
کے نام جاری کردہ گر یجوایش کی سند کی مصدقہ نقل بھی موجود ہے۔
یونیورٹی سے بھی اس کے رول نمبر اور سال کے ذریعے ریکارڈ مل
سکتا ہے اور باس ۔ پاسپورٹ آفس میں جو ریکارڈ موجود ہے اس

سلما ہے اور بال یہ پورٹ آئ کی بو ریوارہ موبور ہے ان میں بھی اس نے اپنی تعلیم گر بچویٹ لکھی ہوئی ہے اور ساتھ ہی یونیورٹی اور سال کا حوالہ بھی دیا گیا ہے۔ یہ حوالہ وہی ہے جو شناختی

یا میں موجود ہے۔ اوور' ٹائیگر نے کہا۔

''گڈشو ٹائیگر۔ تم نے واقعی کام کر دکھایا ہے۔ اس کا شاختی کارڈ نمبر اور اس کا پاسپورٹ نمبر بھی نوٹ کیا ہے تم نے یا نہیں۔ '' میں میں کیا ہے ہوں کے ایس کا بارسے کیا ہے تم نے یا نہیں۔'

اوور''.....عمران نے مسرت بھرے لہج میں کہا۔ پ''لیں باس۔ اوور''..... ٹائیگر نے مختصراً کہا اور اس کے ساتھ بیلا سے نیاز کا ایک دین نیمہ تاریخ

اس نے باری باری دونوں نمبر بتا دیئے۔ ''اوکے۔ اب تم اپنا کام کر کیلتے ہو۔ ویل ڈان۔ اوور اینڈم

آل'عمران نے کہا اور ٹراسمیٹر آف کر کے اس نے فون کا ملک رسیور اٹھایا اور ٹمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔

د بی اے ٹو سیکرٹری خارجہ' رابطہ قائم ہوتے ہی سر ملطان

کے پی اے کی آ واز سنائی دی۔ دوعلی عمران بول یا ہوں سر ساطان سے

''علی عمران بول رہا ہوں۔سرسلطان سے بات کراؤ'' مران ^O نے سنجیدہ کہیج میں کہا۔

تے بیدہ ہے یں ہہا۔ ''نیں سر''..... دوسری طرف سے مؤد بانہ کیجے میں کہا گیا۔ ''ہیلو۔ سلطان بول رہا ہول''..... چند کموں بعد سرسلطان کی⊘

آ واز سنائی دی۔ آ داز سنائی دی۔ ''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آ کسن) بول رہا ہوں''۔

عمران نے اپنے مخصوص شگفتہ کہیج میں کہا۔

ر کی سے جوت۔ تمہارے ڈیڈی تو بار بار فون کر رہے ہیں۔ '' کیچھ ملے جوت۔ تمہارے ڈیڈی تو بار بار فون کر رہے ہیں۔ صدر صاحب نے بھی اس معاملے رہے گہری تشویش کا اظہار کیا ہے'۔

صدر صاحب نے بھی اس معاملے پر کہری نتویش کا اطبار سرسلطان نے انتہائی پریشان کہیے میں کہا۔

m

طور یر کالز کی ہوں گی۔ اس کا خیال ہو گا کہ بیسیلائث فون ہے اس کئے مقامی طور پراہے چیک نہیں کیا جا سکتا اس کئے لامحالہ اس لل نے کھل کر باتیں کی ہوں گی جس کا با قاعدہ ریکارڈ موجود ہے۔سیٹھیں ا کمل کی اپنی زبان سے ہونے والی گفتگو ایک نا قابل تروید ثبوت ہوں گائن سے عمران نے تفصیل سے بات کر منے ہوئے کہا۔ "اوه اوه يم في واقعى نا قابل ترديد ثبوت مهيا كردية بي-حیرت ہے۔ میرے اور تمہارے ڈیڈی کے ذہن میں ان کا خیال Qتک نہیں آیا۔ وری گڑ''..... سرسلطان نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔ '' یہ میری ذہانت نہیں ہے۔ فورسارز کے چیف کی ذہانت ہے۔ 5 یہ کیس چونکہ ان کا ہے اس لئے آپ سے ہونے والی بات چیت کے بعد میں نے فور شارز کے چیف کو فون کیا اور انہیں کہا کہ وہ میرا نام کسی ایسے میتیم خانے میں پیشگی لکھوا دیں جہاں تیموں کو بھاری رقومات ملتی ہول کیونکہ لامحالہ ثبوت نہ ملنے پر عدالت نے سیٹھ اکمل کو رہا کر دینا ہے اور ڈیڈی کو لازما خودکثی کرنا پڑے گ اور میں میتیم ہو جاؤں گا کیکن آپ کو تو معلوم ہے کہ حاہے یا کیشیا^{گا} سکرٹ سروس کا چیف ہو جاہے فور شارز کا ہو یہ انتہائی تنجوس واقع ا ہوئے ہیں۔ کسی کو فائدہ نہیں پہنیا سکتے اس لئے فور سارز کے چیف · نے ہی فورا ان جوتوں یر کارروائی کی اور چیکنگ کرنے کے بعد اس نے مجھے فون کر کے تفصیل بنا دی۔ ان کا کہنا ہے کہ وہ یہ ریکاری

"جی ہاں"عمران نے بوے اطمینان بھرے لہے میں کہا۔ "كيابي - جلدى بتاؤ" سرسلطان نے تيز لہج ميں كہا-''سیٹھ اکمل نے آج سے ہیں سال پہلے شاختی کارڈ بنوایا تھا۔ اس کے فارم یر اس نے نہ صرف اپنی تعلیم گریجویث کھی تھی بلکہ اس کے ساتھ ہی بونیورٹی کی طرف سے دی گئی سند کی مصدقہ لفل بھی لگائی گئی تھی جس میں رول نمبر اور امتحان یاس کرنے کا سال درج ہے۔ یہ کانی اس وقت بھی شاختی کارڈ کے آفس میں محفوظ ہے۔ یہ ریکارڈ بھی شاختی کارڈ آفس سے ڈیڈی حاصل کر سکتے ہیں اور پھر اس سند کے تحت یو نیورٹی سے بھی ریکارڈ منگوایا جا سکتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ سیٹھ المل نے یا سپورٹ بنوایا ہوا ہے۔ اس کے فارم یر بھی اس نے اپنی تعلیم گر یجویٹ لکھی ہے اور ساتھ ہی یو نیورش، رول نمبر اور سال کا حوالہ بھی دیا ہے۔ پاسپورٹ آفس سے بھی ریکارڈ ڈیڈی منگوا کتے ہیں۔ اس طرح یہ بات ٹابت ہو جائے گ کہ سیٹھ اکمل ان پڑھ نہیں ہے بلکہ گریجویث ہے۔ دوسری بات یہ کہ اس نے اپنی رہائش گاہ پر ایک سیلائٹ فون مینی فوناکس کا سیطل سے فون نصب کرایا ہوا ہے۔ یہ کمپنیاں بین الاقوامی قانون کے تحت ان نمبروں پر ہونے والی تمام کالز اور آنے والی تمام کالز کا با قاعدہ ٹائم اور تاریخ سمیت ریکارڈ محفوظ رکھتی ہیں اور میں نے چیک کرلیا ہے کہ گزشتہ جھ ماہ کا ریکارڈ موجود ہے۔اسے چیک کرایا جائے تو لا مالہ سیٹھ اکمل اس علین جرم کے سلسلے میں فارن یا منائ

عمران ميريز ميں ايک دلچيپ اوريادگار ايڈونچر مصنف مظهركيم ايماب لارڈ مانکو 00 ایک گردپ جوقیتی سائنسی دھاتوں کی چوری میں بین الاقوامی K شہرت رکھتا تھا اور پھراس گروپ نے یا کیشیا اور بہادرستان کے سرحدی 5 علاقے سے نایاب اور قیمتی دھات بلونم چوری کرلی۔ پھر۔۔؟ لا رڈ ماکلو 00 جو یوری دنیا میں خفیہ رہتا تھا اورجس کا صرف نام ہی سناجا تا تھا 🔾 گرٹائیگرنے اے ٹرلی*ں کرنے کا بیڑا اٹھایا اور پھرٹائیگر،* لارڈ ماکلوتک | پہننے گیا۔ کیسے ---؟ یور پی ملک کیرون 00 جس نے لارڈ مائلوگروپ سے بلونم دھات خرید لی کی

پی ملک میرون 80 جس نے لارؤ ما ملو کروپ سے بلومم دھات خرید کی کی ا سرکاری ایجنسی ہاک آئی نے اس دھات کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کر لی۔ پھر ۔۔۔؟

جب پاکیشیا سکرٹ سروس نے سنجیدگی سے عمران کی سربراہی میں مشن مکمل کرنے سے صاف انکار کردیا۔ کیوں ۔۔۔؟

وہ کمحه 00 جب عمران مجبوراً صرف عام ممبر کے طور پر ٹیم کے ساتھ گیا اور

حاصل کر کے ڈیڈی کو بھجوا دیتے ہیں لیکن میں نے انہیں منع کر دیا کیونکہ جھے معلوم ہے کہ ڈیڈی نے لیمی سجھنا ہے کہ یہ ریکارڈ ہنگا می طور پر تیار کرا کر ہم نے انہیں بھجوایا ہے۔ اب ڈیڈی خود جب ان محکمول سے یہ ریکارڈ حاصل کریں گے تو ان کا اظمینان ہو جائے گا'۔۔۔۔عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" تہماری ہات درست ہے۔ ویسے بیری طرف سے بھی فور سارت ہے۔ ویسے بیری طرف سے بھی فور سارز کے چیف کا شکریہ ادا کر دینا۔ وہ واقعی ذہین آ دی ہے۔ میں صدر صاحب سے بھی اس کی تعریف کروں گا۔ اللہ حافظ"۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

۔ ''ہماری تعریف کوئی نہیں کرتا''عمران نے رسیور رکھ کر منہ

بناتے ہوئے کہا۔ ''سرسلطان تو کر رہے تھے لیکن آپ نے خود ہی ساری بات

صدیقی پر ڈال دی' ، بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''ویے واقعی اس بارے میں ٹائیگر اور صدیقی دونوں نے

ویے والی ال بی کام کیا ہے'عمران نے کہا اور تو بلیک زیرو تعریف کے قابل ہی کام کیا ہے'عمران نے کہا اور تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ختمشد

M



اس نے کام سے ہاتھ کھینچ لیا۔ پھر کیا ہوا --? وہ لمحہ 00 جب باوجود سرتوڑ کوششوں کے پاکیشیا سکرٹ سروس اینے مشن میں یکسر ناکام رہی اور مجبوراً انہیں دوبارہ عمران کی سربراہی تشکیم کرنا ير عي ولچيپ سچونيشن -وہ لمحہ 00 جب عمران نے سربراہی سنجالی توپا کیشیا سکرٹ سروس کی ناکامی زبردست کامیابی میں تبدیل ہوتی جلی گئے۔ کیے ---؟ وہ لمحہ 00 جب بلونم دھات کی والیس کے لئے ہرطرف لاشیں بھیروی گئیں۔ کن کی لاشیں اور کیسے ---؟ وہ لمحہ 00 جب صالحہ نے انتہائی جان توڑ جدوجہد اور اپنی جان کو یقینی خطرے میں ڈال کرعمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کی جانیں بچائیں اور عمران، صالحہ کوخراج تحسین پیش کرنے پر مجبور ہو گیا۔ انتهائی دلچیپ واقعات، سپنس اور ایکشن سے بھر پور ایک یادگار ایدونچر خان برا درز گاردُن ناوَن ملتان کتب منگوانے کا پت ایک گیٹ اوقاف بلڈیگ ملتان ارسلال جبلی کیشنز باک گیٹ میں Mob 0333-6106573